

<<贾峨考古文集>>

图书基本信息

书名：<<贾峨考古文集>>

13位ISBN编号：9787030351173

10位ISBN编号：7030351177

出版时间：2012-7

出版时间：科学出版社

作者：贾峨

页数：307

字数：456000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<贾峨考古文集>>

### 内容概要

《贾峨考古文集(精)》收录贾峨先生研究论文20篇，内容涉及中国文明起源、早期文明研究、汉唐丝绸之路研究、先秦玉器研究等。

其中有关王城岗古城的研究，对于探索禹都阳城之所在颇有建树；有关丝绸之路文明的研究，对于汉唐至北宋年间中西方文化交流考证详尽，内容丰富，论述精当；有关先秦玉文化的研究，对于古玉名物、佩玉礼仪、葬玉演变等考证深入细致，成果蔚为大观。

《贾峨考古文集(精)》适合考古学、历史学等学科的研究者和爱好者参考、阅读。

<<贾峨考古文集>>

书籍目录

河南文物考古工作三十年

简述中国文明的起源问题

关于郑州大河村遗址若干房基相对年代的探讨

关于登封王城岗遗址几个问题的探讨

关于新干大墓几个问题的探讨

玉制干戚的演变与中国古代的礼乐文明

两周“杂佩”的初步研究

关于河南出土东周玉器的几个问题

说璜

关于春秋战国时代玉器三个问题的探讨

关于东周错金镶嵌铜器的几个问题的探讨

再谈信阳楚墓悬鼓及鼓簇的复原问题

说汉唐间百戏中的“象舞”——兼谈“象舞”与佛教“行像”活动及海上丝路的

陶瓷之路与丝绸古道的连接点

唐代的畋猎弋射与丝绸之路

从出土“唐三彩”看中原与西域及北非的文化交流

唐宋间马球运动考略

关于《豆腐问题》一文中的问题

关于《汉代有豆腐吗》一文的商榷

简论三代青铜器与先秦礼制

附录

贾峨先生著作存目

编后记

## 章节摘录

版权页：插图：此墓出土的铜匕首（标本340），呈细长的圭形，正面微弧，背面平齐。圭形茎的柢部有凸起的等边三角形，内饰变形勾云纹。

长14.3厘米。

这里出土的异形铜剑（标本339），剑茎扁短，弧锋薄锷，作琬圭形。

正面有突脊，背面平齐，有长方形短柄，长35.7厘米。

上述两种兵器，中原地区商代文化所无，也应是地区性兵器特点。

新干大墓出土的铜镞形制较多，其中短脊宽翼者与安阳殷墟出的相似。

然而此墓出土21件此种镞的翼部带三角形镂孔。

短脊窄翼镞也有三角形镂孔的。

此外，这座墓还出土有长脊单翼镞，镞较长，并有两对突起的乳突，可使箭杆牢固地捆扎在镞上。

这种式样的单翼镞也是商代领域内罕见的。

此墓出土的铜冑（标本341），器形与安阳殷墟出土的近似。

也是冑顶正面中部起脊，正面铸兽面纹。

冑顶的中央有圆管，用以安装缨饰。

正面下方开一横长方形的缺口，以免妨碍视觉。

两侧及后部向下略有延伸，以便护卫颈部。

此器与1935年安阳侯家庄西北岗M1004所出土的铜冑相似。

由此可以看出它仍保持着殷商铜冑的形制。

这座墓出土了一些青铜工具，其中铜耜（标本347）、铜镬（标本377）、铜手斧（标本401）、铜犁（标本343）、铜铲（标本359）、铜裁刀（标本378）、铜片斤（标本348）、铜镰（标本371），似非实用器物，都具有地域性的特征。

但短柄翘首刀（标本315）器形基本类似殷墟妇好墓出土的式中型刀（1649），但纹饰不同。

上述工具有的铸燕尾纹，有的器形乖异，个别的铸有“王”字（简报中的文字写作“主”），有的铸有兽面纹。

一座墓出土如此之多的铜生产工具，在其他地区殷商墓葬尚未发现过。

在青铜器中，双面人头形神器（标本067），扁平，中空，上宽下窄，两面均有圆形突目（内空），竖耳，大口露齿。

头顶中央有圆管，两侧各出一角，角端外卷，饰阴线勾云纹。

器下有方釜。

高53厘米，角距36.5厘米。

像此神人状的纹饰曾见于《商周彝器通考》下册图版九八。

的双鸟饕餮纹鼓。

鼓壁上的神人纹饰与此器大同小异。

容庚先生断此鼓的年代约在商代或西周前期。

另外一件羊角兽面（标本069）颇似正视的卷角羊的面部。

这两件器物，前者出于鼎、鬲、甗、壶等青铜礼器附近，当为墓主所供奉的神器，后者可能是安装于大型木漆器上的饰件。

<<贾峨考古文集>>

编辑推荐

《贾峨考古文集》适合考古学、历史学等学科的研究者和爱好者参考、阅读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>