

<<从现代主义到后现代主义>>

图书基本信息

书名：<<从现代主义到后现代主义>>

13位ISBN编号：9787040106411

10位ISBN编号：7040106418

出版时间：2002-8

出版时间：高等教育

作者：刘象愚 编

页数：459

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从现代主义到后现代主义>>

内容概要

《从现代主义到后现代主义》将现代主义与后现代主义作为一个相互联系与对立的整体来考察，全面、详尽地介绍、评析了从现代主义到后现代主义的西方文学。

《从现代主义到后现代主义》对西方现代主义和后现代主义文学之间的关系、它们发展转换的轨迹与背景，及其主要特征进行了细致的梳理和辨析、《从现代主义到后现代主义》从诗歌、戏剧、小说三个方面对西方现代主义、后现代主义文学的重要流派和作家、作品作了全面的介绍和深入的分析，《从现代主义到后现代主义》还对西方现代主义和后现代主义文论进行了介绍和评析。

《从现代主义到后现代主义》有两本配套书：《现代主义文学作品选》，和《后现代主义文学作品选》。

<<从现代主义到后现代主义>>

书籍目录

绪论上编第一章 现代主义文学思潮第一节 现代主义文学的社会、历史与文化语境第二节 现代主义文论：从形式主义到结构主义第二章 现代主义诗歌第一节 概述第二节 后期象征主义与瓦霍里、里尔克第三节 意象派与庞德第四节 斯蒂文斯与威廉斯第五节 叶芝第六节 艾略特第七节 未来主义与马里内蒂第八节 超现实主义和阿波利奈尔第三章 现代主义戏剧第一节 概述第二节 象征主义戏剧与梅特林克、用普特曼第三节 表现主义戏剧与斯特林堡、凯泽第四节 在蓝用会第五节 奥尼尔第四章 现实主义小说第一节 概述第二节 卡夫卡第三节 普鲁斯特第四节 乔伊斯第五节 沃尔浮第六节 萨特第七节 加缪第五章 后现代主义文学思潮第一节 关于后现代主义的论争第二节 后现代主义文论从结构主义到后结构主义第六章 后现代主义诗歌第一节 概述第二节 垮掉派与金斯堡第三节 投射派与奥尔森第四节 自白派第五节 具体诗第六节 语言诗第七章 后现代主义戏剧第一节 概述第二节 彼得·汉特克第三节 达里奥·福第八章 后现代主义小说第一节 概述第二节 新小说与罗伯-格里耶第三节 格特鲁德·斯泰因与贝克特第四节 纳博科夫与美国后现代小说的滥觞第五节 黑色幽默：海勒、品钦第六节 元小说：巴思、巴塞尔姆第七节 博尔赫斯和科塔萨尔第八节 马尔克斯与魔幻现实主义第九节 莱辛与福尔斯第十节 卡尔维诺第十一节 昆德拉

<<从现代主义到后现代主义>>

章节摘录

第二章 现代主义诗歌第七节 未来主义与马里内蒂未来主义是20世纪初产生在欧洲的一个文学艺术流派，它也有一定的规模和影响力，但不及象征主义大。

它首先产生在意大利，随后波及俄国以及法、英、德和一些东欧国家。

1909年2月20日，意大利诗人、剧作家菲力波·马里内蒂（Filippo Tommaso Marinetti，1876-1944）在巴黎《费加罗报》发表“未来主义宣言”，宣告未来主义诞生，后来又相继发表“未来主义文学技巧宣言”（1912）、“未来主义戏剧”（1915）、“未来主义电影”（1916）、“未来主义舞蹈宣言”（1917）等文，勾勒了一个“完整的、体系性的未来主义”理论框架，阐明了其中一些核心论点。

未来主义是彻底地反叛过去、反叛传统、反叛历史，面向未来的一个极端流派。

它认为，“离经叛道”正是艺术的本质。

它宣布历史已经消亡了，时间和空间在昨天消亡了，那些代表过去、传统和历史的博物馆、图书馆、科学院必须全部彻底被摧毁。

我们不能向后看，只能面向未来。

它明确宣称：“我们不想知道过去，我们是年轻有为、身强力壮的未来主义者！”

未来主义又是一个彻底地反叛理性的极端流派。

它公然号召“切除”意大利身上“由教授、考古学家、导游者和古董商们组成的臭气熏天的痼疽”。

它呼吁人们憎恨图书馆和博物馆，“憎恨理智”。

它歌颂“冒险的热情”和“横冲直撞的行动”；歌颂“敢作敢为、无所畏惧”的行动；歌颂直觉、非理性和无政府的行为；歌颂斗争、战争；歌颂军国主义。

由此看来，未来主义不仅仅是一个文艺运动，它还是一个政治运动。

马里内蒂曾发表过两份未来主义的“政治宣言”（1909、1910），始终保持对国家政治生活的关注和干预，而且后来公然与法西斯主义走到了一起，并于1924年发表“未来主义与法西斯主义”一文，讨论二者的关系。

<<从现代主义到后现代主义>>

编辑推荐

《从现代主义到后现代主义》是教育部"高等教育面向21世纪教学内容和课程体系改革计划"的研究成果，是面向21世纪教材。

《从现代主义到后现代主义》即可作大学中文系教材，也可供广大文学爱好者阅读。

<<从现代主义到后现代主义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>