

<<Photoshop CS4数码照片后期处>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4数码照片后期处理专业技法>>

13位ISBN编号：9787030260567

10位ISBN编号：7030260562

出版时间：2010-4

出版时间：科学出版社

作者：创锐设计

页数：435

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着人们物质生活水平的不断提高，数码相机也越来越普及，摄影正在成为记录方式最便捷、展示效果最直观的时尚行为模式。

但是受拍摄者的技术水平、数码相机的品质高低以及一系列自然因素的影响，拍摄出来的照片或多或少都会存在一些问题。

重新补拍未必可行、直接放弃更为可惜，这时最有效的弥补方法就是对照片进行后期处理，修片技术好的话甚至能使照片“脱胎换骨”。

正如我们所知，Photoshop是一款专业的图像处理软件，它提供了最专业、最全面的影像编修功能，通过简单操作即可拯救拍摄效果不好的照片。

本书就是依托Photoshop CS4软件，专为初、中级读者编写的数码照片后期处理专业技法的实例型教程。

本书的第一版就是口碑甚佳的畅销书，此次推出的第二版不仅升级了软件版本，更重新编辑、安排了知识点并更新了将近60%的实例效果，以确保读者能制作出更精美的效果、学到更实用的技法。

本书是编者结合多年的拍摄和后期处理经验，以实际应用为主导思想创作的实例型教程，全面揭示了Photoshop CS4的强大功能以及精湛专业的图像修饰处理技术。

根据数码照片常见问题及其对应编修方法进行分类，本书分为6篇12章共108个实例，在书末还以附录形式介绍了Adobe Light room的使用方法。

首先介绍了数码相机的基础知识，包括如何选择相机、对于一些特定的场景如何拍摄、怎样从相机中导出照片以及基本的照片管理。

接着讲解Photoshop CS4软件，不仅介绍了它与照片处理之间的联系及应掌握的基本操作（如以不同格式导入，导出数码照片，对窗口进行管理、打印等操作），还运用特点分析和步骤演示的方式制作相关实例，将理论与实践相结合，为后面的学习打好基础。

接下来，编者按照常见的数码照片处理类型，将实例教程分为以调整有缺陷照片为主题的修复篇、修饰篇；有着承上启下作用、应用范围广泛的抠图篇；以美化照片制作出浪漫和朦胧效果为主题的合成篇和特效篇。

这样细分安排不仅能方便读者查找所需内容，还能实现循序渐进、逐步提高的学习效果。

包含20个实例。

第3章介绍Adobe Camera Raw软件的基本用法及其调整、编修Raw格式照片的方法。

第4章的主题是对破旧照片进行修复，填补照片上的缺角、修复照片破损痕迹。

第5章的主题是处理有缺陷的照片，对存在色彩偏差的照片进行修复，处理常见的曝光不正确、偏色和光线不正常等问题，以恢复照片的原本色彩。

包含35个实例。

第6章的主题是人物照片处理，详细介绍了人像处理中常用的工具，讲解了人物五官精修和身体塑形，以及制作彩妆效果的方法。

由于人物修饰是照片处理中的重点，涉及的技巧很多，因此本章着墨颇多。

第7章的主题是照片色调的调整，运用图层混合模式、色阶、色相、通道和各种色彩处理命令来完成颜色的调整、变换，或制作出富含创意的多色调图像效果。

<<Photoshop CS4数码照片后期处>>

内容概要

本书主要介绍如何使用功能强大的专业图像处理软件Photoshop进行照片编修，以及各种常见照片问题的解决之道。

本书是作者多年来拍摄和后期处理经验的总结，从实用角度出发，将数码照片的专业处理方法按其效果细分为照片的修复、修饰、抠图、合成制作和特效制作等几大类，每一大类又包含若干技术细分项，其涉及的知识面广、技术难度较大。

本书是上一版畅销图书的升级之作，不仅将软件版本提高到CS4版，更在保留上一版图书精华的基础上重新编辑整理并替换了近60%的实例，以确保读者能制作出更精美的效果、学到更实用的技法。

本书共分6篇12章及1个附录，共计108个大实例。

写作时按照从易到难、从局部到整体的形式编排，几乎囊括了处理数码照片的全部技法。

每个实例都运用了Photoshop中不同的工具和功能进行制作，辅以通俗易懂的描述语言，使读者能轻松掌握照片的处理方法。

同时在每个实例后面都设置了“关键技法”，对制作该实例的重点和难点进行了归纳总结，便于读者查找和参考。

本书配1DVD多媒体光盘，内容包括书中所有实例用到的素材文件和制作完成的最终效果PSD文件，还包含播放时间长达8小时30分钟的108个实例的操作视频教学录像。

书中对应光盘目录详细写明了所制作实例的素材文件、最终文件和视频教程的存放路径，方便读者查找和使用。

本书适合喜爱数码摄影和平面处理的初、中级读者作为自学参考书，也可作为一般照相馆从事照片处理或数码冲印从业者的辅助工具书，还可供从事平面处理和网页制作的人员使用，是一本实用的数码照片处理宝典。

<<Photoshop CS4数码照片后期处>>

书籍目录

基础篇 Chapter 1 数码相机的基础知识 Chapter 2 Photoshop CS4的基本操作修复篇 Chapter 3
Adobe Cammera Raw Chapter 4 破旧照片的修复 Chapter 5 缺陷照片的处理 Chapter 6 人物形象的
完美修饰修饰篇 Chapter 7 照片的色调调整抠图篇 Chapter 8 快速抠图 Chapter 9 精细抠图合成篇
Chapter 10 写实主义照片合成 Chapter 11 超现实合成图像

章节摘录

插图：

<<Photoshop CS4数码照片后期处>>

编辑推荐

详解数码暗房专业技术，深入图像后期处理核心领域。

《Photoshop CS4数码照片后期处理专业技法(第2版)》将把你的数码照片效果带入一个新境界 5大技术分类详解数码照片处理 10个领域融会贯通图像修饰艺术 108个实例风格华丽、技法细腻 510分钟多媒体教学视频演示 1DVD多媒体教学光盘 视频教程 书中12章共108个实例510分钟的配音视频多媒体教程，语音讲解配合操作演示，立竿见影提升学习效果。

实例文件 《Photoshop CS4数码照片后期处理专业技法(第2版)》所有实例的素材及最终完成效果PSD文件。

受拍摄者的技术水平、数码相机的品质高低以及一系列自然因素的影响，拍摄出来的照片或多或少都会存在一些问题，最有效的弥补方法就是对照片进行后期处理，修片技术好的话甚至能使照片“脱胎换骨”。

Photoshop是一款专业的图像处理软件，通过简单操作即可拯救拍摄效果不好的照片。

《Photoshop CS4数码照片后期处理专业技法(第2版)》是作者多年来拍摄和后期处理经验的总结，从实用角度出发，详细介绍了如何使用Photoshop进行专业的照片编修。

按其效果可细分为照片的修复、修饰、抠图、合成制作和特效制作等几大类，每一大类又包含若干技术细分项，提供了常见照片问题的全面解决之道。

《Photoshop CS4数码照片后期处理专业技法(第2版)》是畅销图书的升级之作，不仅将软件版本提高到CS4版，更重新编辑整理并替换了近60%的实例，效果更精美，技法更实用！

《Photoshop CS4数码照片后期处理专业技法(第2版)》适合喜爱数码摄影和平面处理的初、中级读者作为自学参考书，也可作为一般照相馆从事照片处理或数码冲印从业者的辅助工具书，还可供从事平面处理和网页制作的人员使用，是一本实用的数码照片处理宝典。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>