

<<承载>>

图书基本信息

书名：<<承载>>

13位ISBN编号：9787020082957

10位ISBN编号：7020082955

出版时间：2010

出版时间：人民文学出版社

作者：章剑华

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“九一八事变”爆发后，北平岌岌可危，故宫的文物危在旦夕。为保护中华民族几千年积累起来的文物珍宝免遭破坏，以马衡、易培基等为首的一批中国优秀知识分子，抱着“文化之根在，中国不会亡”的信念，立下“文物在人在，文物亡人亡”的誓言，历经千辛万苦，行程两万多公里，在另一个战场上进行了一场艰苦卓绝、没有硝烟的“文化抗日”战争。他们用心血和生命保护了故宫文物的安全和完整，在十多年的颠沛流离中，故宫文物没有一件被战火焚毁，没有一件在途中损坏或丢失。本书展现了这段鲜为人知的悲壮历史和文物保护奇迹。

作者简介

章剑华，1957年10月生，江苏宜兴人，文学博士研究生。
现任中共江苏省委宣传部常务副部长，省文化厅党组书记、厅长。
现为国家一级艺术监督，江苏省新闻类、艺术类高级职称评定委员会主任，南京大学、东南大学、南京师范大学教授，中国书法家协会会员。
先后出版《热点思维》《心田笔耕》《新媒体时代的探索》《想法》《文化时空》等多部个人专著。
2005年11月被江苏省委、省政府授予一等功。

书籍目录

第一章 九一八烽烟骤起北平山雨欲来 紫禁城风声鹤唳国宝何去何从第二章 本庄繁谳侵略之道觊觎中华宝物 易培基纳马衡之见动议古物外迁第三章 碧云寺易马拜晤张少帅获予援臂 保和殿马衡秘密作部署未雨绸缪第四章 散氏盘真伪难辨马衡造访尊古斋 三希堂如数家珍学子顿生好奇心第五章 宝帖现世可叹文物易散不易聚 消息走漏不料故宫内外风波起第六章 日本军得陇望蜀逼近万里长城 院务会争议声中敲定南迁计划第七章 承载使命故宫同仁在腥风中揖别 肩负重托文物专列在血雨中驰行第八章 日敌特天津段引爆铁轨终成泡影 众土匪徐州站抢劫未遂迅即击溃第九章 费尽周折故宫宝物抵沪存人法租界 消除疑虑举行新闻发布舌战乾清宫第十章 国子监石鼓又大又重再添迁运难度 周甸达张继又气又急继续设法搅局第十一章 周甸达巧设诡计鹬蚌相争宗侗败阵 易培基去职消息见诸报端舆论哗然第十二章 临危受命马衡代理故宫院长之职 进退两难张继昔日气势荡然无存第十三章 马衡沉着应对崔振华不战而败 院长正式任命新班子走马上任第十四章 故宫文物赴英参展争取世界关注 茂宽若思倾心交谈不禁怦然心动第十五章 百灵顿堂观众躬逢其盛为之倾倒 兰浦拉号敌特暗中使坏幸被识破第十六章 高茂宽周若思心存误会爱情降温 赵光希金花玉臭味相投关系暧昧第十七章 新库落成沪上文物悉数存人朝天宫 七七事变日寇铁蹄疯狂践踏南京城第十八章 故宫文物分三线跋涉遥遥西迁路 中华脊梁傲风雪抒发拳拳报国心第十九章 贫病交加易培基怒斥敌特悲愤而死 摆脱羁绊周若思重归岗位再续情缘.....附录后记

章节摘录

一块硕大的石匾镶嵌在神武门的门头，上书五个颜体大字：故宫博物院。

两扇宫门严严实实地紧闭着，没有了往日熙攘的人流和喧嚣的人声，对望着的多角楼显得格外孤寂。

神武门正南方的天安门前，气氛却大不一样。

连日来，从清晨开始，数十、数百、数千、数万人从不同的地方汇聚到这里，举行声势浩大的集会和游行。

天安门广场上，摆满了白丁香和黄刺玫。

这不是为了装扮景色，而是当局以此缩小广场范围，消极限制青年的示威活动。

看起来，今天的集会不比往常，聚集的人实在是多，到处人头攒动、人山人海。

一位大学生模样的年轻人在临时搭建的演讲台上，捏紧拳头愤怒地演讲着：“亲爱的同胞们，你们知道吗？我们的国家正受到恶魔的挑衅！日本帝国主义置国际法于不顾，一而再、再而三地谋划事端，悍然发动对华侵略战争。

“9月18日晚，日本关东军在沈阳附近炸毁铁路，并用大炮向我军民发动猛烈轰击，制造了震惊中外的九一八事变，霸占了东北三省，并企图占领整个中国！”“中华民族正落人屈辱苦难的境地，我们的国家面临崩溃，……”听着年轻人的演讲，人人隋绪激昂，个个义愤填膺。

一位胡须花白的瘦弱长者拨开人群，登上演讲台，饱含热泪地向大家说：“日本帝国主义太猖狂了，是可忍，孰不可忍？！”“是啊！我们再也不能忍让了！”年轻人感到热血在血管里沸腾，举起拳头道，“我们的愤怒犹如火山喷发。

为了尊严，为了正义、，为了国家和同胞，我们要去战斗，去同敌人拼命，我们将心甘情愿地用鲜血和身躯保卫国家！……”年轻人的演讲打动了在场所有的人，许多人拥上前去，纷纷发表演说，痛斥日军暴行。

<<承载>>

编辑推荐

《承载》一列满载2118箱文物的火车离开北平，急速向南行驶，拉开了故宫文物迁徙的序幕……之后，又运出4批，共计13427箱，这些故宫文物先运抵上海，后又运到南京。“七七事变”后存放在南京的故宫文物又被迫分三路踏上了遥遥无期、万里迢迢的西迁之路……世界战争史上最大规模模的文物迁徙，中国故宫文物在战火中的艰难经历。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>