

<<闲话三国>>

图书基本信息

书名：<<闲话三国>>

13位ISBN编号：9787020086290

10位ISBN编号：7020086292

出版时间：2012-3

出版时间：人民文学出版社

作者：李国文 人民文学出版社

页数：403

字数：311000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<闲话三国>>

### 内容概要

自公元184年汉灵帝黄巾之乱起，到公元280年东吴孙皓降晋的96年间，史称三国。史家有晋臣陈寿著纪传体国别史《三国志》65卷，文学有明人罗贯中的我国第一部章回体长篇历史小说《三国演义》120回。无论据史论世，还是虚构演义，展开的都是亦真亦幻群雄逐鹿的长卷。

著名作家李国文《闲话三国》157题，据史实，讲故事，说权谋，道忠奸，探寻世界分合之道，分析博弈消长之谜，梳理人生成败之路，纵横捭阖，深入浅出，内容丰富扎实，题旨深邃博大，文字精短凝练，实为醍醐灌顶的酣畅淋漓之作。

《闲话三国》凝聚着这位阅历丰富的老作家对人生的洞悉和感悟，见解精辟深刻，笔锋犀利传神，风格独特，既渊博厚重，又很有文学欣赏价值。

## <<闲话三国>>

### 作者简介

李国文：小说家，散文随笔作家。

男，1930年8月生于上海，祖籍江苏盐城。

1947年就读于南京国立戏剧专科学校，1949年到北京，先进华北人民大学三部学习。

后到中央戏剧学院研究部工作。

1952年参加抗美援朝。

1954年回国，在中国铁路总工会宣传部任文艺编辑，1986年后，到中国作家协会，曾任理事，主席团委员，《小说选刊》主编。

李国文先生以小说创作蜚声海内外，先后获全国优秀短篇小说奖、首届茅盾文学奖、首届鲁迅文学奖、华人传媒文学奖。

至今，已创作了五百万字的文学作品，作品被译成英、法、德、朝鲜文在海外出版；在台、港、澳地区，也出版多种繁体字本。

上世纪90年代以后，专门从事随笔杂文写作，尤重于历史散文的写作。

独树一帜，成就斐然。

融文学的才情、历史的厚重、杂文的犀利于一炉，有评论家认为“他是当代将学识、性情和见解统一得最好的散文家之一，颇有法国作家蒙田之风”。

<<闲话三国>>

书籍目录

三国启示录  
文学的生命力  
为什么要拜把子  
愚昧和迷信  
造神运动的滥觞  
天不睁眼人奈何  
为大众的文学  
文学常青树  
分合聚散的辩证法  
天下大势  
谁让你不长胡子？

龙床上打滚  
蔡邕与董卓、王允  
竖子不足与谋  
美人计或连环计  
董卓的下场  
王允的结局  
吕布之死  
想当皇帝的袁术  
难兄难弟  
文明与野蛮  
不过演义而已  
惨毒文字残忍心  
复辟即倒退  
政治家和文学家  
曹操真豪迈  
何谓“刺”？

覆巢之下无完卵  
陈琳的命运  
聪明反被聪明误  
得人者昌  
谋：士三国  
弱和强的较量  
官渡之战  
龙多不治水  
挣脱金丝笼  
诗人曹操  
善将将者  
政治与文学  
小说造神  
被捧杀的关云长  
张飞杀关羽  
于吉现象

<<闲话三国>>

英雄自妩媚  
取士毋废偏短  
善用谋士的曹操  
这个女人不寻常  
置之死地而后生  
诸葛亮的出场  
吟罢梁甫出南阳  
实事求是说孔明  
长江后浪推前浪  
三国重头戏  
火烧赤壁  
清代的关羽崇拜  
赤壁鏖战  
年岁不饶人  
舌战群儒  
三国周郎赤壁  
唯才是举  
既生瑜。  
何生亮  
历史上的周公瑾  
羈縻有术  
周瑜的胃口  
赵云的方巾气  
巧者劳而智者得  
织席贩履者的短见  
凡庸的刘玄德  
和亲考  
兵不厌诈  
刘玄德的“仁义”  
曹操不称帝  
抹书间韩遂  
话说曹操  
孟德烧书  
苟或之死  
崔琰之死  
曹操用人不拘一格  
谢幕前的清场  
煮豆燃豆萁  
凤雏之死  
逐兔先得  
诸葛亮与关、张  
常山赵子龙  
褒贬关羽  
大意失荆州  
关羽走麦城  
关羽死后  
孙权之智

<<闲话三国>>

刘备称帝三年  
刘备泪洒白帝城  
刘备托孤  
兵败如山倒  
扶不上去的天子  
姜维的悲剧  
蜀衰之本  
太过自信的伟人  
大树底下不长草  
马谡失街亭  
逼反了的魏延  
诸葛亮不用魏延计  
小题大做的战争  
诸葛亮南征  
孔明智在吾先  
诸葛亮的悲剧  
吴大帝的晚年  
不破不立  
政客无真情  
历史的重演  
我看司马懿  
司马懿的等待  
大开杀戒的司马懿  
钟会的心曲  
钟会与嵇康  
三国之战死了多少人  
统一与分裂  
历史与演义之别  
文学奇葩  
历史这面镜子

## &lt;&lt;闲话三国&gt;&gt;

## 章节摘录

但何进掌握兵权，这些太监们很忌畏他，设了一计，把他诓进宫内。这个武夫也太自信了，大大咧咧地走进了长乐宫，结果被砍成两段。何的部属袁绍、袁术在青琐门外等候，忽见何进的脑袋从宫墙里扔出来，遂引兵进入内廷，大肆屠杀。

凡阉官，不论大小，尽皆诛绝，多有无须者误被杀死。

要杀，统统地杀，要整，统统地整，非无一幸免不可，这才罢手，而且，从来不怕矫枉过正的。这种极端的结果，到了后来，便必然是冤假错案，是随后的平反和落实政策。

但在汉末，对不起，杀也就杀了。

太监无须，但不等于无须者都是太监，这本是正常之理，完全应区别对待。

可中国人的思维方式，挺爱绝对化的，既然太监无须，那么无须者则皆是太监无疑。

如果有人跳出来申辩，本人并非太监，也要砍头的。

哪怕明知砍错了，也不会认错的。

袁氏两兄弟肯定振振有词地反问：“谁让你不长胡子呢？”

虽然这一朝的太监被杀得干干净净，但不等于从此就断了太监的根。

只要有皇帝，就必然还会有太监。

只要有太监，宫廷里秽乱现象，便仍会层出不穷地发生。

因为，凡割掉了“那话儿”的人，不男不女，不阴不阳，必定是一个心理变态者。

由于他不是一个人，全部的歇斯底里，就表现在对于所有正常人的仇恨上。

有些嬖幸的近侍宠臣，虽然“那话儿”还在，可能由于和这班阉人接触太多的缘故，也会薰染出可怕的太监心理的。

在中国历史上，妇寺干政，弄臣作乱，阉竖擅权，指鹿为马的丑恶政治现象，从来没有绝迹，时不时地，看到这种历史沉滓的泛起。

大凡只要有家长式的封建统治，和缺乏最起码的民主，以及对权力的无法监督与制约，这种太监或类似太监的近幸，窃得最高权力的现象，便不会绝迹。

.....

<<闲话三国>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>