

<<影像制作完美风暴Photoshop CS>>

图书基本信息

书名：<<影像制作完美风暴Photoshop CS2完全学习手册>>

13位ISBN编号：9787030189073

10位ISBN编号：7030189078

出版时间：2007-7

出版时间：科学出版社

作者：艺澜科技

页数：542

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<影像制作完美风暴Photoshop CS>>

### 内容概要

《影像制作完美风暴Photoshop CS2完全学习手册（附DVD光盘1张）》是一本以Photoshop使用技术为主的书籍，通过合理的内容编排与精美的表现形式，使《影像制作完美风暴Photoshop CS2完全学习手册（附DVD光盘1张）》不仅详细展示并讲解了Photoshop最主流的软件技术，更剖析了数十个国外精美作品的制作技法与思路。

全书共分为16章，书中通过大量的实例详细介绍Photoshop的文件操作，颜色运用，图像分辨率与尺寸的调整，选区和路径，画图与变换图像，润饰、复制和修复图像，图层，调整图像色彩，使用文字，通道，形状和样式，动作与自动化，使用脚本，滤镜，综合实例等内容。

另外，在《影像制作完美风暴Photoshop CS2完全学习手册（附DVD光盘1张）》光盘中不仅提供了书中所有实例的PSD源文件和所用素材，同时还提供了长达300多分钟的Photoshop基础知识的视频教学录像，读者可通过观看视频录像掌握Photoshop的各种基本操作。

《影像制作完美风暴Photoshop CS2完全学习手册（附DVD光盘1张）》适合于从事数码艺术设计、平面创意设计工作的人员学习，同时也适合于各人中专院校、相关课程培训班选作学习或培训教材。

书籍目录

第1章 认识Photoshop 1.1 学习前的两个问题 1.1.1 什么样的人应该学习Photoshop 1.1.2 如何学习Photoshop 1.2 了解工作界面 1.3 菜单操作 1.3.1 按工作类型显示菜单 1.3.2 显示、隐藏或突出显示菜单命令 1.4 工具操作 1.4.1 使用工具箱 1.4.2 使用工具选项栏 1.5 调板操作 1.5.1 使用调板 1.5.2 使用调板窗 1.6 状态栏与工作区操作 1.6.1 使用状态栏 1.6.2 保存工作界面 1.6.3 复位工作区 1.7 使用辅助工具 1.7.1 标尺 1.7.2 辅助线 1.7.3 网格 1.7.4 掌握预设管理器 1.8 自定义预设软件的运行参数 1.9 自定义个性化Photoshop 1.9.1 自定义帮助 1.9.2 自定义菜单 1.9.3 自定义快捷键 1.10 Photoshop中的几个重要概念 1.10.1 选区 1.10.2 图层 1.10.3 通道 1.10.4 路径 1.11 软件优化技巧 1.11.1 关于字体 1.11.2 关于插件 1.11.3 关于暂存盘 1.11.4 关于内存与图像高速缓存 1.12 快捷操作技巧 1.12.1 使用快捷键 1.12.2 使用右键快捷菜单 第2章 文件操作 2.1 矢量图与位图 2.2 图像的文件格式 2.3 新建文件 2.4 打开文件 2.5 置入文件 2.6 保存文件 2.7 关闭文件 2.8 恢复文件 2.9 图像导航操作 2.10 使用Adobe Bridge第3章 运用颜色第4章 调整图像分辨率与尺寸第5章 选区和路径第6章 画图与变换图像第7章 润饰、复制和修复图像第8章 掌握Photoshop核心——图层第9章 调整图像色彩第10章 使用文字第11章 掌握Photoshop核心——通道第12章 形状和样式第13章 动作与自动化第14章 使用脚本第15章 滤镜第16章 综合案例

章节摘录

插图

### 编辑推荐

本书是一本以Photoshop使用技术为主的书籍，通过合理的内容编排与精美的表现形式，使本书不仅详细展示并讲解了Photoshop最主流的软件技术，更剖析了数十个精美国外作品的制作技法与思路，这也是本书的特色所在。

随书附赠影像制作完美风景DVD光盘一张。

附带本书所有实例的166个PSD格式源文件及245个素材文件，方便您分析与参考文件的图层结构。大量精美作品的制作思路分析，帮助您了解大师的创作思路，提高审美修养。

本书特别适合于那些从事数码艺术设计、平面创意设计工作的人员学习，同时也适合于各大中专院校、相关课程培训班选作学习或培训教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>