

<<Photoshop专业调色宝典>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop专业调色宝典>>

13位ISBN编号：9787030292155

10位ISBN编号：7030292154

出版时间：2011-1

出版时间：科学出版社

作者：创锐设计

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop专业调色宝典>>

内容概要

颜色的管理与调整是图像处理专业技法中的一个重要分类。

在打印、印刷等以输出为最终目的的印前管理中，如何保证图像的颜色不失真以及预防由于色域转换导致的色彩溢出等是颜色管理的本质。

而在追求视觉效果的影像艺术领域，颜色的管理与调整则更多是为了优化、润饰图像，达到突出主题、营造氛围，乃至产生出超现实的美妙效果。

本书的创作主旨是为读者介绍关于色彩处理的相关知识，色彩调整的专业技法，色彩调整典型效果的表现方法。

本书依托最长颜色调整和处理的专业图像处理软件Photoshop，按照3个层次共10个Theme(主题)分类的方法介绍了调色的理论知识和实战应用。

专业知识讲解篇(Theme 01 ~ Theme

02)，首先对色彩的理论知识进行了详尽介绍；接着以Photoshop

CS4版软件为基础介绍与图像调色相关的工具、菜单命令和功能等，为读者后面进行具体的调色操作打好基础。

调色技术/技巧篇(Theme

03 ~ Theme

05)，从简单的调色技巧入手，让读者体会如何通过最简单的操作实现最有效的调色效果。

然后，从光影以及色彩两个影响图像效果的因素出发，结合Photoshop

CS4中与之密切相关的工具、菜单命令和功能等，分别对不同的图像进行色调处理，达到特殊定位图像处理效果的目的。

调色实战应用篇(Theme

06 ~ Theme

10)，按调色的实际应用进行了分类讲解。

内容包括不同颜色模式下的调色应用，对偏色照片的校正和处理，人像和风景的调色应用，以及婚纱照片的调色应用等。

图文并茂、详尽解说的各个典型实例，保证您调色理论一看就懂，操作方法一学就会。

本书配1DVD多媒体视频教学光盘，内容丰富，具有极高的学习价值和使用价值。

不仅完整收录了书中所有实例的素材和源文件，还?播放时间长达390分钟的84个书中所有实例的视频教学录像。

本书适合广大摄影爱好者、平面设计爱好者，有一定设计经验、需要进一步提高专业调色水平的相关行业从业人员使用；也适合想快速掌握软件操作和图像颜色调整方法的Photoshop软件的初中级读者使用；还可作为各类电脑培训学校、大中专院校的教学辅导用书。

<<Photoshop专业调色宝典>>

书籍目录

Theme 01 色彩理论基础

01 色彩理论基础

1.1 了解色彩秩序

1.1.1 无彩色系

1.1.2 有彩色系

1.2 了解不同的颜色模式

1.2.1 RGB颜色模式

1.2.2 CMYK颜色模式

1.2.3 HSB颜色模式

1.2.4 Lab颜色模式

1.2.5 灰度模式

1.3 色彩对心理的影响

1.3.1 色彩的表情

1.3.2 色彩的象征

1.3.3 色彩的感觉

1.4 色彩的搭配

1.4.1 色彩的对比

1.4.2 色彩的调和

.....

Theme 02 Photoshop中的调色相关的基础知识

Theme 03 简单的调色技巧

Theme 04 光与影的调整

Theme 05 通过色彩进行变换

Theme 06 不同颜色模式下的调色应用

Theme 07 对偏色照片的校正和处理

Theme 08 人像的调色应用

Theme 09 风景的调色应用

Theme 10 婚纱照片的调色应用

<<Photoshop专业调色宝典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>