第一图书网, tushu007.com

<<甲骨金文与古史新探>>

图书基本信息

书名：<<甲骨金文与古史新探>>

13位ISBN编号：9787030333704

10位ISBN编号：7030333705

出版时间：2012-2

出版时间：科学出版社

作者：蔡运章

页数：469

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《甲骨金文与古史新探(增订本)》是作者多年来对甲骨金文考释、洛阳北窑西周墓青铜器铭刻、三门峡虢国墓地、河洛文化与古史探微、古代钱币与货币史等领域，进行深入研究的论文集合。全书所收文章，思路开阔、见解新颖、资料丰实，受到学术界的高度评价。

《甲骨金文与古史新探(增订本)》可供甲骨金文、考古学、钱币学和中国思想文化史等领域的研究者参考、阅读。

作者简介

蔡运章，1942年3月生，河南省洛阳市人。
现任洛阳文物考古研究院研究员、中国民主建国会会员、洛阳易经学会会长、洛阳文物收藏学会会长、洛阳河洛文化研究会会长、洛阳文化产业研究院院长、河南科技大学兼职教授、河南省文物鉴定委员会委员、河南省文字学会副会长、《易学考古与中华文明丛书》主编、中国文物基金会修复与鉴定委员会委员、中国殷商文化学会理事、中国钱币学会理事兼学术委员、中国先秦学会(原副会长)顾问等职。

自1964年5月到洛阳博物馆从事文物考古工作以来，积极参加和主持洛阳北窑西周贵族墓地、洛阳涧滨战国粮仓和韩都宜阳故城等重大考古项目的勘探和发掘。
特别是长期以来，刻苦治学，潜心学术，在商周考古、甲骨金文、古钱币、先秦史和易学领域的造诣颇深，著术丰富，见解新颖，受到学术界的高度赞誉，多次获中国钱币学最高奖“金泉奖”。

主要著作有《甲骨金文与古史研究》、《中国钱币大辞典·先秦编》(总纂)、《甲骨金文与古史新探》、《洛阳钱币发现与研究》(合著)、《洛阳北窑西周墓》(合著)，发表《空首布初探》、《商周筮数易卦释例》、《远古刻画符号与中国文字起源》、《三星堆文化的太阳神崇拜》、《(周易)哲学的基本精神》等学术论文160余篇。

第一图书网, tushu007.com

<<甲骨金文与古史新探>>

书籍目录

序
第一篇 洛阳北窑西周墓研究
论洛阳北窑西周墓青铜器铭刻
洛阳北窑西周墓墨书文字略论
康伯壶盖跋
刺戈铭与术数崇拜
翼卣盖跋
洛阳北窑西周墓发掘的重要收获
第二篇 甲骨金文与虢国史迹
论虢仲其人——三门峡虢国墓地研究之一
虢文公墓考——三门峡虢国墓地研究之二
虢硕父其人考辨——三门峡虢国墓地研究之三
虢国的分封与五个虢国的历史纠葛——三门峡虢国墓地研究之四
西虢史迹及相关问题——三门峡虢国墓地研究之五释篇
释了篇——兼释甲骨文耵字
论太保玉戈铭文及相关问题
湖北随县新出铜器铭文补释
第三篇 河洛文化与古史探微
河图洛书之谜
河图洛书与古都洛阳
论原始洛书及相关问题——安徽含山出土玉版图和玉龟研究
论河洛八卦对中国古代都城制度的影响
“ 水火不相射 ”新解
屈家岭文化的天体崇拜——兼谈纺轮向玉璧的演变
杜康造酒新论
冀州考辨
洛阳名称溯源——兼谈我国的三条洛水和两座女儿山
“ 居阳无固 ”新解
东汉永寿三年残碑跋
晋魏狼孟县省废年代考
唐成通九年东都饥荒考
洛阳文物概述——《洛阳市志-文物志》前言
洛阳名胜碑文选录（四则）
第四篇 古代钱币与货币史研究
先秦货币导论
牲畜是中国最早的实物货币
中国古代玉币略论
论商周时期的金属称量货币
西周货币购买力浅论——兼谈西周物价的若干问题
谈偃师南寨村出土的西周铜铲
谈1949年以来空首布资料的新发现
空首布初探
洛阳附近出土的三批空首布
略谈宜阳王窑村出土的斜肩空首布
《春秋代布考》商榷

第一图书网, tushu007.com

洛阳附近出土的两批东周货币
洛阳发现的空首布钱范及相关问题
楚国银币试探
见金钱牌研究
战国圜钱概论
秦国货币试探——兼谈布帛是我国古代的实物货币
东周王畿铸行的平首布和圜钱
论曹魏五铢钱
洛阳新发现的南宋出门锐银铤考略
也谈钱币上的君主崇拜意识——兼说东西方货币文化的特点
《洛阳钱币与河洛文明》序
附录一 思路广阔，见解新颖——评蔡运章着《甲骨金文与古史新探》
附录二 必前人之所未及就——谈《甲骨金文与古史新探》
后记

章节摘录

《论虢仲其人》、《虢文公墓考》、《虢国的分封与五个虢国的历史纠葛》、《西虢史迹及相关问题》是蔡先生关于三门峡虢国墓地系列研究的四篇文章，分开来看似乎篇篇独立，合而观之，其实就是一部系统的虢国史。

甲骨金文考释部分，释证了、“了”等字和太保玉戈铭文及湖北随县（今随州）新出铜器铭文。内容不多，但可以看得出作者采取的是形音义互求的方法，在繁重纷披的材料中爬梳钻勘，披沙简金，刮垢磨光，确实下了一番水磨工夫。

如字的考释，在考形方面，不仅引证甲骨、金文、故道残诏版、平首布文、西汉刘胜墓铜壶之鸟虫书，甚至还下推到明梅应祚的《字汇》和《康熙字典》中的写法，真可称得上是反复攻求，贯通古今。

在释义方面，证之诗书，由此及彼，以甲推乙，比勘诸家，交互启迪。

蔡先生考字不以文从字顺为满足，他最终还要参证古音，就古音以求古义，从文字辗转假借的历史轨迹中理清其发展嬗变之脉络。

河图洛书与周易八卦是蔡先生学术研究的一个重要领域。

1993年出版的《甲骨金文与古史研究》一书收入《河洛学导论》、《论洛书的真伪及其产生年代——从西汉汝阴侯墓出土太一行九宫占盘谈起》两篇长文，《新探》所收入的四篇论文可以看做是前书的姊妹篇。

河图洛书被称为华夏文明史上的千古之谜。

蔡先生从大量的古文献、民俗学、考古学等多种不同来源的资料入手，寻找原始先民留下的历史证据，他论定河图洛书是以天地之数的奇妙组合来涵盖天人合一思想的宇宙图式。

图中的数字的结构和方位，是按照阴阳五行的生消原理配置的。

河图洛书之所以能把天文、地理和人事间的万事万物都涵盖其间，是与原始先民的术数崇拜分不开的。

河图洛书所反映的天人合一思想是东方哲学的精髓，因而对我国古代的政治、经济、军事、科技、文化等，都产生了深刻的影响。

自春秋以来，河洛八卦的数理（特别是洛书十五之数），一直成为历代许多都城的制度的规范。

这些见解对于彻底破译河图洛书之谜和易学研究无疑具有启发意义。

……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com