第一图书网, tushu007.com

<<铜奔马>>

图书基本信息

书名：<<铜奔马>>

13位ISBN编号：9787020094363

10位ISBN编号：7020094368

出版时间：2012-9

出版时间：人民文学出版社

作者：梁积林

页数：156

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《中国诗歌：铜奔马》收入青年诗人梁积林等近百位诗人的原创、转载作品四百余首，及诗评、诗论、诗歌美学、诗歌史研究文章近十篇。

<<铜奔马>>

书籍目录

第四届闻一多诗歌奖
第四届闻一多诗歌奖组委会、评委会
第四届闻一多诗歌奖获奖诗人、作品
第四届闻一多诗歌奖授奖辞
第四届闻一多诗歌奖获奖感言
头条诗人
铜奔马（组诗）
洞悉
原创阵地
施茂盛 王怀凌 蓝色空间 雪舟 尤克利 马占祥 陈衍强 吉尔 丘清泉 田晓隐 惠永臣 林宗龙 荫丽娟
实力诗人
人邻的诗
江非的诗
辛泊平的诗
王勤伟的诗
诗人访谈
心有猛虎 细嗅蔷薇
新发现
孤独与万有引力（组诗）
女性诗人
一个人的舞蹈（组诗）
另一条河流
大学生诗群
武汉江汉大学涅蘖文学社作品专辑
胡诗黎 肖小理 喻潘红 胡东平 丁可 敖睿 邱盂晗 李飞 严红翠 卢林菲
中国诗选
于坚 北野 沈天鸿 刘川 宋雨 萧易 魏理科 宇舒 高君琴 刘年 潘云贵 胡正刚 沈国标 黄梵 邹汉明 阿伍 张皓凯 苏紫葵
陈有膑
网络诗选
山坳
母亲节的咏叹（外二首）
夜半的一幕
水鬼
流言
北茶园
云南的声响
疯舅舅
涉足城市（外一首）
今夜
忆起一个迷人的女孩（外一首）
琴声如诉
铜镜（外一首）
爱情诗页
镜月书（组诗节选）

打假日（外二首）
圆心（外二首）
散文诗章
夜色中的秘密（十二章）
刘能英诗词选
黛安娜·诺克沃德诗选
艺术家总在寻求美
诗人档案
阿毛代表作选
长歌短吟皆为爱
新诗经典
田间诗选
战斗的号角与时代的鼓手
诗评诗论
在减法写作中精进地还原生活
只有剩余的梦魇能让我满足
诗学观点
诗学观点
故缘夜话
繁忙的七月

章节摘录

5.你如何看待文学与宗教的关系？
答：对作家来说，宗教是一座金矿。
想一想小说《罪与罚》、《包法利夫人》和《女仆的故事》。
这些小说都不是宗教文献，但它们都明显地吸收了宗教的精华。
诗人们也从宗教、圣经的典故、寓言、象征、故事、角色、建筑物和仪式中汲取营养。
我小时候是圣公会教徒，11年间每周星期天去“主日学校”接受宗教教育，从未缺席过。
那时我学得不是很好，也没有多么优异，但我圆满地坚持下来了！
现在我不再去教堂，但我知道这种教育背景对我的写作是有益处的。
我的第一本诗集《夏娃的红衣》就是用圣经的夏娃作为人物原型，但那些诗不是宗教文献。
我的夏娃，来自伊甸园，是个多面性的人物，还生活在现时代。
她的蛇用两条腿走路，一片苹果碎片对她的诱惑很可能要比一只苹果对她的诱惑更大些。
我现在还挺喜欢教会音乐——如《圣母聊》、《天赐恩典》、《平安夜》——我特别喜爱的两个诗人是圣保罗主教——约翰，多恩和天主教神父——哲儒德·曼雷·霍普金斯。
我对那种布道式的或试图强行灌输教义的诗歌不感兴趣。
我读过太多的这样的诗了，这样的诗和它的作者的名字我一个都记不住。
因为这样的诗和诗人都不能给人留下什么深刻印象。
然而，多恩的作品，不论是他的散文还是诗歌，都充满了宗教格调；霍普金斯的诗歌，除了宗教本色别无其他。
这些作品都诗意盎然，都能使我产生强烈的共鸣，都具有那种使诗人自己及其作品伟大的艺术性。
它们既不企图改变人的信仰，也不为灵魂提供鸡汤。
在艾利斯·沃克的小说條色姊妹花》中，小说的主角希莉（Celie）给萨格·埃夫睿（Shug Avery）洗澡，沉浸在对萨格的爱之中，希莉说：“这感觉就像是我在祈祷。
”这样的感受就是我对诗歌的感受。
我被诗歌净化了，这种感觉就像是我在祈祷。
6.作为一个诗人，你认为美是什么？
我的意思是你在什么样的事物中发现美？
答：美确实是个最抽象的概念，举例来说明它要比解释它容易些。
在我们周围的自然界里，我们会发现这样一些例子：一道彩虹，海上夕照，花朵。
对我们所有的人来说，它们都是大量存在的、可利用的，它们能给我们的精神和眼睛带来愉悦。
许多物质的对象都被认为是美的事物——如宝石，一幢漂亮的房子，一辆时髦的汽车。
……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com