第一图书网, tushu007.com

<<数码摄影>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影>>

13位ISBN编号：9787030162984

10位ISBN编号：7030162986

出版时间：2005-10

出版时间：科学出版社

作者：威尔森许

页数：280

字数：432000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

作者从自身对鸟类的热爱与多年的实际赏鸟、拍鸟经验出发，向读者介绍了鸟类数码摄影的拍摄技巧与心得体会。
让鸟类摄影初学者，可以避免迂回弯路，通过作者指引的捷径，尽快步入这个魅力无穷的领域。
　全书通过鸟类数码摄影基本概念，器材选择、基本数码摄影知识、鸟类摄影技巧、影像后期处理和作品赏析共6章的详细介绍，为读者展示了鸟类数码摄影的方方面面。
对初学者而言，可谓是一本获益匪浅的好书。
同时，本书所附的配套光盘中，还为读者提供了一些作者精心拍摄的鸟类作品，以及用这些精彩作品制作而成的计算机屏幕保护程序，满足读者的欣赏需求。
　本书语言活泼、图文并茂、实用性强、欣赏性高，适合鸟类数码摄影的入门人员、有一定摄影基础的数码摄影爱好者和各种对鸟类感兴趣的朋友阅读、欣赏与参考。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

威尔森许，网络人称WILSON HSU，本名许映威，赏鸟经验超过10年，经常利用假期出国赏鸟，足迹遍及马来西亚、泰国、新加坡、加拿大、哥斯达黎加、肯亚、厄瓜多尔，以及加拉八哥群岛，为台湾地区新竹鸟会资深会员。

威尔林许从2001年开始踏入鸟类摄影的行列，凭着对于鸟的认识以及关怀之心，拍摄出许多好作品。
其作品经常发表在“数位视野”网站的作品发表区，并曾在新竹鸟会开设鸟类数码摄影研习班。

许映威，1967年出生，毕业于台湾大学资讯工程研究所，现就职于台湾地区新竹科学工业园区半导体公司资讯部门。

<<数码摄影>>

书籍目录

第1章 鸟类数码摄影基本概念 第1节 什么是生态摄影 第2节 什么是数码生态摄影 第3节 飞羽之美第2章 器材选择 第1节 数码单反相机组合 第2节 数码单筒组合 第3节 高倍率数码相机与加倍镜 第4节 鸟类数码摄影器材相关配件第3章 数码摄影基础知识 第1节 光圈与快门 第2节 景深 第3节 安全快门 第4节 曝光补偿 第5节 测光模式 第6节 对焦 第7节 摄影模式 第8节 ISO 第9节 像素第4章 鸟类摄影技巧 第1节 要怎样才能拍好 第2节 找鸟技巧 第3节 拍鸟技巧 第4节 数码单筒组合的摄影技巧 第5节 数码单反相机的摄影技巧 第6节 山鸟摄影技巧 第7节 飞鸟摄影技巧第5章 影像后期处理 第1节 后期处理基本观念 第2节 基本鸟照后期处理 第3节 RAW文件的处理第6章 作品赏析

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com