

<<大众媒介与中国现当代文学>>

图书基本信息

书名：<<大众媒介与中国现当代文学>>

13位ISBN编号：9787020051526

10位ISBN编号：7020051529

出版时间：2005年11月1日

出版时间：人民文学出版社

作者：程光炜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大众媒介与中国现当代文学>>

内容概要

文化研究：中国现当代文学史的多样观察(代序)/程光炜
“批评空间”的开创(节选)
——从《申报》
自由谈》谈起/李欧梵
思想史视野中的文学
——《新青年》研究(上、下)/陈平原
一份杂志和一个“社团”
——重识“五四”文学传统/王晓明
王进珊与《申报》文艺副刊/徐瑞兵 郑娟
《新青年》与“公共空间”
——以《新青年》“通信”栏目为中心的考察/刘震
《甲寅》月刊：五四新文学运动的思想先声/李怡
陈翰笙谈《现代评论》周刊/陈翰笙
钱端升谈《现代评论》周刊/钱端升
作为文学(商品)生产的海派期刊/吴福辉
论《中国新文学大系》的学科史价值/温儒敏
1928年的文学生产/旷新年
关于《我们月刊》和我们社/段从学
现代报纸文艺副刊的原生态文学史图景/雷世文
“新诗集”与“新书局”：早期新诗的出版研究/姜涛
民族主义文艺运动社团与报刊考辨/钱振纲
谈东北沦陷时期的文学期刊/冯为群
华北沦陷区文艺期刊钩沉/封世辉
毛泽东与《解放日报》副刊/黎辛
延安《解放日报》副刊部的负责人与编辑/黎辛
延安整风前后的《轻骑队》墙报/宋金寿
《大众文艺丛刊》的批判/钱理群
《收获》三十年
——兼怀靳以、以群/周而复
《人民文学》和《文艺报》/洪子诚
《文艺报》“编者按”简论/程光炜
回忆与思考
——《天安门诗抄》出版前后/黎之

<<大众媒介与中国现当代文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>