

<<巴黎圣母院>>

图书基本信息

书名：<<巴黎圣母院>>

13位ISBN编号：9787020070732

10位ISBN编号：7020070736

出版时间：1982-6

出版时间：人民文学出版社

作者：维克多·雨果

页数：568

译者：陈敬容

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴黎圣母院>>

前言

为了全面提高中小学生的语文素质，增强语文课程的现代意识，大力推进新型的学习方式，国家教育部分别于2001年和2003年颁布了作为基础教育课程改革核心内容的《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》(以下简称“新课标”)。

“新课标”对原有《语文教学大纲》中关于语文课外读物的具体篇目作了较大的改动，并规定了不同阶段学生的阅读总量，要求广大中小学生阅读。

为此，我们于2003年5月编辑出版了一套“语文新课标必读丛书”50种，丛书的书目均为“新课标”所推荐。

2006年，在广泛听取教育界专家和广大中小学师生的意见和建议之后，我们又推出了“语文新课标必读丛书(修订版)”60种，书目上增加了若干中国当代文学的佳作和中外文学优质选本，内容上增加了介绍文学常识、提示学习思考的“知识链接”。

两年后的信息反馈显示，这次修订受到了广大中小学师生的肯定和欢迎，但对人选书目仍有不足之憾。

为此，我们慎重地继续扩充了丛书选目，再推这套“语文新课标必读丛书(增订版)”70种。

增订版除继续增加部分中外文学名著外，同时还新组织编写了“新课标”中推荐阅读的中外民间故事、中外童话故事、中外历史故事等选本。

我们希望，这次增订后的“语文新课标必读丛书”内容更广泛，知识更实用，针对性更强。

它一定能够成为中小学生朋友的良师益友和家庭的必备藏书。

人民文学出版社编辑部二00八年四月

<<巴黎圣母院>>

内容概要

《巴黎圣母院》是雨果的第一部引起轰动效应的浪漫主义小说，于一八三一年初版问世。此时正值雨果在一八三一年革命的影响下，从保王主义转向资产阶级自由主义立场，因而作品鲜明地体现了反封建、反教会的意识和对人民群众的赞颂。

小说以十五世纪路易十一统治下的法国为背景，通过一个纯洁善良的波希米亚女郎惨遭迫害的故事，揭露了教会人士的阴险卑鄙、宗教法庭的野蛮残忍、贵族阶级的荒淫无耻和王权的专横暴虐。

作者明确指出，迫害爱斯梅拉达的，首先是教会的当权人物——巴黎圣母院的副主教，他因自己罪恶的欲念得不到满足，便疯狂地陷害这个无辜的少女；其次是宗教法庭，他们以偏见迷信为依据，严刑逼供，制造冤案；还有贵族公子弗比斯，从精神上摧残、打击了这颗纯洁的灵魂；最后封建专制制度的最高体现者——国王——则亲自下令“绞死女巫”，并残酷镇压了企图救助爱斯梅拉达的人民群众。

小说《巴黎圣母院》艺术地再现了四百多年前法王路易十一统治时期的历史真实，宫廷与教会如何狼狈为奸压迫人民群众，人民群众怎样同两股势力英勇斗争。

小说中的反叛者吉卜赛女郎爱斯梅拉达和面容丑陋的残疾人加西莫多是作为真正的美的化身展现在读者面前的，而人们在副主教富洛娄和贵族军人弗比思身上看到的则是残酷、空虚的心灵和罪恶的情欲。

作者将可歌可泣的故事和生动丰富的戏剧性场面有机地连缀起来，使这部小说具有很强的可读性。

小说浪漫主义色彩浓烈，且运用了对比的写作手法，它是运用浪漫主义对照原则的艺术范本。

小说的发表，使雨果的名声更加远扬。

<<巴黎圣母院>>

作者简介

维克多·雨果（1802-1885）是19世纪前期积极浪漫主义文学运动的领袖，法国文学史上卓越的资产阶级民主作家。

贯穿他一生活活动和创作的主导思想是人道主义、反对暴力、以爱制“恶”。

他的创作期长达六十年以上，作品包括二十六卷诗歌、二十卷小说、十二卷剧本、二十一卷哲理论著，合计七十九卷之多，给法国文学和人类文化宝库增添了一份十分辉煌的文化遗产。

其代表作是：《巴黎圣母院》、《悲惨世界》等长篇小说。

1885年5月22日雨果逝世于巴黎，法兰西举国为他志哀。

他的遗体被安葬在专门安葬伟人的先贤祠。

<<巴黎圣母院>>

书籍目录

导读知识链接原序定刊本附记第一部 第一卷 一 大厅 二 比埃尔·甘果瓦 三 红衣主教大人
 四 雅克·科勃诺尔老板 五 伽西莫多 六 拉·爱斯梅拉达 第二卷 一 从沙西德漩涡到锡拉
 岩礁 二 格雷沃广场 三 以爱来对待打击 四 夜间在街上跟踪美女的种种麻烦 五 《麻烦》续
 篇 六 摔破的瓦罐 七 新婚之夜 第三卷 一 圣母院 二 巴黎鸟瞰 第四卷 一 善人们
 二 克洛德·孚罗洛 三 圣母院的敲钟人 四 狗和它的主人 五 克洛德·孚罗洛续篇 六 不得
 民心 第五卷 一 圣马尔丹修道院院长 二 “这个要消灭那个” 第六卷 一 公正地看看古代
 司法界 二 老鼠洞 三 一块玉米面饼的故事 四 一滴眼泪换一滴水 五 玉米面饼故事的结尾第
 二部 第七卷 一 靠羊儿守秘密的危险 二 神甫和哲学家是两回事 三 钟 四 命运 五 两
 个黑衣人 六 弗比斯·德·沙多倍尔队长 七 妖僧 八 临河的窗子 第八卷 一 银币变枯叶
 二 银币变枯叶续篇 三 银币变枯叶续完 四 抛掉一切希望 五 母亲 六 三人心不同 第九
 卷 一 昏热 二 驼背，独眼，跛脚 三 聋子 四 陶罐和水晶瓶 五 红门的钥匙 六 红门的
 钥匙续篇 第十卷 一 甘果瓦在倍尔那丹街上有了一串妙计 二 当你的乞丐去吧 三 快乐万岁
 ！
 四 一个帮倒忙的朋友 五 法王路易的祈祷室 六 小火把在闲逛 七 沙多倍尔来支援了！
 第十一卷 一 小鞋 二 “白衣美人” 三 弗比斯的婚姻 四 伽西莫多的婚姻

<<巴黎圣母院>>

章节摘录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>