

<<卡夫卡中短篇小说选>>

图书基本信息

书名：<<卡夫卡中短篇小说选>>

13位ISBN编号：9787020040353

10位ISBN编号：7020040357

出版时间：2003-01

出版时间：人民文学出版社

作者：[奥]卡夫卡 著,韩瑞祥,仝保民 选编

页数：268

字数：250000

译者：韩瑞祥,杨劲,谢莹莹,王炳钧,叶廷芳,任卫东,薛思亮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<卡夫卡中短篇小说选>>

### 内容概要

卡夫卡这个姓氏有两个响亮的开音节，念起来好像掷地有声，可是这位小公务员出身的作家决非海明威那种硬铮铮的角色。

生活中他是不折不扣的弱者，尽管在文学的道路上使足劲儿打拼，却从未尝受过成功的喜悦。

他死得太早。

他说过，“在巴尔扎克的手杖柄上写着：我在粉碎一切障碍。

在我的手杖柄上写着：一切障碍都在粉碎我。

”这是真正体验着人生苦涩的肺腑之言。

不过，这番话里自有另一层意思，面对那位自信能够驾驭一切的文学大腕，他还是朝人家翻了一个白眼，表露出讥诮之意。

卡夫卡显然不认为作家能够真正把握客体世界——正是在文学与现实的关系上，他跟巴尔扎克有着截然不同的认知路径。

本书收录卡夫卡的中短篇小说多篇。

<<卡夫卡中短篇小说选>>

书籍目录

判决 司炉 突然的散步 山间远足 凭窗闲眺 回家的路 擦肩而过的人 男乘客 临街的窗户 树变形记 在流放地 乡村医生 在马戏场 顶层楼座 在法的门前 一份致某科学院的报告 饥饿 艺术家 女歌手 约瑟芬 或耗子 民族 煤桶 骑士 乡村婚礼 筹备 布鲁姆费尔德, 一个上了年纪的单身汉 桥猎人 格拉胡斯 中国长城 修建时 一只杂交动物 塞壬的沉默 普罗米修斯 海神 波塞冬 城徽 舵手 考验 小寓言 陀螺 一条狗 的研究论 比喻 夫妻 地洞

## &lt;&lt;卡夫卡中短篇小说选&gt;&gt;

## 章节摘录

考验 我是个仆人，但是我没事做。

我胆子小，什么事也不凑到前面去，甚至也不凑到众人中间去，但这只是我没事做的一个原因，也有可能与此一点关系也没有，主要原因还在于，人家并不喊我做事，别的仆人被叫去做事，但他们并没有比我更多地去谋求，或许连想都不想被叫，而我偶尔倒还有很强烈的被叫的愿望。

所以我就这样躺在仆人睡房的木板床上，无聊地看着屋顶的横梁，睡了醒，醒了睡。

有时我到对过卖酸啤酒的小酒店喝喝酒，酒太难喝了，有时整杯被我倒掉，过后仍然喝它。

我喜欢坐在那里，因为在那里我坐在关着的小窗户后面，没有人看得到我，而我可以看到我们那栋房子的窗户，不过看不到什么动静。

我相信，对着街这边的是走廊的窗户，而且还不是通向主人居室的走廊，我也有可能弄错，不过有个人是这么说过的，也不是因我问他他才这么说的，况且，这房子的正面给人的印象也证实这一点。

这些窗户极少打开，如果开了，也是个仆人打开的，为的是可以靠着栏杆往下瞧瞧。

可见，这是他不至于被别人撞见的地方。

我不认识这些仆人，老在楼上忙活的仆人不睡我们屋里，他们睡在别处。

一次我到小酒店时，我的观察座上已坐了一个客人。

我不敢多看，在门口就立刻转身要走。

但那位客人招呼我和他一起坐，原来他也是个仆人，我不知在哪儿见过他，只是没有同他说过话。

“你为什么要走呢？”

坐过来喝一杯吧！

我请客。

“我就这么坐下了。”

他问了我一些事，但我回答不了。

我甚至连问题也搞不清楚，所以我说：“你现在大概后悔请我了吧？”

那我走吧，”说着，我就要站起来，但他把手伸过桌子按我坐下。

“留下来，”他说，“刚才只是一次考验，回答不了问题的人及格了。”

谢莹莹译 小寓言 “啊！”

“老鼠说，‘世界天天在变，变得越来越窄小，最初它大得使我害怕，我不停地跑，很快地在远处左右两边都出现了墙壁，而现在——从我开始跑到现在还没多久——我已经到了给我指定的这个房间了，那边角落里有一个捕鼠器，我正在往里跑，我径直跑进夹子里来了。’

”——“你只需改变一下跑的方向，”猫说，说着就一口把老鼠吃了。

谢莹莹译

<<卡夫卡中短篇小说选>>

媒体关注与评论

弗兰茨·卡夫卡，是我国读者熟悉和喜爱的西方现代派作家之一。他生前在德语文坛上几乎鲜为人知，但死后却引起了世人广泛的注意，成为美学上、哲学上、宗教和社会观念上激烈争论的焦点。

<<卡夫卡中短篇小说选>>

编辑推荐

《名著名译插图本丛书：卡夫卡中短篇小说选》记述卡夫卡生前鲜为人知，他的作品也未受到重视，可在他身后，文名鹊起，蜚声世界文坛；他的崇拜者们一次次掀起“卡夫卡热”。他的《城堡》、《美国》、《诉讼》、《变形记》等小说自第二次世界大战以来在全世界广为流传，对现代派文学产生了极大的影响，他被推崇为现代派文学的奠基人，被人们称为“作家中之作家”；他的许多小说已成为许多作家必定研读的作品，被人们说成是“需要用心去阅读的作品”。

<<卡夫卡中短篇小说选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>