

<<欧美文学论丛（第五辑）>>

图书基本信息

书名：<<欧美文学论丛（第五辑）>>

13位ISBN编号：9787020059874

10位ISBN编号：7020059872

出版时间：2007-4

出版时间：人民文学出版社

作者：罗芑,任光宣主编

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本辑中收入了一组专门研究俄罗斯文学与《圣经》的关系的论文。

中国社会科学院副研究员刘涛博士的论文《斯拉波夫斯基的第一次基督的第二次降临》分析俄罗斯当代小说家阿·斯拉波夫斯基的小说《第一次基督的第二次降临》的宗教内涵，指出小说主人公在不断重构自我主体性的同时，在身份、神迹、品性、信仰等方面对《圣经》中的基督进行解构，从而颠覆了耶稣基督的神圣性，进而颠覆了基督教信仰。

刘锬博士的论文《从东正教文化视角看俄罗斯文学中的女性观》从宗教视角研究俄罗斯文学的女性观，介绍了在俄罗斯文学中认为女性“有罪”、“神圣”和“圣智”的三种认识和观念，并且探讨了这三种观念与《圣经》的渊源联系。

任明丽博士的论文《虔诚的罪和赞美诗》介绍20世纪俄罗斯作家弗·戈连施坦的长篇小说《赞美诗》

。

《赞美诗》是建构在《圣经》文本之上的一部作品。

论文讨论了这部作品大师引用《圣经》文本，以寓言形式讨论宗教，解析《福音书》，塑造出一个新的反基督形象等问题。

书籍目录

前言神话传说与拉丁美洲魔幻现实主义“典型的也即神话的”神话的归宿圣地论印度宗教神话对帕斯诗歌的影响 马杰农与特里斯坦——从两则故事说起文艺复兴时期英国诗歌与伊甸园传统古英语宗教诗歌《创世纪B》中的凯德曼精神基本神学、诠释学和意义风浪中沉睡的基督：早期拉丁教父对福音书一段故事的解释反教权主义，不反《圣经》“自由”的缘由、悖论及其它“主的日子”与“野兽的时辰”……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>