

<<3DS MAX5.0效果图制作高级培>>

图书基本信息

书名：<<3DS MAX5.0效果图制作高级培训教程>>

13位ISBN编号：9787030108296

10位ISBN编号：7030108299

出版时间：2002-10-1

出版时间：科学出版社

作者：高志清

页数：348

字数：516000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3DS MAX5.0效果图制作高级培>>

内容概要

本书为讲述用3DS MAX5.0制作室内外效果图的书籍。

本书从实际工作中的应用范例入手，将3DS MAX中的命令与室内外建筑装潢效果图的制作技巧、创意理念有机地融为一体。

范例经典、制作步骤详尽易懂、具有很强的可读性。

本书非常适合从事建筑及室内装潢行业的设计及工程人员学习，对相关专业的大学、中专院校学生也有较高的参考价值。

<<3DS MAX5.0效果图制作高级培>>

书籍目录

第一章 效果图制作入门基础	1.1 3DS MAX系统界面简介	1.1.1 工具栏介绍	1.1.2 视图区
	1.1.3 视图控制区	1.1.4 状态栏及提示栏	1.1.5 动画控制区
	1.2 3DS MAX 5.0的新增功能	1.2.1 工具栏中的新增功能	1.2.2 命令面板的新增功能
1.3 材质编辑器简介	1.4 效果图制作的一般流程	1.5 如何提高效果图的制作效率	1.5.1 材质库的建立
	1.5.2 材质库的调用	1.5.3 室内构件的建立与合并	1.6 制作效果图前的准备工作
	1.6.1 设置3DS MAX单位	1.6.2 设置3DS MAX的空间与对象捕捉功能	1.7 本章小结
第二章 三维物体的创建与编辑	2.1 三维物体的创建	2.2 介绍[标准几何体]中的三维物体	2.3 介绍[扩展几何体]中的三维物体
2.4 三维物体的编辑修改	2.5 使用修改命令编辑三维物体	2.6 本章小结	第三章 二维线形的创建与编辑
3.1 二维线形的概念及绘制方法	3.2 对二维线形进行编辑	3.3 用二维线形建模生成三维造型	3.4 物体的放样及造型修改
3.5 本章小结	第四章 室内外各局部构件的制作	4.1 室内构件的制作	4.2 室外建筑构件的制作
4.3 本章小结	第五章 制作客厅效果图	5.1 客厅的全局定位	5.2 客厅的整体组合
5.3 灯光的创建和布局	5.4 Photoshop的后期处理	5.5 本章小结	第六章 卧室效果图的制作
6.1 卧室的整体合并	6.2 灯光的合理调控	6.3 Photoshop的后期处理	6.4 本章小结
第七章 办公楼效果图的制作	7.1 办公楼效果图地面的制作	7.2 右墙面的制作	7.3 办公楼的整体合并
7.4 相机与灯光的创建	7.5 Photoshop的后期处理	7.6 本章小结	

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>