

<<大地挥起风来>>

图书基本信息

书名：<<大地挥起风来>>

13位ISBN编号：9787020084388

10位ISBN编号：7020084389

出版时间：2011-2

出版时间：人民文学出版社

作者：阎志 编

页数：156

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大地挥起风来>>

内容概要

庐山 大天池 水中不管有过怎样的影像，和镜中影像都是一样的。
惟一区别是镜子无动于衷而水会抚摸它们——当它为影像所动。

——犹如风正从我们心中吹过。

庐山恋 曾有个人说：“不识庐山真面目……”意思是：美之令人绝望，在于 我们仅仅拥有美的线索； 另一个人说：“疑似银河落九天……”意思是：存在是盲目的，真实之物须靠幻象来喂养； 而我最喜欢第三个人的话：“庐山是迷人的女性！”

“不怎么讲理，但却是真正的庐山恋：一个小人物，随口就给伟大的事物下了定义。

他说这话时，许多年代的人正在上山。有人举手向白云致敬，有人昏头昏脑，为山峰和甲虫的亮光吃惊。

关于庐山，我记得还曾有个人说：“暮色苍茫看劲松。

”他在白天的会议上面色冷峻，惟此暮色能把他变回一个情种，看书，喝茶，为爱人的照片写写诗，很得意地说：“无线风光在险峰。

”

<<大地挥起风来>>

书籍目录

头条诗人

册页(组诗)

苦难与诗歌

名家新作

香魂金灿灿(长诗)

原创阵地

站立(外二首)

惟有这流逝之音……(外二首)

从兰花开始(外二首)

浮世(外二首)

我在南海边给你写信(外二首)

为什么活着(外二首)

国粹纪念日(外三首)

无字碑(外三首)

鹰(外一首)

火车穿过辽河滩(外二首)

油菜花(外三首)

爱(外二首)

无题诗

实力诗人

邱华栋的诗

孙晓杰的诗

姚振函的诗

横行胭脂的诗

杨弃的诗

包容冰的诗

诗人访谈

男性的沉静与女性的超越

女性诗人

他和他们(组诗)

流动的水晶和纸张

大学生诗群

中国诗选

爱情诗页

散文诗章

诗词之页

外国诗歌

诗人档案

新诗经典

诗评诗论

天下文章

诗学观点

<<大地挥起风来>>

章节摘录

- 苦难与诗歌
1. 苦难是诗歌基因中最重要的染色体。
 2. 对于苦难，诗歌并不提供答案，而只提供更多的困惑。
 3. 如何处理曾经的苦难，是写作的难度所在。

许多时候，写作只是要营造出苦难还在左右的幻象。

4. 新的苦难在产生。

或者，是写作本身触及了它——一条穿越苦难的写作之路。

5. 正是苦难使写作者知道，这个世界有太多值得怀疑的东西。
6. 忠于苦难，忠于生命中一种更本质的存在。
7. 从苦难出发的美，有金子的色泽。
8. 诗人是无用的。

其无用在于，他选择无效果地替世界受难。

但意义也正在这里。

9. 苦难值得警惕，像苦难警惕它自身。

10. 苦难强烈，它的苦味持久而谦逊，要求绝对的纯度，哪怕只被混淆一点点，它就有可能变为抱怨。

11. 对于苦难，我们心知肚明，并且明了它的无法祛除，这才是主题。
12. 对苦难的定义总是错误的。
13. 苦难是被理智抵御的东西。

它不在具体的事件和生活中，它存在于被我们的意识遮蔽的心灵深处。

它和我们的欢乐同时存在，但不为人知。

……

<<大地挥起风来>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>