

<<青春前期>>

图书基本信息

书名：<<青春前期>>

13位ISBN编号：9787020038145

10位ISBN编号：702003814X

出版时间：2002-05

出版时间：人民文学出版社

作者：蒋方舟

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青春前期>>

前言

几天前我看《围城》的时候，忽然发现：“钱钟书和我好像呀！”转念一想，这样恐怕会引起公愤，连忙改口说：“不对不对，是我和钱钟书好像呀！”因为认定了钱钟书跟我是一类作家，所以每次发现钱钟书的名字时，我总是备感亲切：“钱钟书呀，我认识！我跟他好熟的！”就只差没说“昨天我才和他吃过饭！”了。

我斗胆把自己归类为幽默作家。我不求自己能靠着幽默的文章名垂千古，不求一千年后还有人研究我，不求诺贝尔文学奖能瞧上我，我只为各位大爷大娘看着我的文章觉得快活，打消了回家揍孙子的念头；哥们姐们看得开心，给俺添点人气。

我总觉着有幽默感的人都是一家人。

幽默人的“眼睛”是一样的，他们发现事物的角度是一样的。当别人发现事物美好一面的时候，他却发现了这事物搞笑的地方；当别人发现事物悲伤的一面时，他却能发现黑色幽默的地方。

<<青春前期>>

内容概要

五年级学生蒋方舟和她的同班死党们正处于青春发育的前期，他们的成长痕迹中带有这个时代的典型特征。

他们敏感，好奇，而叛逆。

在他们的生活中，电子游戏成为日常进行的主要动力，电视广告像台词一样脱口而出，成人因素充斥了整个少年世界，早恋、发育等敏感问题随时爆炸出不可抑制的脸红心跳。

总之，这是一个朦胧、躁动，充满未知的青春前期。

<<青春前期>>

作者简介

蒋方舟，已经到了极其爱臭美的十二岁，这是个比儿童大一点，比青年小一点的买不到衣服的年龄希。

我生活在湖北襄樊市。

九岁的时候出版了《打开天窗》，十一岁的时候出版了《正在发育》。

这个性感的题目，使得我要向所有的同学解释：“心理和生理双发育。

”我目前在《南方都市报》等报纸开专栏。

我认为这本《青春前期》超越了《正在发育》，但发育的列车依然在“轰隆隆”地往前开着。

<<青春前期>>

书籍目录

- 第一章 一套情侣衫 第二章 神姐出世 第三章 文明监督员 第四章 何伟业失踪了
第五章 社会调查 第六章 你绯闻了吗？
第七章 算缘 第八章 自然课 第九章 电影院 第十章 文身风波 第十一章 风
纪监督员 第十二章 五角恋爱 第十三章 福利院 第十四章 大变活人 第十五章 灌
篮爱好者 第十六章 “姑妈”来啦 第十七章 X计划 第十八章 电脑教室 第十九章
“美容”？
“毁容”？
第二十章 纸杯烧水 第二十一章 继续&退出？
后记

<<青春前期>>

章节摘录

一个牙套哥，终年不能把牙收到嘴巴里。

眉毛扬得高高终日放不下来。

一个表情要坚持大约十几分钟才换。

做操后的余兴节目丢沙包，跳皮筋等，他每每看痴呆过去。

这件本来挺漂亮的衣服，也随着他的人变得木讷了。

尽管我已经努力往前排靠，拉开与他的距离，但我俩已经无可奈何地成了操场上一道靓丽的风景线。

我也终于迎来了同学迟来的夸奖声：“不错嘛！”

定了一套情侣衫。

“这件衣服，天蓝色，肩膀上扛了一道长长的黄条，胸前图案是一只正在灌篮的男狗。

记得营业员当初介绍这件休闲衫时，字正腔圆地说：“这是件女衫。”

我却不知营业员专门通过了一项训练：见人说人话，见鬼说鬼话。

碰到男生就说是男衫。

实在被顾客逼急了，就说：“小孩穿衣服，哪里分什么男女？”

现在的衣服不都是这种款式的？

后面一句话一般哄不看时尚杂志的家长；前面一句话乍一听挺有道理，以为小孩不计较，叫他做男做女都毫无怨言。

<<青春前期>>

媒体关注与评论

令人惊讶的蒋方舟 王润 作家出书的年龄是越来越小了。自称“一生长下来就紧张地筹备写书”的12岁的蒋方舟，推出了她的第二部小说《正在发育》。此书一经出版，立刻就成为了卓越网上的热门推荐书。

碰到赵薇，得知“小燕子”最近正迷蒋方舟，而且还想要和她当面聊聊：“别看现在我比她出名，以后可能还是她帮我呢！”

在赵薇眼中，小方舟虽然早熟，但“发育”得颇为健康：“别看她对成人世界什么是真什么是假看得真真切切，她还是愿意高高兴兴地做一个小孩子，这点和我、和小燕子都挺像的。

也许正是因为方舟内心的成熟，使她比其他孩子更清楚，只有当一个孩子才最快乐。

张爱玲说过：“出名要趁早”，蒋方舟对此也毫不含糊：“早熟的苹果好卖。

张爱玲以一篇《天才梦》惊世绝俗，再来读读蒋方舟在自序《我是作家吗》中的妙语，其机智俏皮、调侃自嘲可谓异曲同工：“我出名后，就在最巅峰的时候隐居起来。

这样的话，我在人们的心目中永远站在最高峰上。

我隐居起来后，就慢工出细活，几个小时创作出一部举世闻名的著作，又用一个毫不相干的笔名发表。

这样就算写得不好也没人怪我。

后来这个没有名字却有很多著作的才女就成了蒙着面纱的蒙娜丽莎。

等我临死的时候，我就支支吾吾，勉勉强强，半死不活地说：那个人就是我。

张爱玲的小说多为对男女关系的刻画，小方舟的文章中也不乏敏感话题，比如早恋、比如同性恋，比如女生正在发育的胸部，比如男生根据课后练习题炮制出的“泡妞秘籍”。

其视角颇具反讽，其幽默让人捧腹，而其洞察力更令人惊讶。

比如她说：“我发现了，一男一女在一起，如果尽说些过去的事，那就是刚结婚；如果尽说些将来的事，那就是要结婚；如果尽说些别人的事，那就是结婚多年了。

“人一结婚，不出5年，男的不大敢仔细地完整地看自己老婆了，即使看了，也不会仔细看第二遍。

然而，我找男朋友，是大大地有标准的。

要富贵如比哥（比尔·盖茨），潇洒如马哥（周润发），浪漫如李哥（李奥纳多），健壮如伟哥（这个我就不解释了）。

这些话从一个12岁的女娃娃口中说出，难怪要让一些认为现在的孩子什么都不懂的人大惊失色了。

正因为小，所以她可以轻松识破哪些人虚荣，哪些人伪善，哪些人适合被嘲笑，也可以挑出那些虽不及她聪明但是同样真诚可爱的孩子做她的朋友。

她以冷眼笑看自己所受的教育，看大人如何把那些明知不能当真的东西用来教育孩子；她似乎旁若无人的和小伙伴玩着拍电视剧的游戏，但字里行间已经把弱智的电视编导批驳得体无完肤……因为小说，《正在发育》中不少是虚构之事，比如妈妈的婚外恋，比如保护厕所运动。

但是其中所言之道理却都是彻头彻尾的大实话。

比如她说“班长有两种，一种是做事情的，一种是做榜样的。

我是后一种。

“赚钱，直接伤害别人就不好了。

一伤害别人，名声就坏；名声一坏，就没人信；没人信，赚钱的机会也就没有了。

提到蒋方舟的成长、成书和成名，不能不提到她的妈妈尚爱兰。

书后一篇长达7章的《大话写作天才》，不仅记录了方舟的“发育”历程，更有对中国教育、学生写作的深刻反思和独到见解。

并且其免费公开的训练天才的“独家秘籍”，也可供欲把自己孩子培养成作家的父母借鉴。

禁锢僵化的教育是扼杀天才的凶手，而宽容尊重的教育正是天才的母亲。

还在发育的小方舟令人期待，用另一位网络写作的元老俞白眉的话说：“以她的水平，以后最损最损，也不至于平庸。

<<青春前期>>

”而他自己现在不谈恋爱，就是为了等着10年后方舟长大成人…… 12岁才女蒋方舟新小说直追张爱玲 中新网北京7月26日消息：自称“一生下来就紧张地筹备写书”的12岁的蒋方舟，推出了她的第二部小说《正在发育》。

此书一经出版，立刻就成为了卓越网上的热门推荐书。

张爱玲说过：“出名要趁早”，蒋方舟对此也毫不含糊：“早熟的苹果好卖。

”小方舟的文章中不乏敏感话题，比如早恋、如同性恋，比如女生正在发育的胸部，比如男生根据课后练习题炮制出的“泡妞秘籍”。

其视角颇具反讽，其幽默让人捧腹，而其洞察力更令人惊讶。

比如她说：“我发现了，一男一女在一起，如果尽说些过去的事，那就是刚结婚；如果尽说些将来的事，那就是要结婚；如果尽说些别人的事，那就是结婚多年了。

”“人一结婚，不出5年，男的不大敢仔细地完整地看自己老婆了，即使看了，也不会仔细看第二遍。

然而，我找男朋友，是大大地有标准的。

要富贵如比哥（比尔·盖茨），潇洒如马哥（周润发），浪漫如李哥（李奥纳多），健壮如伟哥（这个我就不解释了）。

”这些话从一个12岁的女娃娃口中说出，难怪要让一些认为现在的孩子什么都不懂的人大惊失色了。

北京晚报的报道说，作为小说，《正在发育》中不少是虚构之事，比如妈妈的婚外恋，比如保护厕所运动。

但是其中所言之道理却都是彻头彻尾的大实话。

正因为小，所以小方舟可以轻松识破虚荣、伪善，也可以挑出那些虽不及她聪明但是同样真诚可爱的孩子做她的朋友。

报道认为，禁锢僵化的教育是扼杀天才的凶手，而宽容尊重的教育正是天才的母亲。

还在发育的小方舟令人期待，用另一位网络写作的元老俞白眉的话说：“以她的水平，以后最损最损，也不至于平庸。

”而他笑说，自己现在不谈恋爱，就是为了等着10年后方舟长大成人。

<<青春前期>>

编辑推荐

我叫蒋方舟，已经到了极其爱臭美的十二岁，这是个比儿童大一点，比青年小一点的买不到衣服的年龄段。

我生活在湖北襄樊市。

九岁的时候出版了《打开天窗》，十一岁的时候出版了《正在发育》。

这个性感的题目，使得我要向所有的同学解释：“心理和生理双发育。

”我目前在《南方都市报》等报纸开专栏。

我认为这本《青春前期》超越了《正在发育》，但发育的列车依然在“轰隆隆”地往前开着。

——蒋方舟 11岁时因一本《正在发育》而备受各方关注的小学生作家蒋方舟，今年（12岁）推出另一本小说《青春前期》。

本书以幽默的口吻、独特的心理体验描写了一群五年级小学生的生活。

他们敏感、好奇、叛逆，活跃在这个朦胧躁动充满未知的青春前期。

<<青春前期>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>