

<<配色设计原理>>

图书基本信息

书名：<<配色设计原理>>

13位ISBN编号：9787030305848

10位ISBN编号：7030305841

出版时间：2011-7

出版时间：科学出版社

作者：Sun | 视觉设计

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<配色设计原理>>

内容概要

人们通过视觉获取各种信息，其中色彩是最为重要的信息之一。本书从配色理论的角度出发，以色彩的基础知识为主，色彩的认知与应用为辅，是针对设计行业的应用需求而编写的艺术配色类图书。

本书从色彩的基础理论着手，详细介绍了色彩的基础知识，对色彩配色理论进行深入的研究和探讨，总结出最实用的色彩配色方式，并通过大量的精美图例，充分将理论性、知识性和实用性融合在一起，使配色效果清晰明确。

在应用案例分析部分，精选了多幅具有代表性的商业图例，提供与图例相对应的配色参考、缩略图解析、图片色彩分析等，全面地帮助

读者将配色技巧与实际应用紧密地联系起来。

书中内容先进、图文并茂，有利于提高读者的色彩审美能力，有助于读者掌握色彩的实际应用法则。

本书适合所有想要涉入配色领域但经验略显不足的读者学习，也可作为专业平面设计师、网页设计师、包装设计师、艺术院校师生及色彩设计爱好者的必备工具书。

<<配色设计原理>>

书籍目录

- 1 色彩的基础知识
- 2 色调的知识及应用
- 3 色彩的性格与运用
- 4 决定色彩感应的配色方式
- 5 掌握色彩的对比运用法则
- 6 彻底掌握调和配色的方法

<<配色设计原理>>

章节摘录

版权页：插图：

<<配色设计原理>>

编辑推荐

《配色设计原理》从色彩的视觉震撼中感受设计原理从创意的敏锐灵犀中追寻配色法则通过对色彩理论的梳理，掌握色彩元素拥有的意义和信息，原理与图例交互印证，明晰运用色彩搭配的方法与效果，对设计实例综合解析，论证配色原理的实战思路和表现手法。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>