

图书基本信息

书名：<<Photoshop数码照片合成与艺术特效>>

13位ISBN编号：9787030340177

10位ISBN编号：7030340175

出版时间：2012-6

出版单位：科学出版社

作者：前沿文化

页数：192

字数：285000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

前沿文化编著的《Photoshop数码照片合成与艺术特效(附光盘)》针对初学者的需求，全面详细地讲解了使用Photoshop对数码照片进行合成与制作艺术特效方面的基础知识和操作技巧。讲解图文并茂，在图片上清晰标注了要进行操作的位置与内容，并对重点内容和操作实例配有视频教程，以求您能高效、完整地掌握本书内容。

《Photoshop数码照片合成与艺术特效(附光盘)》内容在安排上注重读者日常生活、学习和工作中的使用需求，突出“实用、易学”的特点。

全书共7章，内容包括数码照片特效的基础、数码照片特效的升级、蒙版和通道功能的解析、超现实主义的滤镜功能探秘、数码照片特效处理必会案例、数码照片特效处理神奇案例、数码照片巧妙合成特效等。

书籍目录

Chapter 01 数码照片特效之基础精华

1.1 数码照片的基础操作

Point 01 打开数码照片

Point 02 存储数码照片

Point 03 数码照片的裁剪

Practice 动手实践——裁切照片突出主题

Point 04 数码照片的变换

Practice 动手实践——精准缩放图像

1.2 数码照片的选区创建

Point 01 创建选区

Point 02 调整选区

1.3 其他常用工具功能详解

Point 01 吸管工具

Point 02 渐变工具

Practice 动手实践——眩光人物效果

Point 03 缩放工具

Point 04 抓手工具

1.4 数码照片绘画修饰工具功能详解

Point 01 画笔工具

Practice 动手实践——制作花样文字

Point 02 颜色替换工具

Practice 动手实践——增强画面的艳丽感

Point 03 历史记录画笔工具

Practice 动手实践——创建彩度渐变色调

Point 04 修补工具

Practice 动手实践——清除画面多余花朵

Point 05 仿制图章工具

Practice 动手实践——杂点玫瑰背景

Chapter 02 数码照片特效之升级必会

2.1 图层的基本属性

Point 01 熟悉“图层”面板

Point 02 图层的不透明度

Point 03 图层的隐藏

Point 04 图层的锁定

2.2 图层的基础操作

Point 01 新建图层

Point 02 复制图层

Point 03 删除图层

Point 04 合并图层

2.3 图层混合模式

Point 01 图层混合模式的应用

Practice 动手实践——花瓣与眼睛

Point 02 图层混合模式的分类

2.4 图层样式基本应用

Point 01 应用图层样式

<<Photoshop数码照片合成与艺术特效>>

Practice 动手实践——发光的魔方

Point 02 图层样式的分类

Point 03 编辑图层样式

2.5 常用数码照片色调调整命令详解

Point 01 “色阶”命令

Practice 动手实践——恢复偏暗照片

Point 02 “曲线”命令

Practice 动手实践——精细调整暗调照片

Point 03 “色相/饱和度”命令

Practice 动手实践——使照片色彩饱满

Point 04 “色彩平衡”命令

Practice 动手实践——调整偏色照片

Point 05 “曝光度”命令

Practice 动手实践——增强画面曝光

Point 06 “HDR色调”命令

Practice 动手实践——制作HDR真实色调

Point 07 “可选颜色”命令

Practice 动手实践——调整特定色调

Point 08 “反相”命令

Point 09 “阈值”命令

Practice 动手实践——制作黑白层次感照片

Point 10 “色调分离”命令

Practice 动手实践——制作色调分离效果

Chapter 03 神秘的蒙版和通道功能解析

3.1 通道的基础知识

Point 01 “通道”面板的使用

Point 02 颜色通道

Point 03 Alpha通道

3.2 通道的编辑

Point 01 新建Alpha通道

Point 02 利用颜色通道调整数码照片色彩

Practice 动手实践——调出神奇场景色调

Point 03 通道和选区的互换

Point 04 复制通道

Point 05 删除通道

Point 06 分离和合并通道

Practice 动手实践——制作绿色调照片

3.3 通道的计算

Point 01 “应用图像”命令

Practice 动手实践——心与女孩场景特效

Point 02 “计算”命令

3.4 蒙版的基础知识

Point 01 蒙版的工作原理

Point 02 熟悉“蒙版”面板

3.5 蒙版的分类

Point 01 快速蒙版

Practice 动手实践——创建快速蒙版

<<Photoshop数码照片合成与艺术特效>>

Point 02 图层蒙版

Practice 动手实践——桃树旁的小女孩

Point 03 矢量蒙版

Practice 动手实践——心中的玫瑰

Point 04 剪贴蒙版

Chapter 04 超现实主义的滤镜功能探秘

4.1 滤镜库中的特效滤镜

Point 01 滤镜库的使用方法

Practice 动手实践——油墨画特效

Point 02 “照亮边缘”滤镜组

Practice 动手实践——突出花朵轮廓

Point 03 “画笔描边”滤镜组

Practice 动手实践——粉色边框效果

Point 04 “扭曲”滤镜组

Point 05 “素描”滤镜组

Point 06 “纹理”滤镜组

Practice 动手实践——制作马赛克拼贴效果

Point 07 “艺术效果”滤镜组

Practice 动手实践——水墨画特效

4.2 传统滤镜的应用范围

Point 01 “风格化”滤镜组

Point 02 “模糊”滤镜组

Practice 动手实践——旋转镜头场景

Point 03 “扭曲”滤镜组

Practice 动手实践——哈哈镜中的小猫

Point 04 “锐化”滤镜组

Point 05 “像素化”滤镜组

Practice 动手实践——印刷油墨点状特效

Point 06 “渲染”滤镜组

Practice 动手实践——发光的玫瑰

Point 07 “杂色”滤镜组

Point 08 “其他”滤镜组

4.3 独立滤镜的应用范围

Point 01 “液化”命令

Practice 动手实践——打造俏丽尖下巴

Point 02 “镜头校正”命令

Practice 动手实践——校正倾斜的照片

4.4 外挂滤镜的应用

Point 01 外挂滤镜的安装

Point 02 外挂滤镜的使用方法

Practice 动手实践——制作编织画特效

Chapter 05 数码照片特效处理必会案例

Example 01 打造墨渍特效

Example 02 使照片实现凹凸效果

Example 03 打造水中晶莹的玻璃球

Example 04 为照片增添浪漫飘落的雪花

Example 05 制作梦幻般的荷花

Example 06 打造素雅的淡墨风景特效

Example 07 玫瑰花上的动感魔圈

Example 08 吹彩色泡泡的可爱小姑娘

Chapter 06 数码照片特效处理神奇案例

Example 01 打造燃烧后的旧照片特效

Example 02 为人物照片添加炫彩艺术背景

Example 03 打造森林中的五彩梦幻光斑

Example 04 为人物照片添加凸显特效

Example 05 将普通照片转换为逼真素描画

Example 06 打造岩石上的金黄色壁画特效

Chapter 07 数码照片巧妙合成特效

Example 01 打造熊熊燃烧的森林特效

Example 02 合成沐浴池中的人物特效

Example 03 合成握在手中的城堡

Example 04 合成璀璨星空中的前卫小孩

Example 05 合成紫色梦幻的朦胧城堡特效

Example 06 合成插上五彩翅膀的女孩特效

Example 07 合成梦幻的番茄小屋特效

Example 08 合成巨石阵上的神秘眼光

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>