第一图书网, tushu007.com

<<建筑装饰绘画基础>>

图书基本信息

书名：<<建筑装饰绘画基础>>

13位ISBN编号：9787030102331

10位ISBN编号：7030102339

出版时间：2005-9

出版时间：高教分社

作者：庞维波 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<建筑装饰绘画基础>>

内容概要

《建筑装饰绘画基础:素描色彩》主要内容：目前全国高职高专开设建筑装饰等专业的院校有300余所，在校生达5万人。
然而迄今为止，全国尚无一套系统、完整的建筑装饰专业的系列教材，给很多院校该专业的教学工作带来不便，同时也极大地影响和制约了该专业教学质量的提高。

以往高职高专各校的建筑装饰专业，室内装饰、装饰装潢等专业用的教材多是本科教材或本科老师编写的专科教材，这些教材并不适合专科教育；而且以往的教材要么是偏土木专业，要么是偏艺术专业，并没有把这两个专业结合起来。

该套书目前有9个学校参编，涉及4个省，影响面较广，特别是参编学校中包括全国高职高专建筑装饰类试点专业学校参加，从而使该套书具有一定的权威性，预计该套书出版后会在高职高专建筑装饰专业引起较大反响。

该书是以基础绘画为主，主要内容包括素描、色彩两大部分，并与建筑装饰相结合，是国内第一本建筑装饰与绘画艺术、设计相结合的图书，其专业特色非常突出。

<<建筑装饰绘画基础>>

书籍目录

序前言素描第一章概述1.1素描的概念1.2学习基础素描的目的思考题第二章素描基本要素2.1构图2.2透视2.3形体比例与结构2.4明暗与造型2.5质感与量感思考题习题第三章素描的工具材料与使用3.1素描的工具材料3.2素描工具的使用思考题习题第四章石膏几何形体写生步骤4.1明暗造型作画步骤4.2结构画法思考题习题第五章静物写生步骤5.1课题的选择与布置5.2静物写生的要点5.3静物明暗写生的步骤5.4静物线结构画法思考题习题第六章风景及人物画法6.1风景画法6.2人物画法思考题习题作品欣赏色彩第一章概述1.1色彩发展概要1.2色彩在建筑装饰中的作用思考题第二章色彩知识2.1色彩的产生2.2色彩三要素2.3色彩的三原色及调配2.4色彩的感觉训练2.5色调、色彩关系思考题习题第三章水粉画的材料与工具3.1水粉画的材料3.2其他工具思考题第四章色彩应用及表现技法4.1颜色的使用方法4.2表现技法思考题习题第五章静物画写生步骤5.1静物写生5.2水粉静物的作画步骤习题第六章风景画写生步骤6.1风景写生6.2风景中具体景物的表现6.3作画步骤习题作品欣赏参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com