

## <<PS抠图技术超级宝典>>

### 图书基本信息

书名：<<PS抠图技术超级宝典>>

13位ISBN编号：9787030234698

10位ISBN编号：7030234693

出版时间：2009-2

出版时间：科学出版社

作者：林兆胜

页数：257

字数：381874

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

Photoshop CS3是Adobe公司推出的功能强大的一款图像处理软件，它在抠像合成、图像拍摄与处理、创作艺术作品、制作插图、制作背景与墙纸以及创建Web图像等方面都具有广泛的用户群。

本书以Photoshop的抠图操作为主要写作目标，共分为12章，每章均分为学习要点、具体内容介绍、学习小结3个部分，特别是具体实例操作部分，是本书的重中之重。

第1章讲述了Photoshop CS3的基础知识，着重讲解了Photoshop的操作规则；第2章讲述了使用基本选区工具抠图的方法；第3章讲述了使用钢笔工具绘制路径抠图的方法和技巧；第4章讲述了使用橡皮擦工具尤其是魔术橡皮擦工具抠图的方法和技巧；第5章讲述了使用抽出滤镜抠图的方法和使用技巧；第6章讲述了使用图层蒙板抠图的方法和使用技巧；第7章讲述了使用图层模式进行抠图的方法和使用技巧；第8章讲述了使用通道进行抠图的方法和使用技巧；第9章讲述了使用专业抠图插件抠图的方法和使用技巧；第10章讲述了使用动作进行批量抠图的方法和使用技巧；第11章主要讲解其他方面的一些抠图技巧，并引导读者发掘出更多更好的抠图方法；第12章主要讲解其他常用软件的抠图技巧和方法。

## <<PS抠图技术超级宝典>>

### 内容概要

Photoshop是一款强大的图像处理软件，它在抠图合成、调节颜色等方面有着绝对的优势，本书着重讲解Photoshop抠图合成部分的操作技巧。

本书共分12章，分别讲述了Photoshop基础，使用基本选区工具、钢笔工具、橡皮擦工具、抽出滤镜、蒙板、图层混合模式、通道以及使用专业抠图插件、动作批量抠图等方面的内容。

全书由浅入深地介绍了Photoshop的抠图方法和技巧。

本书的特色在于摒弃以往教材中要么只讲述知识点而忽略实例操作，或者只讲述实例操作而忽略知识点的缺点，形式新颖，有较强的可操作性，本书比较适合对Photoshop具有一

定操作基础的读者阅读。

本书内容丰富，通俗易懂，操作步骤详细明了，是笔者多年来的技术沉淀和一线教学经验的总结。

每章均分为学习要点、案例操作、学习小结3个部分，特别是案例操作部分，更是本书各章节的重中之重，通过十分轻松的方式，让你在不知不觉中掌握相关的知识点和操作技巧。

本书适合于大、中专院校美术及相关专业师生，美工、平面和广告设计师，业余图形图像、美术爱好者和社会培训班学员。

本书配套光盘内容包括范例的部分素材和视频，读者在学习过程中可以参考使用。

## 书籍目录

第1章 Photoshop基础知识 1.1 Photoshop的前世今生 1.2 Photoshop工作界面和常用抠图命令 1.2.1 Photoshop工作界面 1.2.2 什么是抠图 1.2.3 为什么要抠图 1.2.4 常用抠图命令 1.3 Photoshop操作规则 1.3.1 左手键盘+右手鼠标 1.3.2 做一流的图像处理高手 学习小结第2章 使用基本选区工具抠图 2.1 基本选区工具的使用方法 2.1.1 【多边形套索】工具 2.1.2 【磁性套索】工具 2.1.3 【魔棒】工具 2.1.4 【快速选择】工具 2.2 使用基本选区工具进行抠图案例 2.2.1 使用【椭圆选框】工具抠图 2.2.2 使用【魔术棒】工具抠图 2.2.3 使用【快速选择】工具抠图 2.2.4 使用【磁性套索】工具抠图 学习小结第3章 使用【钢笔】工具抠图 3.1 【钢笔】工具的使用方法 3.1.1 使用【钢笔】工具的方法 3.1.2 使用【钢笔】工具抠图的基本方法 3.2 使用【钢笔】工具进行抠图实例 3.2.1 将路径转换成选区进行抠图 3.2.2 从当前路径创建矢量蒙板进行抠图 3.2.3 创建多条路径进行布尔运算后转成矢量蒙板进行抠图 3.2.4 使用剪贴路径抠图 学习小结第4章 使用【橡皮擦】工具抠图 4.1 【橡皮擦】工具的使用方法 4.1.1 【橡皮擦】工具 4.1.2 【背景色橡皮擦】工具 4.1.3 【魔术橡皮擦】工具 4.2 使用【橡皮擦】工具进行抠图案例 4.2.1 使用【背景色橡皮擦】工具抠选头发 4.2.2 使用【背景色橡皮擦】配合【钢笔】工具抠选玻璃制品 4.2.3 使用【魔术橡皮擦】工具抠选飞机 学习小结第5章 使用【抽出】滤镜抠图 5.1 【抽出】滤镜的基本使用方法 5.1.1 抽出滤镜参数介绍 5.1.2 抽出滤镜抠图注意事项 5.2 使用【抽出】滤镜进行抠图案例 5.2.1 使用【抽出】滤镜抠选玻璃制品 5.2.2 使用【抽出】滤镜抠选人的头发 5.2.3 使用【抽出】滤镜抠选婚纱 学习小结第6章 使用蒙板抠图 6.1 蒙板基础知识 6.1.1 蒙板的分类 6.1.2 蒙板、通道和路径的联系 6.2 使用蒙板进行抠图案例 6.2.1 使用图层蒙板制作人面兽身画像 6.2.2 使用图层蒙板配合抽出滤镜抠出长发美女 6.2.3 使用图层蒙板配合路径、抽出滤镜等抠出美丽新娘婚纱 6.2.4 使用剪贴蒙板给帅哥做身新衣服 学习小结第7章 使用图层混合模式抠图 7.1 常用图层混合模式 7.1.1 正片叠底和滤色 7.1.2 颜色加深和颜色减淡 7.1.3 叠加 7.2 使用图层模式进行抠图案例 7.2.1 人造浓烟和白雾 7.2.2 使用图层混合模式和蒙板抠出金发美丽女孩 7.2.3 使用图层混合模式和蒙板抠出黑发美丽女孩 7.2.4 使用图层混合模式配合路径和蒙板抠出灯泡 学习小结第8章 使用Alpha通道抠图 8.1 关于通道 8.1.1 通道的用途、分类和特征 8.1.2 Alpha通道抠图的基本方法和思路 8.2 使用通道进行抠图案例 8.2.1 通道抠出头发 8.2.2 通道抠出半透明婚纱.....第9章 使用专业抠图插件抠图第10章 使用动作进行批量抠图第11章 其他抠图技巧 第12章 其他常用软件的抠图命令附录 Photoshop CS3常用快捷键

## 章节摘录

在Photoshop CS3 Extended中，电影制作人可以在视频框架中创建3D模型、编辑纹理材质，而动画师可以将3D物体整合在2D对象中。

在视频层上编辑动作影像，网页设计师则能够利用静态图片制作动画，并导出为QuickTime、MPEG-4、Flash Video等视频格式。

Photoshop CS3 Extended不仅适用于设计方面，用户也能利用它得到图片的数量和质量数据。

该功能专门针对医疗和科研领域，比如监护病人状况、创建医疗图像动画等。

图1-13就是Photoshop CS3 Extended启动时的画面。

<<PS抠图技术超级宝典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>