

<<教师尚美文化的理论与实践>>

图书基本信息

书名：<<教师尚美文化的理论与实践>>

13位ISBN编号：9787030244727

10位ISBN编号：7030244729

出版时间：2009-4

出版时间：科学出版社

作者：曾蓉 等著

页数：502

字数：500000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教师尚美文化的理论与实践>>

前言

成华小学的校长和老师们，历经十多年的努力，完成《教师尚美文化的理论与实践》。我看了他们的原稿后，对于这本书给出一句话的评价——这是一本研究小学美育的集大成智慧的力作！

我评审过一些教育学方面的硕士论文、博士论文。这一本著作从理论与实践紧密结合的高度上，大大超过了研究生的学位论文。教育方面的著作很多，但是，达到《教师尚美文化的理论与实践》这样高水平的著作并不多。故，我向小学的老师正式推荐这本书。读一读《教师尚美文化的理论与实践》，对于做人、做事、做学问，对于教书、育人、教子女，都大有好处。读这本书，就像在读一首诗。你看，教师尚美文化建设的具体目标—— 关注生活质量，追求人生价值 探索育人秘籍，享受教育之乐 传承民族仪节，彰显高雅气质 追求博学多才，叩问教育艺术 愉悦他人心情，相处真诚豁达 情趣伴随左右，和谐团结共进 欣赏同事长处，优化人际环境 严谨授业解惑，以关传道育人 坚持终生学习，消除职业倦怠 敢于挑战自我，勇于革新创新 读者们读这本书，可以通读，可以选读，可以精读，可以泛读。这本书可读性强，能让您读得下去，能给予读者以多方面的启迪。

<<教师尚美文化的理论与实践>>

内容概要

本书是成都市成华小学10多年来一以贯之地坚持走美育特色之路的实践总结。他们从“儿童生活美育”、“学科教学审美化”、“美育校本课程的开发”和“尚美教师文化建设”几个层面进行美育探索，并总结、提炼出了宝贵的美育经验。全书共分10章，主要对教师品格的陶冶、专业素质的修养、合作能力的加强、服务意识的提高、高尚气质的养成等文化要素的创立与练就进行了充分探讨；该书密切关注教师的人文精神、理想与激情，关注教师个体所具有的独特个性，关注如何提高教师的生活和工作质量，对当今教育无疑是有思考价值的。

本书适合从事相关课题研究的教师、教研人员以及家长阅读和借鉴。

<<教师尚美文化的理论与实践>>

书籍目录

序一：小学尚美文化研究的力作（查有梁）序二：教师教育呼唤教师美育（余立新）前言：与美同行（曾蓉）

第一章 美与尚美 一、美的内涵 （一）什么是美 （二）美的种类与类型 （三）美的特征 二、尚美 （一）国外对尚美的诠释 （二）国内对尚美的追求

第二章 教师尚美文化解读 一、教师尚美文化建构的价值 （一）教师尚美的理想境界 （二）教师尚美的现实意义 二、教师尚美文化的内涵与特征 （一）教师尚美文化的内涵 （二）教师尚美文化的特征 三、教师尚美文化建设的目标追求 （一）浓郁的文化氛围 （二）高雅的教师群体 （三）尚美的课堂教学 （四）科学的管理模式 （五）高效的运行机制 （六）个性化的阳光学生

第三章 教师尚美文化建设的理论探索 一、教师尚美文化建设的目标构建 （一）核心目标 （二）总体目标 （三）具体目标 二、教师尚美文化建设的内容 （一）尚美的心灵 （二）尚美的形象 （三）尚美的行为 （四）尚美的生活 三、教师尚美文化建设的途径与方法 （一）教师尚美文化建设的途径 （二）教师尚美文化建设的方法 四、教师尚美文化建设的保障机制 （一）领导管理措施 （二）教师教育措施 （三）学生行为措施 五、教师尚美文化的表达 （一）教师语言的审美表达 （二）教师课堂尚美的行为表达 （三）尚美课堂表达的有效性 （四）尚美文化的教师个人发展

第四章 儿童生活美育的实践探索 一、儿童生活美育研究构想 （一）儿童生活美育研究的目标 （二）儿童生活美育研究的主要内容 （三）儿童生活美育研究的措施 （四）儿童生活美育研究的原则 二、儿童生活美育的实践操作及成果 （一）促进学生从小学礼仪 （二）关注自己的生活 （三）儿童生活美育研究取得的效果

第五章 学科教学审美化的实践探索 一、学科教学审美化研究构想 二、学科审美化的研究目标 三、学科审美化遵循的原则 四、学科教学审美化的相关措施 五、学科教学审美化实践操作及成果 （一）形成师生审美化课堂要求 （二）促进各学科教学审美化

第六章 开发美育校本课程的实践探索 一、开发美育校本课程的构想 （一）确立美育校本课程开发的目标 （二）决定美育校本课程开发的内容 （三）明确美育校本课程开发的原则 （四）选择美育校本课程开发的程序 二、美育校本课程开发的操作路径和效果 （一）开设美育综合实践活动课程 （二）改编、整合、拓展艺术类课程 （三）开设美育选修课 （四）开展校园艺术文化节

第七章 教师尚美文化建设的实践探索 一、教师尚美文化建设研究的历史沿革 二、教师尚美文化建设研究的目标与内容 （一）研究的目标 （二）研究的内容 三、教师尚美文化建设研究的途径 四、投放的措施 （一）管理层面的措施 （二）教师层面的措施 （三）学生层面的措施 五、研究成果 （一）理论成果 （二）实践成果

第八章 教师尚美文化建设评价实践探索 一、学科导学审美化评价指标 （一）整体性 （二）渗透性 （三）以美促优 （四）主体性 二、教师尚美课堂学科导学评价量表 （一）为什么要使用《课堂导学评价量表》 （二）《课堂教学评价表》与《课堂导学评价量表》有什么区别 （三）教师尚美的各学科课堂导学评价量表 三、学生活动评价 四、尚美教育反思 （一）新时代教师形象 （二）新时代学生形象 （三）新时代学校形象 （四）成华小学教师的社会形象 五、尚美教育深度考量 （一）教师个体尚美 （二）教师群体尚美 （三）家庭社会尚美

第九章 教师尚美文化实践案例拾英 一、学科课审美化教学案例及点评 二、美育综合活动课教学案例及点评 三、审美少先队活动案例设计与点评

第十章 学校尚美文化建设的实践感悟 一、教师的尚美小故事 二、尚美对学生的发展 三、家长对尚美的寄语 四、教师尚美论文选粹后记参考文献附录：彩插

<<教师尚美文化的理论与实践>>

章节摘录

“学科教学(含艺术课)审美化”是我校继“八·五”之后在“九·五”期间研究的重点,该课题系全国教育科学“九·五”规划国家教委重点项目“学校美育系统与美育心理发展研究”的子课题,一同时被确定为成都市“九·五”科研规划课题。

我们认为,随着研究发展,学科渗透美育将成为学校美育的一个主要内容和主要渠道,该实验重点对学科教学审美化诸要素及实施方法展开研究,并进一步验证学科教学审美化对促进师生素质发展的效果。

它对教学质量的提高、学生素质的发展,教师队伍的建设都有着重要作用。

实验研究前,我们预计,如果本项子课题研究得以成功或部分成功,将对中国学校教育中学科教学质量的提高,对于实现让学生轻松、有效、愉快学习的理想是一重大贡献。

而经过课题实验,我们不仅对艺术课、学科课、活动课、潜在课的美育渗透有了初步的研究,也对美育在促进素质教育的落实,促进学生轻松、愉快、高效地学习,促进学校教学质量提高等方面的重要性有了充分的认识。

如果说前一阶段我们通过“儿童生活美育”研究,进一步发现了美育对学生思想品德、人格品质、人生态度的影响,认识到了美育对德育具有辅助功能,即美能辅德。

那么我校在“九·五”期间着力研究的“小学学科教学审美化”这一课题,不仅探索了小学学科教学审美化形式,也为继续完善和丰富小学美育理论做出了更多贡献。

.....

<<教师尚美文化的理论与实践>>

编辑推荐

教育应当充满诗意，把学生带到一个宽容、刚健的人文地带；教育应当充满机智，把学生心中的智慧和自信唤醒；教育应当充满激情，以永远年轻的心跳把生命的未来点亮……

<<教师尚美文化的理论与实践>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>