

<<新编After Effects CS4影视>>

图书基本信息

书名：<<新编After Effects CS4影视特效合成从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787030320834

10位ISBN编号：7030320832

出版时间：2011-10

出版时间：科学

作者：前沿文化

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新编After Effects CS4影视>>

### 内容概要

#### 《新编after effects

cs4影视特效合成从入门到精通多媒体超值版》从读者实际应用需求角度出发，系统并全面地讲解了after effects cs4在影视合成中的应用知识。

#### 《新编after effects

cs4影视特效合成从入门到精通多媒体超值版》共13章，分为两部分。

第1部分为第1～10章，系统地讲解了aftereffects

影视合成的基础知识与基本技能，内容包括影视制作基础知识、after effects

cs4的基本操作、色调的调整与抠图、文字特效的应用、层与关键帧的应用、三维功能与滤镜特效的应用，以及高级动画的控制与影片输出等内容。

第2部分为第11～13章，通过11个综合典型实例，详细地讲解了after effects cs4在影视合成中的实际应用。

#### 《新编after effects

cs4影视特效合成从入门到精通多媒体超值版》内容安排由浅入深，语言写作通俗易懂，实例题材丰富多样，每个操作步骤的介绍都清晰、准确，可供广大影视合成爱好者、后期特效制作爱好者学习使用，也可作为广大影片编辑人员的参考用书，还可作为大中专类院校职业教育用书和相关行业的培训教材，对有经验的after effects使用者也有很高的参考价值。

<<新编After Effects CS4影视>>

书籍目录

- part 01 after effects 影视合成的基础知识与基本技能
  - chapter 01 after effects 影视制作基础知识
  - chapter 02 after effects cs4快速入门
  - chapter 03 项目与素材的管理
  - chapter 04 色调的调整与抠图
  - chapter 05 文字的编辑与动画制作
  - chapter 06 after effects 层与关键帧的应用
  - chapter 07 after effects 三维功能的应用
  - chapter 08 after effects 滤镜特效的应用
  - chapter 09 after effects 的高级动画控制
  - chapter 10 影片的渲染与输出
- part 02 after effects cs4在影视合成中的实际应用
  - chapter 11 文字特效动画实例制作
  - chapter 12 图像特效动画实例制作
  - chapter 13 影视广告动画综合实例

章节摘录

版权页：插图：

## <<新编After Effects CS4影视>>

### 编辑推荐

《新编After Effects CS4影视特效合成从入门到精通(多媒体超值版)》权威Adobe软件教学专家和资深后期合成师的多年教学和制作经验，毫无保留，倾囊相授，针对初学者的学习需求和疑难困惑量身打造，让您彻底“学得会”、“用得上”，解决实际问题，采用初学者最易于接受的“实例+图解+视频”的教学方式，轻松高效学习，快速入门直至精通。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>