

<<校花>>

图书基本信息

书名：<<校花>>

13位ISBN编号：9787020059645

10位ISBN编号：7020059643

出版时间：2009-7

出版时间：人民文学出版社

作者：未名湖

页数：260

字数：215000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<校花>>

内容概要

戎子谅、矾艳、林冠南、向骅铃，八十年代京华大学里无人不知的校花，时称“艳冠京华”。

二十年后，因为戎子谅的自杀，引出一段段扑朔迷离的往事……四个视角，四重讲述，如同前后照镜，藏露变换；又如抽丝剥茧，层层揭启，将这个名牌大学里的大事件如同俄罗斯套偶一样掀开，二十年来高校学林的心灵史历然可触。

<<校花>>

作者简介

未名湖，1994年考入北大后，第一次夜里散步就迷路了。
这里好人不少，直路不多。

1998年拿到哲学学士学位后，忽然发现还没学够，就继续读硕士。

三年后，作为没结出硕果的硕士，觉得有愧于在北大七年的吸风饮露，遂卖身给校内一单位做了长工。

学长孔庆东的《4

<<校花>>

书籍目录

红袖 裸渡 艳侬 上铺的兄弟 夜宴哪吒 雅典娜赌场 灵魂角斗士 再次凶猛分桃 总是在对面
未及消融 同是化身 父的幻城君赐 先生的女儿 艳冠京华 错爱 永记君赐 殊途抱柱 归来
的遗嘱 一剑穿心 密闭的赌局

<<校花>>

章节摘录

裸渡 二十年前的云梦湖水偷偷褪去了一个男孩身上最后的织物，二十年后关于他裸体的质感早已磨洗殆尽，抽象成那一届学生共同的笑谈。

一生的糗事，结痂一样，忘不了又不敢揭，直到老羊因为红袖，再次提起那年仲夏之夜…… 同届的人不期而遇，如果不想冗长地寒暄，聊聊校花也是良选。

我那届京华大学的男生很幸运，同窗中有所谓“艳冠京华”的四大名花。

不过每次有人在我面前提校花的时候，我总是要想方设法岔开话头。

但老羊一眼就能看出我“皮袍下面的小”来，就像那天和他去喝“君子好逑汤”那样。

“铜雀”的君子好逑汤虽然是道珍馐，无奈吃起来总是颇费周折。

随机光顾，小姐多半会告诉你，当日此汤已被预订一空。

预订者大多是老羊这样交年费的贵宾。

凡是点了这道汤的客人，漂亮小姐就会把一个长信宫人形状的琉璃沙漏放在桌子中央，让这些据说来自约旦古城的彩沙细如烟缕地流淌，流沙殆尽，汤羹才由四个小姐端上来。

第一次小姐总会煞有介事地告诉你，只有此时，酒过三巡、菜过五味，口感才能不被充饥魔饮的心思扰乱。

这是铜雀的规矩。

有了这个古怪的规矩，这店子就更让人敬畏，就好像大凡有才华者都有些臭脾气一样。

老羊也有这么个臭脾气。

每次跟挚友吃饭，总选在这家馆子。

而且每次必点君子好逑汤。

汤放在面前，老羊用两根指头夹起一根筷子，把包成嫩笋状的秋菘戳开，将一颗斑鸠肉做的丸子捣得稀烂，然后把筷子放在嘴里一抿，接着扫视身前身后的两个漂亮小姐，靠！

什么君子好逑，整个儿一驴毯！

当然，用于侮辱这道菜的动物每次都不尽相同，小姐们已经习惯了，照例都会欠身说，请多包涵。

接着，老羊就会对他的朋友牛烘烘地说，我他妈最看不惯那种牛烘烘的人了。

然而，今天，菜上来了好一会儿，老羊也没伸出那两根指头，我觉得旁边的小姐似乎都等得有些着急了，这老总咋还不骂人呢？

怎么，内分泌失调？

这么忧郁。

我感到他的情绪有些不对。

如果我告诉你，我想要结婚了，你会不会觉得太早？

我讽刺他说，二十年情海浪荡，终于想从良了。

不过，还早，还不到四十呢。

再等十年吧，把剩下的那点油熬得差不多了，再找个小老婆床上床下鞍前马后，才划算呢。

跟你说正经的呢。

一个人想不想结婚全看有没有福气碰见缘定的人。

这么多年，不是我没想过，是一次一次的失望几乎让我放弃了。

我的心底忽然也泛起一丝酸涩，玩世不恭地揶揄道，缘定？

就好像太平洋两岸各有一只鸟振翅出发，最终在大海上空的某个地方撞到一块。

你打的比方好，我就有这种感觉。

否则，我对爱情怎么会忽然有了想法。

即便如此，又能怎样？

千辛万苦在时间的荒野里碰见，只因为一点点风吹草动，可能又会在荒野里猝然失散，缘是什么？

…… 我情不自禁地说了这么一堆凉飕飕的话，全然没注意到老羊忽然陷入了沉默。

我急忙调整面部肌肉，换上振作的表情说，看来越是好日子，酒越不能喝高。

<<校花>>

先别缘分不缘分了，你先告诉我，到底是中了谁的招了？

这个人，你肯定知道。

原来在学校里的时候我跟别的男生一样，只是觉得她漂亮有气质。

毕业之后好长时间里，一张接一张美女的脸像河水一样早把她的影子冲得一干二净，可是两年前我再次碰见她，她让我感到吃惊。

原来让你艳羡的东西好像都还在，而且又增加了别一种美丽。

你到底说的是谁？

要真有这么一个人，你求婚的时候，必须保证我在场。

红袖，你想起来了么？

红袖——戎子谅！

你说的是她吗？

难道我羊某人还会为第二个女人若许年来费尽相思吗？

老羊的一双眼睛忽然迷离起来，带着坏笑对我说，二十年前你的屁股还真白啊，现在跟烧烤差不离了吧。

低级趣味！

我被他提到的名字搞得双颊灼热，更想起那件糗透平生的事情，浑身冒细汗。

二十年前的七夕，云梦湖边也是这样的月色，这样的桂花。

那一晚没有宝马香车的艳客，只有一群大一男生和女生。

男生一字排开坐在北岸的石舫上，女生高低错落地坐在南岸峻峭的巉石上。

原本是来附会七夕的传说，在木樨花下可以偷听牛郎织女的私房话。

不过当天晚上大家隔着湖面完全不顾“盈盈一水间，脉脉不得语”的情致，抻着脖子拉歌，起初还是诸如《恋曲80》、《爱的箴言》、《淡淡幽情》之类的情歌，最后情调唱尽，《游击队之歌》、《妈妈的吻》、《小燕子》之类驴唇不对马嘴的东西也上了。

就在轮到南岸女生唱的时候，女生们忽然骚动起来，相互交头接耳，不时还发出几声怪笑。

老羊的嗓门儿高，向女生挑衅，喂，没戏了吧？

忽然对岸传来一个极其清亮的女声，那音高就好像《老残游记》里说的那个白妞，我们觉得头顶上的每一片桂树叶都被震得发出了风铃般的响声。

对面的小子听好了，你们谁要是能游过来，可以获得一个拥抱。

这边的男生发出哄的一声。

我觉得我的脸当时都红了。

对面那个“白妞”继续挑衅，发出印第安人似的咻咻声。

僵持间，只听扑通一声，一个人在空中划出一条标准的抛物线，扎进水里。

对面的女生发出了一阵惊呼，接着劈里啪啦地鼓起掌来。

这掌声就好像春药一样，岸上的男生霎时血脉贲张，仿佛塞伦盖提草原上渡河的斑马群，一个接一个地跃入云梦湖中。

表现欲毕竟是青春期最主要的症状。

我也脱掉了T恤，参加了这场一百米不限泳姿的比赛。

女生们起初凌乱的掌声和加油声很快形成了整齐的节奏。

这立刻加剧了男生们竞赛的气氛。

我为了避开前面那些家伙的脚丫子，迂回到侧翼，然后开始了我的直线冲刺。

很多女生看见我像海豚一样蝶泳都呆了，听见她们含着冰凉的舌尖哇哇的惊叹声，我简直觉得自己像秦皇汉武一样屹立古今、旷绝百代。

但是这种感觉持续得太短暂了。

为什么云梦湖那么小呢。

我第一个触到了南岸的浅底，我站起身，一步一步地走上岸来。

忽然我发现女生们的眼睛睁得跟瞪羚一样，刹那之后，女生的表情发生了分化，一些立刻低头或转身，一些继续注视，一些虽然转了半个身子、却还用眼角的余光扫过来，嘴角还带着坏笑。

<<校花>>

就在这时身后的男生发出爆笑。

我低头看时，发现自己的短裤不知跑到哪里去了。

因为当天穿的那种短裤有一层衬裤，所以里面没有再穿内裤，平时倒也无妨，可是高速游泳，难免金蝉脱壳。

走光时间据老羊后来计算可能有五秒钟之多，我发现后作出的第一反应自然是正宗的中国功夫——捂裆，而不是机敏地弯下腰，然后一步一步退回水里。

也正因如此，我有机会得到了一个女生的援手。

一个的确漂亮的女生，也就是后来被大家公认的校花。

她叫戎子谅。

可惜她的雪中送炭基本上没有派上用场。

她处变不惊地从帆布包里取出一条有好多蕾丝的围巾，给你，她叫我，然后扔过来。

更傻的是，我先伸出左手接，右手仍在遮羞，可是我又不是左撇子，情急之下，没接住，丝巾反被我的手挥向别的方向，我下意识地伸出了右手，才把丝巾抓住。

于是再次曝光。

这时大部分女生都名正言顺地把目光重新移回到我身上，和身后的男生一样，放荡地笑起来。

我没有把丝巾系在腰上，而是坚持不懈地又做了一件傻事：转过身，走进水里。

就听到身后白妞惊呼道，哇，屁股好白啊！

我游回了对岸，那些不会游泳一直在岸上犯酸的男生笑得缩成了一只只小鹌鹑。

我捏着湿漉漉的丝巾，脑子里乱得就像被这群大一男生扑腾过的水面。

那夜的桂花香是不是跟今晚的一样浓酽，我早不记得了。

我托老羊把那条丝巾还给她。

在学校里努力避开当晚在场的女生，可是当天谁在谁不在，我怎么能记得清呢，最安全的方法就是离开这个学校。

但是这难度很大，而且找不到理由。

幸好我们学校有燕望县有个分校，有几个院系在那里。

我对系主任说我忽然发现自己对考古特感兴趣，我想转到考古系去。

头发稀疏、额头明亮的系主任平静地问了我一句，挖坟掘墓的事要做一辈子，你心里有准备么？

我心中窃喜，幸好事先跟考古系的孙教授聊过，我立刻应道，中国的文化一半在地上，一半在地下，地上的已经被扫荡得差不多了，就剩地下的了，应该好好珍惜。

系主任倒吸了一口凉气，又上下打量了我一番，哎，便宜考古系了。

自此，我就离开了祔园。

除了和老羊等几个朋友保持联络之外，基本上算是把那个七夕的糗事从脑子里切除了。

<<校花>>

媒体关注与评论

《我的名字叫红》的叙事手法，向《围城》致敬的高校学林心灵史只要繁华过，瞬息也永远。只要惊艳过，悲伤也甘甜。

真正的校花，其实就是我们那无言的母校，就是我们那自以为羞怯、其实却纯洁无比的青春。

——孔庆东

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>