

<<让我们温暖太阳>>

图书基本信息

书名：<<让我们温暖太阳>>

13位ISBN编号：9787020097517

10位ISBN编号：7020097510

出版时间：2013-6

出版时间：人民文学出版社

作者：(巴西)若泽·毛罗·德瓦斯康塞洛斯

译者：蔚玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<让我们温暖太阳>>

内容概要

“没有温柔的生活毫无意义。”

这句话出现在《我亲爱的甜橙树》一书的结尾，像一声长长的叹息，引发读者的无尽思索。而且，这一声饱含作者40多年漂泊生活的感悟，继续萦绕在续集《让我们温暖太阳》中。

11岁的泽泽因家境贫寒被送到了富有的当医生的养父家，过上了衣食无忧的生活，但新的家庭却依然没有带给泽泽他所渴求的东西：温柔和理解。

于是，富于想象的孩子创造了两个能带给他爱并消除孤独感的人物：蛤蟆亚当和演员莫里斯。

蛤蟆亚当是“为了鼓励泽泽勇敢”而住进了泽泽心里的，似乎是小孩子的一种内在心灵的“自我提醒”，在泽泽的许多“冒险故事”中，蛤蟆亚当一直陪伴左右。

而演员莫里斯则是这个缺乏父爱的孩子为了获得想象中的父爱而创造出来的，泽泽与莫里斯的交往与对话，可以说是天下孩子对父亲的交往与对话。

而随着泽泽慢慢长大，他想象中的亚当和莫里斯也都接连地离他而去。

当许多年过去，长大后的泽泽突然见到了现实世界里的年老的莫里斯，然而曾经与童年的泽泽相约“就算你会老，会长出胡子，可每次我来或者离开的时候，你都应该亲吻我啊。

”的莫里斯，只留下一个礼节性的握手就离开了。

泽泽走在小雨中，开始思念童年幻想中的亚当和莫里斯……与《我亲爱的甜橙树》一样，这依然是一本能让读者感动落泪的好书，也会引起家长和老师的共鸣。

<<让我们温暖太阳>>

作者简介

若泽·毛罗·德瓦斯康塞洛斯（1920—1984）

1920年2月26日出生于巴西里约热内卢州班古市。

自幼家境贫寒，有十一个兄弟姐妹。

在纳塔尔市的舅舅家长大，自己学会了认字看书，九岁时获得游泳和足球冠军。

不安分的天性使其涉足广泛：曾学医两年，后又改学绘画、法律和哲学。

若泽·毛罗·德瓦斯康塞洛斯经历坎坷，曾当过渔夫、教师、模特、舞蹈演员、侍应生、电影电视及话剧演员。

曾到欧洲和巴西各地旅行。

他作品中的人物和情景许多都来自于他丰富的生活经历。

若泽·毛罗·德瓦斯康塞洛斯常说：“文学是最复杂的艺术，因为它要赋予作品绘画的色彩和线条、音乐的声音和旋律，以及动感。

写作是我找到的用以展现我的生活经历、传递我的喜怒哀乐和一种久被遗忘的感情——温柔的方式。没有温柔的生活毫无意义”。

作家于1984年6月24日在圣保罗去世。

<<让我们温暖太阳>>

书籍目录

第一部

莫里斯和我/ 1

第一章 蛤蟆住进我的心/ 3

第二章 法约勒/ 19

第三章 莫里斯/ 33

第四章 “鸡叫风潮” / 51

第五章 梦/ 73

第六章 让我们温暖太阳/ 95

第七章 再见，“小若昂” / 113

第二部

“魔怔”时光/ 131

第一章 迟来的决定/ 133

第二章 冤枉之痛/ 153

第三章 孩子的心可以忘记，却不原谅/ 171

第四章 鲨鱼之险和失败的“饼干大战” / 191

第五章 “泰山”，屋顶上的孩子/ 227

第三部

我的蛤蟆/ 259

第一章 新居 车库 塞维露芭太太/ 261

第二章 马查多树林/ 289

第三章 我的心脏叫亚当/ 317

第四章 爱情/ 335

第五章 神圣的爱情遇到了“食人鱼” / 351

第六章 星星 轮船 思念/ 367

第七章 启程/ 379

第八章 旅行/ 395

未章

我的蛤蟆/ 411

<<让我们温暖太阳>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>