

<<计算机绘图>>

图书基本信息

书名：<<计算机绘图>>

13位ISBN编号：9787040083774

10位ISBN编号：7040083779

出版时间：2005-02-01

出版时间：高等教育出版社

作者：蓝汝铭 编

页数：329

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机绘图>>

前言

本书是中等职业教育机械制图类国家规划教材配套用书之一。

本书以最近教育部颁布的“中等职业学校机械制图教学大纲”为依据，以教会学生使用一种绘图软件绘制出与手工绘图难度相当的工程图样为教学目标，详细介绍了目前最常用的计算机绘图软件AutoCAD R14，并概略介绍了CAXA电子图板。

学生在学习过本教材后，能够独立使用微机绘制出各自专业的工程图样。

教材中各项命令操作过程和使用举例较多地结合实际工程图样进行，使学生能把所学知识更好地与实际相联系，提高学习兴趣。

为适应21世纪教学改革的需要，本教材突出了应用为主的特点，对大多数人不需要使用的Aut0CAD编程绘图部分不做介绍。

作为与其他几种制图教材配套的计算机绘图教材，本教材以学习过制图课的学生为读者对象，因此对于有关图线连接、投影方法、投影关系、制图标准等方面的知识，在教材中不再解释，只对利用计算机绘图的有关知识进行介绍。

本教材和其他的制图教材一起使用，可以完成教学大纲规定的制图课教学任务的要求。

由于目前教学内容和课程体系都处于一个大调整阶段，各学校对制图课程的要求和教学时数有较大的差别，使用本教材的教师可从本校的实际情况出发，选择最为实用的内容先向学生介绍，并按照训练的时间提出速度和难度以及技巧等方面的要求，不必按照教材的先后顺序进行授课，以满足大纲要求为主，速度和技巧次之的考虑顺序安排各自的教学计划。

对于课时数较少的学校，可考虑舍去有关三维绘图的部分，有兴趣的学生可以参考本教材在课外自学。

本教材主编为西安航空技术高等专科学校蓝汝铭，参编为河北机电学校赵国增、广州交通学校朱丽萍。

本教材由天津铁路工程学校杨桂林担任主审。

参加本教材评审的有西安机电学校吴让利、西安铁路运输学校郭平、沈阳工业学校范梅梅、陕西工业职业技术学院吴勤保。

由于编者水平所限，本教材可能存在一些不足，欢迎使用者对本教材提出批评。

<<计算机绘图>>

内容概要

《计算机绘图》是根据教育部2000年颁发的中等职业学校机械制图教学大纲编写的，是国家规划教材《机械制图》（机械类）的配套用书。

《计算机绘图》分两篇，共21章，其中：第一篇共9章，主要介绍AutoCAD R14的各种功能，并配有实例，更易于读者学习使用，第九章还编写了8个上机练习，以帮助读者巩固课堂知识；第二篇共12章，详细介绍中文绘图软件CAXA电子图板绘图的各种绘图功能，可满足读者对不同绘图软件学习的需要。

《计算机绘图》可作为中等职业学校（含中专、职高、技校、成人中专等）机械类各专业通用教材，也可供其他专业师生和工程技术人员，特别是绘图人员参考。

<<计算机绘图>>

书籍目录

绪论第一篇 AutoCAD绘图第一章 系统介绍1.1 Windows桌面和鼠标操作方法介绍1.2 绘图界面介绍1.3 绘图开始对话框的使用1.4 绘图时的操作输入第二章 菜单介绍2.1 文件 (File) 菜单2.2 编辑 (Edit) 菜单2.3 视图 (View) 菜单2.4 插入 (Insert) 菜单2.5 格式 (Format) 菜单2.6 工具 (Tools) 菜单2.7 综合工具 (Bouns) 菜单2.8 帮助 (Help) 菜单第三章 绘图命令3.1 直线 (Line) 3.2 射线 (Ray) 3.3 构造线 (Construction Line) 3.4 多线 (Multiline) 3.5 多段线 (Polyline) 3.6 三维多段线 (3D Polyline) 3.7 正多边形 (Polygon) 3.8 矩形 (Rectangle) 3.9 圆弧 (Arc) 3.10 圆 (Circle) 3.11 圆环 (Donut) 3.12 样条曲线 (Spline) 3.13 椭圆 (Ellipse) 3.14 点 (Point) 3.15 填充阴影线 (Hatch) 3.16 边界 (Boundary) 3.17 面域 (Region) 3.18 文字 (Text) 第四章 图形编辑命令4.1 特性 (Properties) 4.2 特性匹配 (Match Propenties) 4.3 编辑特定实体 (Object) 4.4 删除 (Erase) 4.5 复制 (Copy) 4.6 镜像 (Mirror) 4.7 偏移复制 (Offset) 4.8 阵列 (Array) 4.9 移动 (Move) 4.10 旋转 (Rotate) 4.11 比例缩放 (Scale) 4.12 伸缩 (Stretch) 4.13 改变长度 (Lengthen) 4.14 修剪 (Trim) 4.15 延伸 (Extend) 4.16 断开 (Break) 4.17 倒直角 (Chamfer) 4.18 倒圆角 (Fillet) 4.19 分解 (Explode) 4.20 编辑多段线 (Polyline) 4.21 编辑多线 (Multilie) 4.22 用夹点功能进行编辑第五章 图层、颜色、线型5.1 图层、颜色和线型的作用5.2 图层的管理5.3 颜色的管理和利用5.4 线型的管理和利用5.5 对图线的图层、颜色、线型的控制第六章 图块与外部参照6.1 图块的概念和操作6.2 属性操作6.3 外部参照第七章 尺寸标注7.1 线性标注7.2 对齐线性标注7.3 坐标标注7.4 半径标注7.5 直径标注7.6 角度标注7.7 基线型尺寸标注7.8 连续型尺寸标注7.9 旁注型尺寸标注7.10 公差标注7.11 圆或圆弧中心点的标记7.12 尺寸编辑7.13 对齐尺寸标注类型7.14 改变尺寸标注类型7.15 覆盖尺寸变量7.16 更新尺寸标注类型第八章 三维绘图8.1 轴测图绘制8.2 三维坐标8.3 三维视点的设置8.4 二维图线的高度和厚度8.5 三维表面的绘制8.6 三维实体图形绘制8.7 模型空间和图纸空间第九章 上机实习9.1 上机练习一9.2 上机练习二9.3 上机练习三9.4 上机练习四9.5 上机练习五9.6 上机练习六9.7 上机练习七9.8 上机练习八第二篇 CAXA电子图板绘图第十章 用户界面与基本操作10.1 概述10.2 用户界面的组成10.3 基本操作10.4 菜单系统简介第十一章 系统设备11.1 概述11.2 线型11.3 颜色11.4 层控制11.5 屏幕点设置11.6 拾取设置11.7 文字参数11.8 标注参数11.9 剖面图案11.10 用户坐标系11.11 三视图导航11.12 系统配置第十二章 图形绘制12.1 概述12.2 基本曲线的绘制12.3 高级曲线的绘制第十三章 图形编辑13.1 概述13.2 曲线编辑13.3 图形编辑第十四章 显示控制14.1 概述14.2 显示控制菜单中各项命令操作的内容第十五章 图层15.1 层的概念15.2 图层的操作第十六章 块第十七章 系统查询第十八章 工程标注18.1 尺寸类标注18.2 文字类标注18.3 工程符号类标注18.4 标注编辑第十九章 图库19.1 图符的提取19.2 图符的驱动19.3 图符的定义19.4 图库的管理19.5 尺寸驱动第二十章 幅面第二十一章 文件管理

章节摘录

1.全部命令都可以直接从键盘上输入，输入的命令出现在命令行里。

用这种方法输入命令时，要注意必须在命令行里的提示为command：时才能输入命令。

如果命令行里的提示为其他的内容，表示正在执行的命令还没有结束，不能输入新的命令。

可以用Esc键取消正在执行的命令，重新输入新的命令。

大多数命令都对应有一个简化命令（如直线命令LINE对应有简化命令L），在命令行中输入命令的全称和输入简化命令作用相同。

2.大多数命令可以从菜单栏点取输入。

菜单是分级的，需要先选取待输入的命令所在的一组，打开下拉菜单，再从中选取要输入的命令（也许要输入的命令在更下一级的菜单中，就需要打开下一级菜单再点取）。

这种输入方法输入命令与从键盘上输入命令效果是相同的。

用这种方法输入命令不必考虑还有命令正在执行没有结束，系统自己会结束正在执行的命令，输入新的命令。

3.大多数命令还可以从工具栏中点取输入。

用这种方法输入命令与从菜单栏上输入命令效果相同。

工具栏中的按钮都用图形来表示它的作用，将光标放到某个按钮上略加停顿，在旁边就会显现出这个按钮所表示的命令，状态栏位置上还会显示出这个按钮的作用以及对应的命令名称，图1-15显示的就是将光标放在绘制椭圆按钮上时，光标旁显示出的命令提示和状态栏位置上的作用提示及其对应的命令名称。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>