

<<PhotoImpact6影像骇客>>

图书基本信息

书名：<<PhotoImpact6影像骇客>>

13位ISBN编号：9787030092151

10位ISBN编号：7030092155

出版时间：2001-1

出版时间：科学出版社

作者：赖柏谕

页数：378

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<PhotoImpact6影像骇客>>

内容概要

PhotoImpact是深受广大网页设计人员喜爱的影像处理软件，自问世以来，PhotoImpact的版本不断更新，迄今已升级至6.0版。

PhotoImpact 6以影像设计为理念来制作网页，它集网页设计制作、网页上传、上网浏览、数字影像修饰、影像合成、海报制作等于一体，它不仅是网页设计人员、摄影专业人员的必备工具，也是动画制作人员的必备软件。

本书由浅入深，逐项讲解PhotoImpact 6的各项功能，全力介绍PhotoImpact 6的新增功能，帮助用户通过本书的学习尽快熟悉PhotoImpact 6的各项功能与操作，完成极富个性的精美网页作品。

本书适合网页设计人员、有志于网页设计开发的广大计算机爱好者和多媒体用户，以及对网页设计有兴趣的学生。

<<PhotoImpact6影像骇客>>

书籍目录

第1章 影像处理争霸战 1.1 什么是影像处理 1.2 PhotoImpact是影像处理的法拉利第2章 数字影像的奥秘 2.1 萧萧白 2.2 配色模块 2.3 位图与向量图第3章 PhotoImpact 6首部曲 3.1 认识PhotoImpact 6的使用界面 3.2 操作界面的布置 3.3 创建一个特定环境第4章 影像的获取 4.1 数字相机 4.2 扫描仪 4.3 扫描影像与色差修正 4.4 读取数字摄影的参数 4.5 抓取屏幕画面 4.6 拼图 4.7 打开文件第5章 数字影像美容术 5.1 自动处理 5.2 样式 5.3 亮度与对比度 5.4 色彩平衡 5.5 色相与彩度 5.6 焦距 5.7 色调分布图 5.8 高亮度、中间值、阴影分布图调整 5.9 色调分布图的调整 5.10 反相 5.11 色阶调整 5.12 等化 5.13 等尺寸合成 5.14 后续处理向导 5.15 尺寸 5.16 分辨率 5.17 边框与阴影 5.18 阴影设置 5.19 影像类型 5.20 色盘 5.21 windows底色图案第6章 影像的独立革命 6.1 影像分裂的问题 6.2 选取区与选择工具 6.3 认识屏蔽 6.4 选择区菜单 6.5 认识对象 6.6 对象菜单 6.7 以假乱真的影像合成技巧第7章 挥洒一道数字彩虹 7.1 色彩选择工具 7.2 放大镜工具 7.3 编修工具 7.4 笔刷工具 7.5 绘图工具 7.6 复制工具 7.7 印章工具 7.8 填充工具第8章 影像的特效视野 8.1 特效菜单 8.2 全部 8.3 滤镜特效 8.4 神奇与创意特效第9章 3D建筑师 9.1 路径工具 9.2 建立3D对象的结构 9.3 编修路径 9.4 材料 9.5 变形工具第10章 我的文字会转变 10.1 文字、路径本一家 10.2 文字变形第11章 提高工作效率的方法 11.1 百宝箱 11.2 图库 11.3 对象数据库 11.4 图层管理员 11.5 快速命令区 11.6 批次管理员 11.7 批次转换第12章 影像网页设计法 12.1 什么叫HTML 12.2 以影像设计为导向的网页制作 12.3 修剪对象 12.4 影像最佳化程序 12.5 Web演示文稿/Web相册第13章 舞动的影像——GIF动画 13.1 动画的演进 13.2 GIF 89a传奇 13.3 GIF Animator 4.0 13.4 视频特效 13.5 会运动的动画也要减肥 13.6 前瞻动画的应用第14章 收藏美好的回忆 14.1 影像管理概念 14.2 电子相册的管理功能 14.3 电子相册的基本操作 14.4 资料分类 14.5 资料搜索 14.6 电子相册的应用 14.7 Album的工具箱 14.8 收藏回忆的Album

<<PhotoImpact6影像骇客>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>