

<<上海屋檐下>>

图书基本信息

书名：<<上海屋檐下>>

13位ISBN编号：9787020063253

10位ISBN编号：702006325X

出版时间：1970-1

出版时间：人民文学出版社

作者：夏衍

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

“中国文库”主要收选20世纪以来我国出版的哲学社会科学研究、文学艺术创作、科学文化普及等方面的优秀著作和译著。

这些著作和译著，对我国百余年来政治、经济、文化和社会的发展产生过重大影响，至今仍具有重要价值，是中国读者必读、必看的经典性、工具性名著。

大凡名著，均是每一时代震撼智慧的学论、启迪民智的典籍、打动心灵的作品，是时代和民族文化的瑰宝，均应功在当时、利在千秋、传之久远。“中国文库”收集百余年来名著分类出版，便是以新世纪的历史视野和现实视角，对20世纪出版业绩的宏观回顾，对未来出版事业的积极开拓，为中国先进文化的建设，为实现中华民族的伟大复兴做出贡献。

大凡名著，总是生命不老，且历久弥新、常温常新的好书。

、中国人有“万卷藏书宜子弟”的优良传统，更有当前建设学习型社会的时代要求，中华大地读书热潮空前高涨。

“中国文库”选辑名著奉献广大读者，便是以新世纪出版人的社会责任感和历史使命感，帮助更多读者坐拥百城，与睿智的专家学者对话，以此获得丰富学养，实现人的全面发展。

为此，我们坚持以“三个代表”重要思想为统领，坚持贯彻“百花齐放、百家争鸣”的方针，坚持按照“贴近实际、贴近生活、贴近群众”的要求，以登高望远、海纳百川的广阔视野，披沙拣金、露抄雪纂的刻苦精神，精益求精、探赜索隐的严谨态度，投入到这项规模宏大的出版工程中来。

<<上海屋檐下>>

内容概要

《上海屋檐下：法西斯细菌》主要收选20世纪以来我国出版的哲学社会科学研究、文学艺术创作、科学文化普及等方面的优秀著作和译著。

这些著作和译著，对我国百余年来政治、经济、文化和社会的发展产生过重大影响，至今仍具有重要价值，是中国读者必读、必看的经典性、工具性名著。

大凡名著，均是每一时代震撼智慧的学论、启迪民智的典籍、打动心灵的作品，是时代和民族文化的瑰宝，均应功在当时、利在千秋、传之久远。“中国文库”收集百余年来名著分类出版，便是以新世纪的历史视野和现实视角，对20世纪出版业绩的宏观回顾，对未来出版事业的积极开拓，为中国先进文化的建设，为实现中华民族的伟大复兴做出贡献。

大凡名著，总是生命不老，且历久弥新、常温常新的好书。

、中国人有“万卷藏书宜子弟”的优良传统，更有当前建设学习型社会的时代要求，中华大地读书热潮空前高涨。

“中国文库”选辑名著奉献广大读者，便是以新世纪出版人的社会责任感和历史使命感，帮助更多读者坐拥百城，与睿智的专家学者对话，以此获得丰富学养，实现人的全面发展。

<<上海屋檐下>>

作者简介

夏衍（1900～1995），本名沈乃熙，字端轩、端先。浙江杭县人。

剧作家、电影作家、理论家、翻译家、新闻工作者。

本书是作者最具代表性剧作的汇集。

《上海屋檐下》创作于1937年，通过上海弄堂里五家住户在一天里的生活，展现了抗日战争前夕小人物的不同命运以及平凡人生中的各种悲辛。

《法西斯细菌》创作于1942年，将抗日战争期间广阔的时间和空间跨度置于五幕话剧中，以科学家俞实夫的科学研究为主线，展示了动荡年代知识分子的理想与现实选择。

本书版本采用人民文学出版社2007年版。

<<上海屋檐下>>

书籍目录

上海屋檐下第一幕第二幕第三幕附录《上海屋檐下》自序《上海屋檐下》后记谈《上海屋檐下》的创作法西斯细菌第一幕第二幕第三幕第四幕第五幕附录老鼠·虱子和历史胭脂·油画与习作公式·符咒与“批评”关于《法西斯细菌》

<<上海屋檐下>>

章节摘录

我不怕。

(尖锐地,半开玩笑半认真)那可不能这么讲啊,你不怕,我们怕呀。要是出点什么乱子,大家在一起,不是……(干脆)所以我就要走了。

(眼睛望着窗外,用手制止她们)咻!

(大家静止)唔,俞先生,你来瞧,下面有三个病人!

什么?

三个带菌者,染了法西斯细菌的病人!

(俞实夫望了一望,寂寞地一笑,无言。

(挤上来看)咻!

不要出声!

(忧虑地)不会到这儿来吧?

(大约是见日本兵经过了,透了这口气)唔,老赵,(看见赵安涛已经在沙发上睡着了,于是回身来对俞实夫)老俞,这次可真把小鬼打穷了,啊,咱们在东京的时候,日本兵多神气,黄呢军服、大衣;可是现在,嘿,破破烂烂比我们中国兵差不离……我在广东看见的中国兵,比他们整齐得多……(摇手)又是两个……妈的,还有人领着他们。

[钱琴仙看见赵安涛睡熟了,拿一床毯子给他盖了。

(问钱琴仙)今天好一点吗?

(忧虑之色)晚上还是不睡觉,……刚闭上眼,又惊醒了……那是刺激太厉害,神经有点失常的原故

。(望着窗外)啊,这是(对钱琴仙)你们的司机……(凑过来)阿发?

不会的,阿发早给日本兵拉去了。

(跳跳蹦蹦)是的,一点也没有错,上楼来了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>