

<<文化转型与当代审美>>

图书基本信息

书名：<<文化转型与当代审美>>

13位ISBN编号：9787020077267

10位ISBN编号：7020077269

出版时间：2010-6

出版时间：人民文学出版社

作者：薛富兴

页数：418

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化转型与当代审美>>

内容概要

《文化转型与当代审美》以《文化转型与当代审美》名篇意在揭示：作者在这里所展示的美学之思，虽然所利用材料多为古典资源，但其核心见解实乃当代语境的产物，它是作者自觉反思20世纪中国美学的结果；同时也在无意识层面反映了当代审美精神。比如，作者以审美为最世俗的精神生活便与以诗意阐释审美的古典趣味颇为不同。

<<文化转型与当代审美>>

书籍目录

上编 审美观念与研究方法美学与哲学审美及其功能生活美学科学美学人类审美意识演变的历史进程中
编 审美形态与美学视野审美经验审美对象自然审美艺术审美工艺审美形式审美生活审美美育审美与文化
下编 当代语境下的美学文化转型与当代审美自治与他治：中国现代美学的现实道路真善美统一论献
疑“以美育代宗教”自然审美的意义文艺价值的时空形态后记

<<文化转型与当代审美>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>