

<<红楼梦论稿>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦论稿>>

13位ISBN编号：9787020055678

10位ISBN编号：7020055672

出版时间：1981-9

出版时间：人民文学出版社

作者：蒋和森

页数：422

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红楼梦论稿>>

内容概要

在二十世纪的中国学术中，红学一直是显学，不仅名家辈出，而且著作如林。

近两年，红学颇有再度升温之势。

从文化现象上来讲，这固然是一件好事，它不仅充分证明了《红楼梦》恒久不衰的艺术魅力，而且也表明阅读《红楼梦》、关注红学的人愈来愈多。

但另一方面，在这看似滚滚袭来的热潮背后，至少还需要两个基本前提作支撑：第一，要熟读原著；第二，要熟悉并了解前人的有关研究成果。

倘不如此，这红学新浪潮必然会卷起不少的学术泡沫，未必能产生真正有价值的成果。

在此背景之下，回顾总结一个世纪以来的红学研究历程，精选出一批曾发生重大影响的代表性论著，推荐给广大读者，就显得非常适时和十分必要。

<<红楼梦论稿>>

作者简介

蒋和森（1928-1996），江苏海安人。

1952年毕业于复旦大学。

历任新华社记者、《文艺报》编辑。

1956年调至中国社会科学院文学研究所从事古典文学研究工作。

曾任文学研究所研究员，中国社会科学院研究生院教授、博士生导师、中国红楼梦学会副会长。

学生时代曾发表新诗。

五十年代开始发表《红楼梦》的研究论文，于1959年续集出版《红楼梦论稿》。

论著将理性分析和美学鉴赏融为一体，论述细致透辟，有一种带着沉静的思索和对于作品的热爱的感表，同时也很有文学的意蕴和味道；由此形成独具一格的研究风范，受到了广大读者的欢迎。

此外，还著有《红楼梦概说》《红楼梦入门》，长篇历史小说《风萧萧》、《黄梅雨》等。

<<红楼梦论稿>>

书籍目录

红楼梦引论贾宝玉论林黛玉论薛宝钗论探春论《红楼梦》人物赞贾宝玉林黛玉凤姐晴雯贾政妙玉焦大尤三姐曹雪芹和他的《红楼梦》《红楼梦》艺术论思想和艺术的完美统一——“宝玉被打”析《红楼梦》在中国文学发展上的意义论《红楼梦》的爱情描写塑造正面人物——《红楼梦》散论之一枝叶与花果——《红楼梦》散论之二人物的阶级性——《红楼梦》散论之三鸳鸯之死——《红楼梦》散论之四在“温情脉脉的面纱”背后——《红楼梦》散论之五香菱的名字——《红楼梦》散论之六再版后记三版后记后记

<<红楼梦论稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>