

<<浙江森林旅游文化源流>>

图书基本信息

书名：<<浙江森林旅游文化源流>>

13位ISBN编号：9787030140043

10位ISBN编号：7030140044

出版时间：2004-8-1

出版时间：科学出版社

作者：胡坚强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<浙江森林旅游文化源流>>

### 内容概要

《浙江森林旅游文化源流》从人文科学与自然科学的角度出发，遵从历史发展的客观线索，力图系统而全面地阐明浙江森林旅游文化发展的完整脉络。

《浙江森林旅游文化源流》主要包括：森林旅游文化总论、得天独厚的浙江森林旅游资源等。

## <<浙江森林旅游文化源流>>

### 作者简介

胡坚强，博士，1961年生于浙江缙云。

1983年毕业于浙江林学院，获农学学士学位，留校任教；1984年进浙江大学社科系学习，1986年毕业，获法学第二学士学位。

在浙江林学院曾任林学系政治辅导员，马列教研室教师、党支部书记，林工系党总支书记，院党委宣传部部长等职。

多年来从事综合和交叉学科的教学和科研工作。

曾讲授马克思主义哲学、社会学、思想品德、中国社会主义建设（邓小平理论概论）、旅游文化、森林文化等课程；发表论文（著）数十篇，其中“林业高等院校培养目标新探”、“论林业科技进步的特殊规律性”、“论‘天人合一’与林业可持续发展”等文分别获奖；主持和参加多项科研课题，其中有浙江省社科重点课题“社会变迁中的浙江山区集镇研究”和“新昌七盘仙谷景区规划”等实践项目。

目前主持承担国家林业局“名木古树研究”和浙江省林业厅“浙江省森林历史变迁与林业文化研究”课题，参加由董源教授主持的国家社科基金课题——“环北京地区森林变迁与生态灾难历史研究”。

2003年获北京林业大学理学博士学位。

现为浙江林学院学术委员会委员、图书馆馆长。

## <<浙江森林旅游文化源流>>

### 书籍目录

序摘要前言第1章 森林旅游文化总论1.1 文化和林业文化1.2 旅游与森林旅游1.3 森林旅游文化的内容第2章 得天独厚的浙江森林旅游资源2.1 浙江省简况2.2 浙江森林旅游资源概述2.3 浙江森林旅游景观之一——名山胜水要览2.4 浙江森林旅游景观之二——古树名木采撷第3章 浙江森林旅游文化的渊源和发展史3.1 形成期的浙江森林旅游文化3.2 发展期的浙江森林旅游文化3.3 繁荣期的浙江森林旅游文化（宋代）3.4 走向近代的浙江森林旅游文化（元、明、清）第4章 弘扬森林旅游文化传统4.1 “山借人名”、“木得余润——自然和人文景观的融合4.2 “天人合一”、“道法自然——森林旅游文化的核心内涵4.3 发挥浙江森林旅游的文化优势4.4 浙江森林旅游的可持续发展参考文献附录后记

## <<浙江森林旅游文化源流>>

### 章节摘录

版权页：插图：到唐宋时代，一些著名文学家争相游历名山大川，李白“一生好入名山游”的诗句几乎成了时代的特征。

从王维、李白、柳宗元到苏东坡、王安石和陆游，都有许多与森林旅游有关的文章和诗篇。

如唐代王维的《山居秋暝》、《与山中裴秀才迪书》，李白的《望庐山瀑布》，杜甫的《观岳》，孟浩然的《宿建德江》；宋代欧阳修的《醉翁亭记》、王安石的《游褒禅山记》、苏轼的《念奴娇·赤壁怀古》、朱熹的《游百丈山记》、邓牧的《雪窦游志》等，名家名篇迭出，有如群星丽天，闪烁夺目，其中有些是著名的森林旅游集会。

可见“唐诗”、“宋词”既是中国文学发展史上的里程碑，也是古代森林旅游文化创作的高峰。

## <<浙江森林旅游文化源流>>

### 编辑推荐

《浙江森林旅游文化源流》是由科学出版社出版的。

<<浙江森林旅游文化源流>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>