第一图书网, tushu007.com

<<基本色配色图典>>

图书基本信息

书名：<<基本色配色图典>>

13位ISBN编号：9787030280947

10位ISBN编号：7030280946

出版时间：2010-10

出版时间：科学

作者：周建国

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书分为两大部分，即色彩概述和基本色配色图解。
色彩的概述部分，详细讲解了色彩的基础知识，包括色彩基本原理、色彩的范畴、色彩的三要素、色相环和色立体、色彩混合、色彩与生理、色彩与心理、色彩的对比、色彩的调和及设计中色彩的应用等相关内容。
在基本色配色图解部分，详细讲解了色相区域中的基本色，根据各个基本色的色彩特点，提供了基本色的三色和五色配色方案、并将配色方案应用在图案中的效果展示给读者，使配色效果清晰明确。
书中同时提供了多个与配色方案相对应的图案和设计实例，帮助读者分析和掌握配色方案在设计实践中的应用技巧。
　本书是平衡面设计、造型设计、环境艺术、服装设计、影视后期制作、工艺美术设计从业者必备的配色参考手册，也是各大专院校相关专业学生的配色设计工具书。

<<基本色配色图典>>

书籍目录

Part 1 色彩的概述 第一章 色彩的概述 第二章 色彩的范畴 第三章 色彩的三要素 第四章 色相环和色立体 第五章 色彩混合 第六章 色彩与生理 第七章 色彩与心理 第八章 色彩的对比 第九章 色彩的调和 第十章 设计中色彩的应用Part 2 基本配色图解 纯红-热情 橙色-活力 纯黄-光明 黄绿色-清新 纯绿-和谐 蓝绿色-清凉 纯蓝-冷静 蓝紫色-真诚 紫色-高贵 紫红色-成熟 粉红-温馨 褐色-古朴 红茶色-饱满 深蓝色-智慧 红褐色-质朴 黄褐色-田园 深褐色-无私 海军蓝-威严 紫罗兰-直觉 浅粉色-甜蜜 金色-豪华 银色-雅致 黄赭石-亲切 象牙黄-温润 那不勒斯黄-柔和 金发色-魅力 连翘黄-积极 橘色-动感 香蕉黄-优越 金黄色-财富 奶油色-柔和 奶酪色-讲究 杏仁色-稳重 砖红色-坚实 可可色-可口 红豆色-滋补 深紫灰-沉稳 红橙色-明朗 红紫色-妩媚 玫瑰红-幸福 玫瑰紫-风雅 草莓红-香浓 珊瑚粉-祥和 颜料红-直率 婴儿粉-期盼 残红色-朴素 西草红-豁达 栗色-稳健 柠檬黄-明朗 绿茶色-温和 苔绿色-古朴 橄榄绿-和平 叶绿色-宜人 松叶绿-安静 白绿色-洗练 常绿色-希望 钴绿色-安宁 孔雀石绿-出众 酒绿色-狂野 灰绿色-纤细 浓绿色-舒畅 竹绿色-清透 烫蓝色-摩登 孔雀绿-品味 尼罗蓝-包容 孔雀蓝-绚丽 绿松石蓝-自制 海蓝-内敛 水蓝色-澄澈 靛青灰色-沉静 蔚蓝色-开阔 钴蓝色-镇静 嫩蓝色-轻松 岩石蓝-干练 普鲁士蓝-安定 午夜蓝-静谧 青金色-明智 铃铛花-冷艳 深蓝紫色-理性 淡紫色-淡雅 紫锦葵-韵律 灰鸽色-格调 葡萄色-庄重 鸢尾花-独立 欧薄荷-娴雅 紫丁香-梦幻 兰花色-柔美 樱桃色-亲近 茄子色-宽容 杜鹃红-娇媚 玫瑰粉-流行 酒红色-典雅 勃艮第色-传统 银灰色-调和 锡器灰-随和 珍珠灰-敏锐 象牙色-体贴 贝色-正义 暗紫灰-紧致 玫瑰灰-温婉

章节摘录

插图：在色彩的三要素中保持一个要素相同，其余不同的调和，称为同一调和。
在单性同一调和中，同一明度，变化色相和纯度；同一色相，变化明度和纯度；同一纯度，变化明度和色相。
在双性同一调和中，同一色相和明度，变化纯度；同一明度和纯度，变化色相；同一色相和纯度，变化明度。
类似调和是类似要素的结合。
在色彩搭配中选择色彩要素接近的色彩组合。
它包括：类似明度变化色相、纯度；类似色相变化明度、纯度；类似纯度变化明度、色相；类似明度、纯度变化色相；类似明度、色相变化纯度；类似色相、纯度变化明度。
对比调和是一种在色彩对比中寻求某一方面统一感的调和方式，也可以将其看成是在变化中求统一的设计方式。
主要方式是秩序调和。
将对比的两色或多色同时混入第三色，使双方都具有相同的因素，成为中间系列，画面会显得协调统一。
如将对比的两色按照一种均衡的规律，把各自成分放置在对方色中进行对比；或者双方按一定量混入对方的成分，也可以增添相同要素达到秩序调和。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com