

<<素描静物临摹范本>>

图书基本信息

书名：<<素描静物临摹范本>>

13位ISBN编号：9787030354464

10位ISBN编号：703035446X

出版时间：2013-4

出版时间：科学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<素描静物临摹范本>>

### 内容概要

《美术基础技法训练:素描静物临摹范本》内容简介:素描基础训练的目的之一是让学习者学会如何正确地观察和理解物象的造型特征,把握物象的本质结构及其造型规律,并能准确地表现在素描绘制中。基础素描是建立绘画能力的开始,学习和思考的方法正确与否至关重要,临摹是掌握这种方法最快的一种途径,是在短时间内提高绘画水平的有效方法。

《美术基础技法训练:素描静物临摹范本》教学内容紧跟最新美术高考应试要求,内容具体详细。书中分步骤进行教学讲解,由易到难,由单一到复杂。读者通过学习可以全面了解素描静物的基本专业知识,并通过绘画步骤解析学会正确的作画方法,再进行临摹实践书中所讲的知识内容。

<<素描静物临摹范本>>

作者简介

高亮，2004年以全国第九名的成绩考入天津美院绘画系，2008年创作作品《花语》系列，在毕业设计评选中荣获二等奖，之后进修清华大学美术学院，并于2010年成功举办两届个人画展，广受好评。学习、工作之余常年从事美术高考教学辅导，具有8年教学经验，辅导多名优秀学生顺利考入清华大学美术学院、中央美术学院、鲁迅美术学院等重点艺术院校。

<<素描静物临摹范本>>

书籍目录

第一章 概述第二章 单个静物范例绘制一 橘子二 梨三 酒瓶四 勺子第三章 素描静物组合范例绘制一 苹果加香蕉二 盘子和梨三 多个静物组合第四章 素描静物优秀范例绘制

<<素描静物临摹范本>>

章节摘录

版权页： 插图：

## <<素描静物临摹范本>>

### 编辑推荐

《美术基础技法训练:素描静物临摹范本》可作为素描学习者的实用参考书。紧跟美术高考应试要求,分步骤讲解,由易到难。

<<素描静物临摹范本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>