

<<失踪的名画>>

图书基本信息

书名：<<失踪的名画>>

13位ISBN编号：9787020078936

10位ISBN编号：7020078931

出版时间：2010-4

出版时间：人民文学出版社

作者：乔纳森·哈尔

页数：234

译者：虞翔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<失踪的名画>>

内容概要

罗马大学的两个女学生在搜集卡拉瓦乔《圣约翰》的文献资料时，意外发现这位巴洛克时代天才画家的绝世之作《逮捕耶稣》的蛛丝马迹——她们甚至进入了四百年来绝少有人进入的罗马没落贵族家族档案室，亲手触摸自从被写下墨字以来从未被人打开的古老记事簿.....全球艺术侦探纷纷出动，各路人马闻风而至，暗中较劲，追踪价值连城的画作，他们自身的命运也因此被改变：无名修复师曝得大名，女学生成为学界新宠.....各种复杂线索交织在一起，卡拉瓦乔谜一般的诡异人生也随之浮现：桀骜、抑郁、粗野、敏感、狂放不羁、我行我素.....或许他是一个凶手和疯子，但也绝对是个天才。

<<失踪的名画>>

作者简介

乔纳森·哈尔(Jonathan Harr), 现居美国麻省, 在史密斯学院教授非小说写作教程。自2000年开始, 在罗马、都柏林与伦敦探访参与发掘《逮捕耶稣》真迹的相关人士。

<<失踪的名画>>

书籍目录

第一部·英国人第二部·罗马女孩第三部·修复师第四部·共聚一堂致谢本书缘起与参考书目

<<失踪的名画>>

章节摘录

第一部·英国人 一九八九年，二月的黄昏，罗马，夕阳余晖斜掠过千门万户的屋顶。弗兰切丝卡·卡普拉蒂从格里高利路的赫尔茨安南图书馆走出来，一手提着装满书、资料和笔记本的帆布袋，一手拎着大提包。

她是罗马大学的在读硕士生，二十四岁，个头儿约一米六八，深棕色的眼睛，高颧骨，浓密的深色头发披在肩头，闪着奇异的光泽。

她最近去纳沃纳广场附近一家美发沙龙做头发，发型师唆使她相信红色的挑染会让她的头发看起来更有温暖感，结果挑染的效果却像黄铜一样，成了冰冷的金属色。

她没化妆，也没戴耳饰，只在左手戴了一枚·珍珠戒指。

她的下巴中间有条浅沟，平静悠闲的时候更明显，但此刻她一点儿不悠闲。

她快迟到了。

她有一长串可悲的迟到记录，也因此练就一套夸张的道歉艺术，技巧娴熟。

糟糕的交通是她最常用的借口，当然，她也编造了许多其他借口，譬如：电梯发生故障，遗失钥匙，不小心崴了脚，遭遇情感危机，家人生病，等等。

每次迟到，她都会气喘吁吁，一副良心受尽折磨的真诚模样，睁大双眼恳求原谅。

于是，一次又一次，朋友和恋人都接受了她的道歉。

.....

<<失踪的名画>>

媒体关注与评论

为了要进入一个罗马贵族家庭的档案室，女研究生用上了爱伦·坡探案时连哄带骗的所有招数。以X光和红外线扫描画布，检查是否有卡拉瓦乔“作案模式”的痕迹，这是艺术史学者版的“CSI犯罪现场”。

——《纽约时报》 完美的非虚构类叙事作品，绝对符合你的期待。

——《经济学人》 哈尔将这些热情、古怪，而又有学识的人们留在舞台中心，因而成就一幅凡人难得一见的清晰图像。

——《华盛顿邮报》 最强硬的刑警也比不上我们的艺术史侦探——他们探查每个琐细的资讯，就像一名私家侦探寻找目击证人般毫不懈怠。

——《芝加哥太阳报》 一个有关寻找与发现一幅杰作的精彩故事线，一个艺术家残酷又真实、比戏剧还迷人的一生历史。

卡拉瓦乔的传记巧妙地穿插在寻找失踪画作的过程中，随着故事的进展，变得愈加感人而有气势。

两条故事线彼此辉映，相得益彰。

——《匹兹堡论坛报》

<<失踪的名画>>

编辑推荐

《失踪的名画：卡拉瓦乔与之谜》是一个比悬疑小说更好看的真实故事，讲述比虚构更传奇生动的人生智慧。

每个人都有自己独一无二的幸运，但任何幸运都不会无缘无故地从天而降。

有时候，当你去寻找一样东西，结果会发现另一样东西更美好，那是对你用心寻找并坚持到底的奖赏。

一个有关寻找与发现一幅杰作的精彩故事线，一个艺术家残酷又真实、比戏剧还迷人的一生历史。

比虚构更生动的人性智慧，比小说更好看的真实故事。

<<失踪的名画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>