

<<人在职场>>

图书基本信息

书名：<<人在职场>>

13位ISBN编号：9787020045860

10位ISBN编号：7020045863

出版时间：2004-5

出版时间：人民文学出版社

作者：中青在线活动策划部编选 编

页数：249

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人在职场>>

前言

序言 最早出版中青论坛丛书时，真的没有想到之后会有第二套，第三套丛书问世。如今，看着即将问世的中青论坛第三套丛书的书稿，心中的欣喜可以想见。

自从网络这个精灵从大洋彼岸登陆中国，千千万万的青少年被其时空的无限性和交互性所吸引，网民人数呈倍数上升。

在网络这块乐土中，BBS是最热闹的地盘之一。

BBS这个洋名到了中国后，有了一个中文名字——论坛。

它现在已经成为了网民的一种新的生活方式，在这个虚拟时空里，辨不清真实面目的人，以其最自然、最真实的心理状态参与到社会生活中。

每个不同性情和不同爱好的人，都能在论坛里找到自己的一块精神家园。

中青在线的中青论坛，就是这样一个“声音的广场”，一个“心灵的港湾”。

本套丛书的文章承接前两套的一贯风格，都是网友们吐露的真实心声和真情实感，他们在网上写下这些原汁原味、舒畅优美文字的时候，本没有想到要以传统方式发表，因而，就更显得真实可贵。网上发帖是一种最自然、最人性化的表达方式。

正是由于上述这些特点，这些发源于网络的文字，便具有了区别于传统的独特语言风格。

它们诙谐、轻松、自然、清新，读了之后，让人有如沐春风的愉悦。

在一个个新奇、怪异的网名后面，展示给大家的是一颗颗坦荡真诚的心灵。

近来，网间有一个新词颇为流行，就是“博客”。

在国外，它被叫做“网络日志”，到了中国，被几个IT学者翻译成了“博客”，像“黑客”、“红客”、“闪客”等词一样，给人一种网络世界特有的神秘感。

其实说白了，博客就是一群乐于网络交流的人。

他们分类聚集在一个个特定的网络空间，每人独自诉说着自己的心声，向一个个网络过客展示着自己的内心世界和文笔才华。

博客与论坛有着天然的联系，但又有着明显的不同。

论坛以“话题”为中心，而博客以“个人”为中心。

从目前来看，博客们几乎都是从“论坛”里毕业的，先在浅水区熟悉水性，再到深水区修炼。

收录在本套集子里的写手，有许多已经在中青在线上有了自己的“网友文集”，这为中青论坛今后开设基于“个人出版”的“博客区”做了很好的铺垫。

还是回到本套丛书上来。

这套网络丛书由中青在线活动策划部主策划，仍然为四册，主题分别为男人、女人、同学、职场。

丛书中的文章和跟帖全部取自中青论坛的“三十而立”、“情感故事”、“同学论坛”和“职场就业”。

四本书的编者都是中青论坛的版主或网友。

其中，《男人备忘录》的编者为版主李新；《同桌时代》的编者为版主木白，《人在职场》的编者为网友小小斌斌，《女人现在时》的编者为奕奕。

在这里我要向这套丛书的所有作者和编者表示感谢和敬意，并向长期活跃在中青论坛，但因种种原因，作品未能收录其中的所有中青在线网友表示歉意。

让我们寄希望于未来。

中青在线总经理 刘学红 2004年3月于北京

<<人在职场>>

内容概要

我已经熟悉的没法再熟悉，没法从这熟悉的一切中，找到一丝灵感。
处理这些事情已驾轻就熟，绰绰有余。
我似乎在等待薪水把我的青春买下，等待苍老把我接走。

到了这一步，朋友，我们还有什么可说的，一起进修或跳槽或申请调岗吧。
如果你还想保持最初的热情，不想过得太平庸的话。
与其这样不明不白地等待岁月淹没了自己，不如主动出击。

无论是求职者的心声，还是经历了职场沉浮后的感悟，或者是SOHU一族的逍遥自在，也许你会在这里找到自己的影子。
在分享职场酸甜苦辣的同时，或许也能得到如何规划自己职业生涯的宝贵经验。

<<人在职场>>

书籍目录

酸甜苦辣求职路 博士如何找工作 应聘受骗记 学历城墙中的突围 玉不琢，不成器 带她求职 母亲的电话
酸甜苦辣求职路 上当的第一次 在火车上得到工作机会 第十一株含羞草 教师生涯与名落孙山 还是说真
话了 心若在，梦就在 难忘求职路 毕业前，我的职业梦破碎 毕业一个月换三份工作，过分自主就是自
私 大学生就业难究竟难在哪里？

职业这道菜 坐家也流行 第一年，我是都市边缘人 跳槽 无奈的辞职 兼职是一束带刺的玫瑰 未品黄连不
识苦 北京，我还会回来！

工作之初遭遇危害 有了坐标，人生不再寂寞 忙的就是心跳！

职业这道菜 永不趴下的情绪 昨夜无眠，几乎辞职 三条就职公式……

<<人在职场>>

章节摘录

书摘 刚刚离开令人心慌意乱的校园，就面临着择业的困难。

父亲母亲都是老实巴交的工人，除了陪着我唉声叹气也不知要怎么做才好，我不忍心再让父母为我担心，就义无反顾地走出家门，开始了漫漫求职路。

第一个工作是同学的父亲介绍的，一家钢窗厂的零工。

我们要做的就是7月的阳光下把油漆涂扫在加工好的钢窗件上。

这活看上去不累，但在灼热的阳光下俯着身子一干几个小时，我还是觉得难以忍受。

第一天回到家，浑身就像散了架。

那天，任凭母亲小心翼翼地呼唤我多次，我也没起来吃晚饭，除了身体的不适，更多的还是心理上的强烈的抗拒感。

作为一个在象牙塔里攻读多年的学子，我从没想到自己人生的第一步和当初的理想之间的距离竟如此遥远。

这个工作我耐着性子也只干了三天，但十几天后我收到了这三天的报酬，是每天七元，一共二十一元钱。

第一次工作之后，我本来是打算哪儿也不再去的，就在家等每年一次父母单位招工的消息，可收到的二十一元钱却让我隐隐约约感到了自己的价值，何况家里也的确是需要我有一份工作的。

这样，我又进了一家皮包公司做销售员，这是家什么挣钱做什么的公司，不管是钢材还是肥料，我们的老板只要知晓哪儿有需要的东西，就千方百计把买卖做成。

我的任务除了了解信息，就是想方设法找路子推销有的或其实什么也没有的产品。

我做成的第一笔生意就是劝说自己老家的亲戚，买下了其实货还不知在哪里的复合肥。

这样的工作我干得还算得心应手，生平第一次领到了不菲的薪水，这让我很是得意了一阵。

可最终我还是放弃了这份自己还觉得过得去的工作，原因是我知道了我卖给亲戚的肥料其实是假冒产品，亲戚那哭丧着的面容让我骄傲的心深深地感到了耻辱。

回到家，我想了又想，觉得还是要利用自己的优势从力所能及的事情做起。

想到自己最喜欢的事情还是写作，就下定决心从这里发展。

可什么事情都是想起来容易做起来难，每次自己把写好的东西撕得粉碎的时候，就想再也不去写什么东西了，还是去做坑人骗人的事情容易些。

当自己的第一篇作品终于发表的时候，我的感觉是想哭，但随之而来的却是很踏实很欣慰的感觉，毕竟这是自己迈出的第一步，虽然是如此的微不足道，但对于我和我的家人，却是什么也比不了的。

以后，通过自己的努力，我有了一份和文字有关的工作，虽然只是工薪一族，但上班下班都可以干自己喜欢的事情，偶尔还会有几篇作品发表在报刊上。

同时呢，也有了贤惠的妻子、幸福的家庭，我就想，其实人生也并不是那么可怕，在它给你苦难的时候，其实也给了你搏击苦难的勇气和信心。

我在一家合资企业从事建筑结构设计。

五年后，我在业务上提高很快，尤其是这几年AUTOCAD软件的普及，用电脑来设计图纸及出图特别方便，工作效率提高了，空闲时间相对多了。

这时，我大学时的同窗好友伟给了我一份兼职工作。

伟在一家国有的建筑设计院工作，因工作不饱和，他就利用关系来私下接设计项目，然后再找两三个工程师一起来搞定，交给用户后人家按合同付给他钱。

由于他接的活都是低于五层的楼房设计，技术上比较简单，对我来说是轻车熟路，最多一个星期就可以完成了。

由于建筑行业图纸的标准化很高，不少项目之间的图差别较小，有时甚至把我以前的图纸从机子调出来，在上面简单修改一下就完成了新项目的设计。

我把图纸存于软盘上交给他，或通过伊妹儿发到他的邮箱里就算交差了。

伟对我很信任，只把我的图检查一遍就接收了，而且付钱也很爽快，几天内就给我付报酬，根据项目的肥瘦，给我一千五百元左右。

<<人在职场>>

一年内我给他做了四五个项目，合作愉快。

人说起来真怪，花第一职业的钱总要精打细算，有些舍不得；而花第二职业的钱去玩保龄球、下馆子，感觉特别美妙，心情十分舒畅。

可后来，我公司的任务多了，我感觉工作压力大了，恰恰伟接的活又多了，且交工日期都很紧。

我不得不在上班时间为他工作，虽然这兼职和本质的工作性质是一样的，在电脑上绘图别人也分不清我是为谁干，可做贼心虚，我心里一直特别紧张，生怕被本公司发现了。

晚上回到家，还要经常加班到深夜。

大概因为精神紧张，我在设计中常出错，有时连写字及标注尺寸这样的小事也出现失误，时间久了，我感觉身体也吃不消了。

终于有一天，我对伟说我不想和他合作了。

伟吃了一惊，表示还可以给我加工钱。

听了我的解释后，他诚恳地说：“我出钱找个人干活容易，但找一个能长期合作的伙伴很难呀！我们趁年轻多挣些钱，以后政策允许了我还要办自己的设计事务所，求你再帮我一把好不好？”凭良心说，伟是个不可多得的讲义气的并且有上进心的朋友。

他话说到这个分上，我真不忍心拒绝他。

可答应他吧，我又感到力不从心，只有吃力地维持着现状，能维持多久，我心里也没底。

作者：xjj7777标题：学历和能力都要高 为什么要把学历和能力对立起来呢？学历和能力都高，不是更好吗？高校已扩招，又不限年龄，还可读夜校，取得更高的学历是好事，但高校教学内容也要适合社会需要，无用就不要读。

如果你不向文化方面发展，也可向技术方面发展，考取多种证书，当高水平技工不一定比研究生差。

作者：ltwz标题：对于“宽进严出”培养出来的学生：文凭=人才；对于“严进宽出”培养出来的学生：文凭 人才。

我认为：文凭 人才，原因是我们的各类高等教育(除高教自考、电大注册视听生，学历文凭考试、自考高职等外)具有“严进宽出”的特点，既培养出了一大批真才实学的“知识分子”，也培养出了很多混出来的假“知识分子”(拥有真文凭)，因此单纯用文凭作为衡量人才的标准就有失偏颇，这不像国外的高校“宽进严出”，培养出的是真的知识分子。

作者：lxrlz标题：文凭只意味着学过，并不意味着真才实学 我认为，应当这样定义“人才”，即：能够满足各行各业需要的人，而不论他的学历高低。

因为在现在学历高并不意味着真才实学，学历低也并不全都意味着没有良好的工作能力。

原因是：我国各类高校实行的是“严进宽出”的政策。

要解决高学历和真才实学的统一做起来并不容易，有两套方案：其一是，建立国家统一的科学考评机制，对各类高校毕业生“严进严出”，这样做其实很难；其二是，由学校自主建立淘汰机制，对学生“严进严出”，这点又容易掺进入为因素，制造不公平的淘汰机制，比如教授考试之前将试题透露给他关系好的学生，或者阅卷时对和自己关系不好的学生“苛刻”判分，在规定淘汰率的前提下，损害公平原则。

作者：ltwz标题：用人单位“人才高消费”的背后是学生素质的下降 我想，我们还应当看到另外一个事实，高等教育(非高教自考系列)“严进宽出”，中等职业教育就真的那么好吗？高中扩招后，他们实际上是“宽进宽出”，自己命题自己考(命题、监考、阅卷全归学校)，考试不也就那么回事吗？中职生真正学得好的大多是参与了各种考试(比如：高教自考、剑桥商务英语)或是自修了相关课程(比如《新概念英语》1—4册)。

因此，我认为，用人单位“人才高消费”的背后是毕业生质量的下降，换个角度，如果大家都没有真才实学，那么在用人时，学历必将成为首要条件，这是可以理解的。

作者：向往者标题：千里马，隔着一纸文凭“雾里看花” 我是一名职业高中的学生，明年即将毕业。

与其他同龄人相比，我是属于个性十足的那一种，进校时是三十二名，毕业时老师同学公认我收获最大，因为我三年里，参加考证、比赛最多，各种奖状积如山高，而且个人能力及工作能力突出。

可如今，即将走向社会的我，顿觉“迷茫”，每一个单位亮出的“招牌”皆为“本科以上学历……”

<<人在职场>>

”。

不是我不上进，而是由于某些个人条件所限制。

眼下这些“招牌”似乎成了流行，成了一种嘲弄，那些“店主们”不断把眼光投向清华、北大。这不让我们连退而求其次的机会也没有了吗？就是一纸文凭让我们不得不面对现实，毕竟社会与学校不一样。

择业？升学？要知道成教文凭，是轻如鸿毛的。

可谁会给我们一个舞台去亮出自己呢？雾里看花，是否有一种凄凉美呢。

作者：011492标题：适者生存 文凭不等于才能，但它是衡量一个人能力的一个标准吧。

它至少说明那个人曾有过那次学习，并取得了合格成绩。

你两手空空，凭什么让第一次和你接触的人相信你呢？老板雇人是为了给他创造财富，他当然更愿意用较小的风险来获取他的利益，不是吗？社会有这个条件让他们选择，也形成了这样一种风气，我们无法改变，因此只有适应(达尔文的适者生存是任何时候都行得通的)。

作者：闲云孤鹤标题：文凭在一定程度上代表着人才 文凭当然不等于就是人才，你不见小学毕业照样做大事业的吗？关键要看你有没有能力、有没有激情、有没有智慧、有没有吃苦精神！文凭在一定程度上代表着人才，但是不等于就是人才！

<<人在职场>>

媒体关注与评论

序言最早出版中青论坛丛书时，真的没有想到之后会有第二套，第三套丛书问世。如今，看着即将问世的中青论坛第三套丛书的书稿，心中的欣喜可以想见。

自从网络这个精灵从大洋彼岸登陆中国，千千万万的青少年被其时空的无限性和交互性所吸引，网民人数呈倍数上升。

在网络这块乐土中，BBS是最热闹的地盘之一。

BBS这个洋名到了中国后，有了一个中文名字——论坛。

它现在已经成为了网民的一种新的生活方式，在这个虚拟时空里，辨不清真实面目的人，以其最自然、最真实的心理状态参与到社会生活中。

每个不同性情和不同爱好的人，都能在论坛里找到自己的一块精神家园。

中青在线的中青论坛，就是这样一个“声音的广场”，一个“心灵的港湾”。

本套丛书的文章承接前两套的一贯风格，都是网友们吐露的真实心声和真情实感，他们在网上写下这些原汁原味、舒畅优美文字的时候，本没有想到要以传统方式发表，因而，就更显得真实可贵。

网上发帖是一种最自然、最人性化的表达方式。

正是由于上述这些特点，这些发源于网络的文字，便具有了区别于传统的独特语言风格。

它们诙谐、轻松、自然、清新，读了之后，让人有如沐春风的愉悦。

在一个个新奇、怪异的网名后面，展示给大家的是一颗颗坦荡真诚的心灵。

近来，网间有一个新词颇为流行，就是“博客”。

在国外，它被叫做“网络日志”，到了中国，被几个IT学者翻译成了“博客”，像“黑客”、“红客”、“闪客”等词一样，给人一种网络世界特有的神秘感。

其实说白了，博客就是一群乐于网络交流的人。

他们分类聚集在一个个特定的网络空间，每人独自诉说着自己的心声，向一个个网络过客展示着自己的内心世界和文笔才华。

博客与论坛有着天然的联系，但又有着明显的不同。

论坛以“话题”为中心，而博客以“个人”为中心。

从目前来看，博客们几乎都是从“论坛”里毕业的，先在浅水区熟悉水性，再到深水区修炼。

收录在本套集子里的写手，有许多已经在中青在线上有了自己的“网友文集”，这为中青论坛今后开设基于“个人出版”的“博客区”做了很好的铺垫。

还是回到本套丛书上来。

这套网络丛书由中青在线活动策划部主策划，仍然为四册，主题分别为男人、女人、同学、职场。

丛书中的文章和跟帖全部取自中青论坛的“三十而立”、“情感故事”、“同学论坛”和“职场就业”。

四本书的编者都是中青论坛的版主或网友。

其中，《男人备忘录》的编者为版主李新；《同桌时代》的编者为版主木白，《人在职场》的编者为网友小小斌斌，《女人现在时》的编者为奕奕。

在这里我要向这套丛书的所有作者和编者表示感谢和敬意，并向长期活跃在中青论坛，但因种种原因，作品未能收录其中的所有中青在线网友表示歉意。

让我们寄希望于未来。

中青在线总经理 刘学红

2004年3月于北京

<<人在职场>>

编辑推荐

《人在职场》：这是中青论坛丛书的第三套丛书，收录了中青在线BBS上所有有关职场的酸甜苦辣、经验教训，描绘了最自然、最真实的心理状态，提供了最适用、最实际的求职经验，提出了最诚恳、最无私的求职忠告。

经过编者的精心遴选，结集成册，是即将步入社会和职场的青年人的最好向导和最忠实的伙伴。

<<人在职场>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>