

## <<多媒体技术与应用>>

### 图书基本信息

书名：<<多媒体技术与应用>>

13位ISBN编号：9787030298539

10位ISBN编号：7030298535

出版时间：2013-1

出版时间：张振宇 科学出版社 (2013-01出版)

作者：张振宇 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体技术与应用>>

### 内容概要

《普通高等教育"十一五"国家级规划教材:多媒体技术与应用(第3版)》主要介绍多媒体技术的基础知识,图形、图像、声音、视频、动画处理技术和多媒体作品的创作方法。

内容上注重理论和实践相结合,深入浅出,图文并茂,注重基本技能的培养,可操作性强,具有较强的实用性。

全书共分16个单元,其中包括30个设计任务。

为了方便教学,免费提供多媒体素材资源。

## <<多媒体技术与应用>>

### 书籍目录

单元1 走进多媒体世界 任务1.1初识多媒体 任务1.2 了解多媒体技术的应用领域 任务1.3 了解多媒体技术的发展过程 任务1.4熟知多媒体集成工具 任务1.5学会采集图像 任务1.6学会采集音 / 视频 任务1.7认识动画 小结 习题 单元2图像处理 任务2.1美化图像 任务2.2修整图像 小结 习题 单元3图像合成 任务3.1飙车 任务3.2宠物 小结 习题 单元4简单的音、视频处理 任务4.1动听的音乐合成 任务4.2美丽的宁波风光 小结 习题 单元5特殊视频效果制作 任务5.1 自我展示 任务5.2篮球教学 小结 习题 单元6简单动画制作 任务6.1变形的物体 任务6.2跳动的小球 小结 习题 单元7遮罩动画设计 任务7.1探照灯效果 任务7.2展开画效果 小结 习题 单元8特效动画设计 任务8.1特效文字 任务8.2瀑布效果 小结 习题 单元9转动与引导动画设计 任务9.1 转动的风车 任务9.2写字的羽毛 小结 习题 单元10初识Authorware 任务10.1快乐老家 任务10.2击打台球 小结 习题 单元11 运动方式类的多媒体作品创作 任务11.1势能转换 任务11.2小猫吃鱼 小结 习题 单元12定位显示类的多媒体作品创作 任务12.1遥控飞机 任务12.2炮击目标 小结 习题 单元13赏析展示类的多媒体作品创作 任务13.1诗词赏析 任务13.2自我展示 小结 习题 单元14测试题目类的多媒体作品创作 任务14.1选择题课件 任务14.2填空题课件 小结 习题 单元15特殊技巧类的多媒体作品创作 任务15.1游戏拼图 任务15.2变速运动 小结 习题 单元16综合应用类的多媒体作品创作 任务16.1小兔跳格 任务16.2五笔打字 小结 习题 参考文献

## 章节摘录

版权页：插图：1) 预览区 项目窗口的上部分是预览区。

在素材区单击某一素材文件，就会在预览区显示该素材的缩略图和相关的文字信息。

对于影片、视频素材，选中后按下预览区左侧的“播放/停止切换”按钮，可以预览该素材的内容。当播放到该素材有代表性的画面时，按下播放按钮上方的“标识帧”按钮，便可将该画面作为该素材的缩略图，便于用户识别和查找。

此外，还有“查找”和“入口”两个用于查找素材区中某一素材的工具。

2) 素材区 素材区位于项目窗口中间部分，主要用于排列当前编辑的项目文件中的所有素材，可以显示包括素材类别图标、素材名称、格式在内的相关信息。

默认显示方式是列表方式，如果单击项目窗口下部的工具条中的“图标视图”按钮，素材将以缩略图方式显示；再单击工具条中的“列表视图”按钮，可以返回列表方式显示。

3) 工具条 位于项目窗口最下方的工具条提供了一些常用的功能按钮，如素材区的“列表视图”和“图标视图”显示方式图标按钮，还有“自动匹配到序列...”、“查找...”、“新建文件夹”、“新建分项”和“清除”等图标按钮。

单击“新建分项”图标按钮，会弹出快捷菜单，用户可以在素材区中快速新建如“序列”、“脱机文件”、“字幕”、“彩条”、“黑场”、“彩色蒙版”、“通用倒计时片头”和“透明视频”等类型的素材。

4) 下拉菜单 单击项目窗口右上角的小三角按钮，会弹出快捷菜单。

该菜单命令主要用于对项目窗口素材进行管理，其中包括工具条中相关按钮的功能。

2. 监视器窗口 监视器窗口分左右两个视窗（监视器）。

左边是“素材源”监视器，主要用来预览或剪裁项目窗口中选中的某一原始素材；右边是“节目”监视器，主要用来预览时间线窗口序列中已经编辑的素材（影片），也是最终输出视频效果的预览窗口。

1) 素材源监视器 素材源监视器的上部分是素材名称。

单击右上角的三角按钮，会弹出快捷菜单，包括关于素材窗口的所有设置，可以根据项目的不同要求以及编辑的需求对素材源窗VI进行模式选择。

中间部分是监视器。

可以在项目窗口或时间线窗口中双击某个素材，也可以将项目窗口中的某个视窗直接拖至素材源监视器中将它打开。

监视器的下方分别是素材时间编辑滑块位置时间码、窗口比例选择、素材总长度时间码显示。

下边是时间标尺、时间标尺缩放器及时间编辑滑块。

## <<多媒体技术与应用>>

### 编辑推荐

《普通高等教育"十一五"国家级规划教材:多媒体技术与应用(第3版)》适合作为高等院校、高职高专院校相关课程的教材,也可作为各类培训班的教材或参考书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>