

<<速写>>

图书基本信息

书名：<<速写>>

13位ISBN编号：9787040065671

10位ISBN编号：7040065673

出版时间：2005-1

出版时间：高等教育出版社

作者：张望 著

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

这套系列教材是为中等职业学校实用美术类专业编写的，是国家教委规划教材。

在国家教委职教司的指导下，成立了由中等职业学校实用美术类专业和高等美术院校艺术设计专业的教师、专家组成的教材编写组。

他们在教学计划制定过程中，明确了培养目标和教学思想，确定了课程设计和课时，制定了各门课程的教学大纲，并以此为根据，分别编写了相关的配套教材。

中等职业学校实用美术类专业的教材建设工作，从1991年就已经开始。

1993年由高等教育出版社出版了7种专业基础课的教材，在教学中发挥了很好的作用。

随着我国经济建设的发展，对中等实用美术人才的需求也在不断扩大和提高。

中等职业学校实用美术类专业逐步在各地开设，其专业教学的深入拓展，对教材建设提出了新的要求。

除去主要的几门美术基础课之外，结合不同地区和学校的需要，选开课也在逐步增加，并且有些选开课根据实际需要，已经逐步成为必修课或是主修课。

因而，教材建设工作必须跟上专业教学的发展，适应专业教学的需要，这里包括对已有教材的修改和充实，对新教材内容的确定和编写。

参加编写教材的教师本着提高学生素质的原则：一方面要为学生们打下必要的美术基础；另一方面要教给学生以完成实际设计工作的理论知识、基本方法和技能。

中等职业学校的实用美术类专业教育，不是培养画家或纯艺术的创作人员，而是培养中等实用美术人才，学生毕业后应具备完成实际需要的设计和制作的能力。

中等职业学校美术类专业教育是近十几年来发展起来的一种教育形式，符合当前社会的需求，但同时又在不断变化和调整之中。

随着教材建设的不断完善，相信会对教育质量的提高以更大的促进，这也是编写这套教材的全体人员的心愿。

<<速写>>

内容概要

《速写》是根据教育部职教颁发的“全国中等职业学校实用美术类专业教学计划和部分专业课程教学大纲”编写的全中国中等职业学校实用美术类专业教育部规划教材。

全书共分十章，内容包括：概述、速写的基本语言、速写的形式因素、人体结构及运动规律、人物慢写、人物动态速写、场面速写、风景速写、动物速写、默写、临摹与欣赏等。

《速写》内容以人物速写为主兼顾其他，将基础知识与技法训练相结合，注重技巧欣赏能力的结合，编写中力求突出实用性，由浅入深、循序渐进地提高学生的速写能力。

书籍目录

第一章 概述第一节 速写的概念第二节 速写的工具材料第二章 速写的基本语言第一节 速写中线的表现力第二节 速写的样式第三章 速写的形式因素第一节 构图与形状第二节 对比与夸张第四章 人体结构与运动规律第一节 人体结构规律第二节 人体运动规律第五章 人物慢写第一节 人物慢写要点第二节 人物慢写的方法步骤第六章 人物动态速写第一节 人物动态速写要点第二节 人物动态速写的方法步骤第七章 场面速写第一节 场面速写要点第二节 场面速写的方法步骤第八章 风景速写第一节 风景速写要点第二节 风景速写的方法步骤第九章 动物速写第一节 动物速写要点第二节 动物速写的方法步骤第十章 速写中的默写、临摹与欣赏第一节 默写与临摹第二节 中外名家速写作品赏析附一、作业练习附二、参考作品（附图25幅）

<<速写>>

编辑推荐

《速写》是中等职业学校实用美术类专业教材。
也可作为实用美术人员岗位培训教材，还可作为从事实用美术类专业的工作人员的自学读物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>