

<<中国现当代文学>>

图书基本信息

书名：<<中国现当代文学>>

13位ISBN编号：9787040056976

10位ISBN编号：7040056976

出版时间：1997-1

出版时间：王自立 高等教育出版社 (1997-01出版)

作者：王自立 著

页数：411

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现当代文学>>

内容概要

《中国现当代文学》分上、下两册，上册为现代文学部分，下册为当代文学部分。下册除简明扼要地介绍了中国当代文学史基本知识外，还选入了具有代表性的、不同体裁的中国当代文学作品35篇（长篇作品节选、存目或提供“故事梗概”），每篇作品之后都有“作者简介”、“作品提示”和“思考与练习”，部分作品后面还附录了有关评论。

《中国现当代文学》有助于提高在职小学语文教师的中国当代文学作品分析、鉴赏能力和实际教学能力。

<<中国现当代文学>>

书籍目录

第四章 新中国成立后十七年文学概述作品选读精读篇目黎明的河边组织部来了个年轻人红旗谱(存目, 附“故事梗概”)百合花我的第一个上级吐鲁番情歌二首甘蔗林——青纱帐长江三日花城雪浪花茶馆(第一幕)泛读篇目党费夜走灵官峡草木篇回延安运杨柳的骆驼第五章 新时期文学概述作品选读精读篇目人到中年(存目)陈奂生上城春之声周总理, 你在哪里?祖国呵, 我亲爱的祖国小草在歌唱拣麦穗白浪街废墟陈毅市长(第三场)泛读篇目内奸大雁情第六章 台港文学概述作品选读一朵小白花(存目)雪地上的星星倚天屠龙记(存目, 附“故事梗概”)那片血一般红的杜鹃花(存目)蛇(存目)席慕容诗三首催魂铃(存目)后记

<<中国现当代文学>>

章节摘录

凉秋八月，天气分外清爽，我有时爱坐在海边礁石上，望着潮涨潮落，云起云飞。

月亮圆的时候，正涨大潮。

瞧那茫茫无边的大海上，滚滚滔滔，一浪高似一浪，撞到礁石上，唰地卷起几丈高的雪浪花，猛力冲激着海边的礁石。

那礁石满身都是深沟浅窝，坑坑坎坎的，倒像是块柔软的面团，不知叫谁捏弄成这种怪模怪样。

几个年轻的姑娘赤着脚，提着裙子，嘻嘻哈哈追着浪花玩。

想必是初次认识海，一只海鸥，两片贝壳，她们也感到新奇有趣。

奇形怪状的礁石自然逃不出她们好奇的眼睛，你听她们议论起来了：礁石硬得跟铁差不多，怎么会变成这样子？

是天生的，还是鑿子凿的，还是怎的？

“是叫浪花咬的。”

”一个欢乐的声音从背后插进来。

说话的人是个上年纪的渔民，从刚拢岸的渔船跨下来，脱下黄油布衣裤，从从容容晾到礁石上。

有个姑娘听了笑起来：“浪花也没有牙，还会咬？”

怎么溅到我身上，痛都不痛？

咬我一口多有趣。

”老渔民慢条斯理说：“咬你一口就该哭了。”

别看浪花小，无数浪花集到一起，心齐，又有耐性，就是这样咬啊咬的，咬上几百年，几千年，几万年，哪怕是铁打的江山，也能叫它变个样儿。

姑娘们，你们信不信？

”说的妙，里面又含着多么深的人情世故。

我不禁对那老渔民望了几眼。

老渔民长得高大结实，留着一把花白胡子。

瞧他那眉目神气，就像秋天的高空一样，又晴朗，又深沉。

<<中国现当代文学>>

后记

《中国现当代文学》原由上海市教育委员会师资处组织编写，是小学在职教师进修高等师范专科小学教育专业（文科方向）教材之一，现已作为教育部师范教育司组织编写的全国通用“小大专”系列教材向全国推荐使用。

在编写过程中，得到了张撈之编审的具体指导和帮助，本书由钱谷融教授主审并作序，在此一并表示衷心的感谢。

<<中国现当代文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>