

<<园圃之乐>>

图书基本信息

书名：<<园圃之乐>>

13位ISBN编号：9787020097739

10位ISBN编号：7020097731

出版时间：2013-5-1

出版时间：人民文学出版社

作者：（德）赫尔曼.黑塞

译者：陈明哲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园圃之乐>>

内容概要

《园圃之乐》是德国作家、诺贝尔文学奖得主黑塞的诗文选。在天下多事、杀伐不已的动荡之年，黑塞退隐山间，在耕读生涯中觅得些许宁静。作者长年与园中花木为伍，伴着它们度过晨昏寒暑，见证着它们的荣枯消长。书中文字隽永清新，冲淡平和，得自作者对自然与生命的深切体悟，另有十余幅黑塞手绘水彩插图，画风淡雅，一如其文。

<<园圃之乐>>

作者简介

<<园圃之乐>>

章节摘录

承担一小块土地随便什么地方，只要住惯了，有一块你所喜爱的土地，让你在上面盖房子，不单只是让你看看、画画，而是让你也分享农夫和牧人简朴生活的福气，照着两千年来一成不变的务农历法作息起居，这就是我一向欣羨的好运。

这种日子我固然在早年也曾经拥有过，却还不足以使我真正得着幸福。

现在你看，这份好运再度降临，就掉在我怀里，好像成熟的栗子正好落在路人的帽子上，他只消剥开外壳就吃得着了。

出乎一切意料之外，我再度定居下来，并且拥有一块虽非个人私产，却有权终生承租的土地。

我们一开始就在上面盖房子，落成之后搬了进去，如今一切就绪，我又可以重新体验一段记忆中再熟悉不过的农夫生活。

这回我的心态不再像过去那样激动与热切，而是较无所谓地对待它，劳动时多讲究闲情逸致，常望着秋天篝火升起的蓝烟驰想，而不汲汲于垦荒和栽种。

一如从前，我种了山楂树当做生篱，栽植树木、灌丛和花卉，尤其在当前这段再美好不过的夏秋之交的日子里，我几乎成天都耗在草地上和花园里，随便干点什么消磨时光，例如修剪灌木的枝桠、翻掘菜圃以待来春、耙扫小径、清洗井泉。

在干活的时候，我在地上升起一个火堆，用来焚烧杂草、枯枝落叶、剪下的灌木萌蘖，以及新剥或烘干的栗子刺壳。

<<园圃之乐>>

编辑推荐

《园圃之乐》编辑推荐：和诺贝尔文学奖得主黑塞一道，追寻我们梦中的田园。

<<园圃之乐>>

名人推荐

在流浪中体会温暖，在困厄中坚守达观去云南的时候，带了黑塞的《园圃之乐》。

《园圃之乐》，节选汇集了黑塞的散文、诗作或者小说的片断，主题是耕读，是园圃之中的花草树木甲虫鸟蝶，还有醉心于这个冲淡世界的人们。

多幅图片，或是黑塞的照片，或是黑塞手绘水彩画，雅致细腻。

台湾译者，文风却不隔膜，有古雅之气，笔锋洗炼老到。

这本书，我读了两遍，一遍在路上，一遍是在归来后的床头。

第二遍阅读，依然因黑塞的观察入微和细腻描绘而惊喜，想来虽然黑塞的文字大大著名于他的画，但习画与写作确实可以相辅相成。

在黑塞这里，众生平等，花草树木甲虫鸟蝶，和人一样，有着各自的历程和情感，有着亮丽的色彩和丰富的肢体语言。

他们都是生命之镜，照见不同的生命模式，照见自然的生息和智慧。

他享受自然赐予的一切，而欢快之中脱不了忧郁。

他的理想是“按照内心自然产生的愿望去生活”，也知道这么做的艰难。

我想，这份艰难，不只在世事蒙尘，也在于这混乱的世间有时候令内心混沌晦暗。

在入世与出世之间徘徊：入世要忍受世俗的压力，出世要面对逃避的责任。

和平时期，园圃让人沉静安歇，权当出世，只去领会自然的启示，春去冬来生生不息。

战争时期，纵然淡然，因着细腻深刻的感悟力，责任和道义始终无法舍弃，入世是不二的选择，对园圃的描绘和倾力关注在此停歇，但看悲欢离愁如四季轮回，静静流淌。

于是，在流浪中体会温暖，在困厄中坚守达观，不离不弃。

《园圃之乐》倒数第二篇，是黑塞未完成的小说，主角的父亲是位学者，同黑塞一样，醉心园艺，并将中国先哲引为知音。

我曾经发现，中国古典哲学，常常是西方小说家们迷茫的主人公的最后出路，毛姆如此，黑塞如此，就连垮掉的一代的凯鲁亚克，也如此。

我也发现，他们写到中国古典哲学，似乎总是浅尝辄止，不能力透纸背。

最近读《老子心解》，第二遍，慢慢觉得也许不是或不全是因为他们没有悟透中国古典哲学，而是中国古典哲学本身的微妙精巧难以明言，所谓“大音希声大象无形”，“道可道非常道”。

就好像我可以写下《园圃之乐》的读后感，却只怕永远无法写下《老子心解》的读后感，尽管后者在我心里开了一扇窗，透过照进窗口的阳光，我已然看见浮尘，改变了生活。

在路上的时候，读《园圃之乐》这样的散文集，最是惬意不过。

少云曾经问我，是不是带着电脑随时记录观感而成游记。

不是的，没有在当时记录，也不需要当时记录。

就如秋那桶明晃晃的春日阳光下，面对着雪山和麦田，在黑塞的字里行间体会自然的恒久美妙，和眼前的美好农舍如此契合，植入我心。

那些静谧安宁的时刻，就此如胶片般在内心定格，永难淡忘。

每每忆起，便是连串回闪的镜头，眼神飘移之间心念流转，是充满着恬然喜悦的绚丽画卷。

——睡虫

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>