第一图书网, tushu007.com

<<周作人散文>>

图书基本信息

书名：<<周作人散文>>

13位ISBN编号：9787020063611

10位ISBN编号：7020063616

出版时间：2007-9

出版时间：人民文学出版社

作者：周作人

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

“ 中国文库 ”主要收选20世纪以来我国出版的哲学社会科学研究、文学艺术创作、科学文化普及等方面的优秀著作和译著。
这些著作和译著，对我国百余年来的政治、经济、文化和社会的发展产生过重大积极的影响，至今仍具有重要价值，是中国读者必读、必备的经典性、工具性名著。
大凡名著，均是每一时代震撼智慧的学论、启迪民智的典籍、打动心灵的作品，是时代和民族文化的瑰宝，均应功在当时、利在千秋、传之久远。
“ 中国文库 ”收集百余年来的名著分类出版，便是以新世纪的历史视野和现实视角，对20世纪出版业绩的宏观回顾，对未来出版事业的积极开拓，为中国先进文化的建设，为实现中华民族的伟大复兴做出贡献。
大凡名著，总是生命不老，且历久弥新、常温常新的好书。
中国人有“ 万卷藏书宜子弟 ”的优良传统，更有当前建设学习型社会的时代要求，中华大地读书热潮空前高涨。
“ 中国文库 ”选辑名著奉献广大读者，便是以新世纪出版人的社会责任心和历史使命感，帮助更多读者坐拥百城，与睿智的专家学者对话，以此获得丰富学养，实现人的全面发展。
为此，我们坚持以“ 三个代表 ”重要思想为统领，坚持贯彻“ 百花齐放、百家争鸣 ”的方针，坚持按照“ 贴近实际、贴近生活、贴近群众 ”的要求，以登高望远、海纳百川的广阔视野，披沙拣金、露抄雪纂的刻苦精神，精益求精、探赜索隐的严谨态度，投入到这项规模宏大的出版工程中来。
“ 中国文库 ”所收书籍分列于8个类别，即：(1)哲学社会科学类(哲学社会科学各门类学术著作)；(2)史学类(通史及专史)；(3)文学类(文学作品及文学理论著作)；(4)艺术类(艺术作品及艺术理论著作)；(5)科学技术类(科技史、科技人物传记、科普读物等)；(6)综合。
普及类(教育、大众文化、少儿读物和工具书等)；(7)汉译学术名著类(著名的外国学术著作汉译本)；(8)汉译文学名著类(著名的外国文学作品汉译本)。
计划出版1000种，自2004年起出版，每年出版1至2辑，每辑约100种。
“ 中国文库 ”所收书籍，有少量品种因技术原因需要重新排版，版式有所调整，大多数品种则保留了原有版式。
一套文库，千种书籍，庄谐雅俗有异，版式整齐划一未必合适。
况且，版式设计也是书籍形态的审美对象之一，读者在摄取知识、欣赏作品的同时，还能看到各个出版机构不同时期版式设计的风格特色，也是留给读者们的一点乐趣。
“ 中国文库 ”由中国出版集团发起并组织实施。
收选书目以中国出版集团所属出版机构出版的书籍为主要基础，逐步邀约其他出版机构参与，共襄盛举。
书目由“ 中国文库 ”编辑委员会审定，中国出版集团与各有关出版机构按照集约化的原则集中出版经营。
编辑委员会特别邀请了我国出版界德高望重的老专家、领导同志担任顾问，以确保我们的事业继往开来，高质量地进行下去。
“ 中国文库 ”，顾名思义，所收书籍应当是能够代表中国出版业水平的精品。
我们希望将所有可以代表中国出版业水平的精品尽收其中，但这需要全国出版业同行们的鼎力支持和编辑委员会自身的努力。
这是中国出版人的一项共同事业。
我们相信，只要我们志存高远且持之以恒，这项事业就一定能持续地进行下去，并将不断地发展壮大。
“ 中国文库 ”编辑委员会

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《周作人散文(修订本)》收入周作人的散文精品数十篇。
这些作品内容丰富，题材各异，构思精巧，文笔精巧、语言幽默、内蕴深厚、风格恬淡，充分显示了冰心的文学功底及丰富的人生阅历，从一个侧面反映了作者的思想感情及创作风格，非常值得一读。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

周作人（1885～1967）,浙江绍兴人。
20世纪我国新文学奠基人之一。
著有《自己的园地》、《雨天的书》、《泽泻集》等。
建国后，主要从事翻译工作。
有《周作人文类编》（十卷）行世。
此外，还有译作多种。
本书是作者代表性小品散文的结集，鲜明体现出作者力主平和冲淡的风格。
本书版本采用人民文学出版社2005年版。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

娱园初恋寻路的人北京的茶食故乡的野菜济南道中苦雨喝茶鸟声若子的病乌篷船厂甸北平的春天结缘豆雨的感想石板路自己的园地苍蝇沉默生活之艺术十字街头的塔日记与尺牍蔼理斯的话谈酒金鱼虱子两株树闭户读书论吃菜关于苦茶关于禽言本色买墨小记自己的文章赋得猫谈搔痒梦想之一蚯蚓立春以前风的话梅兰竹菊羊肝饼向日葵的神话入厕读书思想革命祖先革命碰伤……

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

娱园　　有三处地方，在我都是可以怀念的，——因为恋爱的缘故。
第一是《初恋》里说过了的杭州，其二是故乡城外的娱园。
娱园是皋社诗人秦秋渔的别业，但是连在住宅的后面，所以平常只称作花园。
这个园据王眉叔的《娱园记》说，是“在水石庄，枕碧湖，带平林，广约顷许。
曲构云缭，疏筑花幕。
竹高出墙，树古当户。
离离蔚蔚，号为胜区”。
园筑于咸丰丁巳（一八五七年），我初到那里是光绪甲午，已在四十年后，遍地都长了荒草，不能想见当时“秋夜联吟”的风趣了。
园的左偏有一处名叫潭水山房，记中称它“方池湛然，帘户静镜，花水孕穀，笋石饭蓝”的便是。
《娱园诗存》卷三中有诸人题词，樊樊山的《望江南》云，　　“冰穀净，山里钓人居。
花覆书床偎瘦鹤，波摇琴幌散文鱼：水竹夜窗虚。
”　　陶子缜的一首云，　　“澄潭莹，明瑟敞幽房。
茶火瓶笙山蛎洞，柳丝泉筑水凫床：古帧写秋光。
”　　这些文字的费解虽然不亚于公府所常发表的骈体电文，但因此总可以略想见它的幽雅了。
我们所见只是废墟，但也觉得非常有趣，儿童的感觉原自要比大人新鲜，而且在故乡少有这样游乐之地，也是一个原因。
娱园主人是我的舅父的丈人，舅父晚年寓居秦氏的西厢，所以我们常有游娱园的机会。
秦氏的西邻是沈姓，大约因为风水的关系，大门是偏向的，近地都称作“歪摆台门”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com