

<<纪德文集（全三册）>>

图书基本信息

书名：<<纪德文集（全三册）>>

13位ISBN编号：9787020032921

10位ISBN编号：7020032923

出版时间：2002-5

出版时间：人民文学出版社

作者：[法] 安德烈·纪德

译者：桂裕芳 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;纪德文集（全三册）&gt;&gt;

## 内容概要

纪德的许多作品都不是传统意义上的小说，《大地食粮》、《乌连之旅》、《浪子回家》等固然距离传统意义的小说很遥远，《帕吕德》《梵蒂冈地窖》等也与传统意义的小说很不相同。

在纪德的时代，小说模式由十九世纪的小说家们创造并且固定下来的。

这种模式的基本要求是，小说作品要有首尾一贯的情节，情节的发展要合乎读者对生活逻辑的理解，小说人物在身份、性格思想、情感各方面的轮廓都必须清晰，他们的行为要真实可信。

纪德在小说叙事人不再像上帝一样无所不知，无所不晓。

尽管纪德把《伪币犯》定性为小说，但是他从来没有想过要创造什么新人小说模式，他的全部叙事作品说明，他的创作过程是不断摸索与创新的过程。

他的小说每一篇都是试验，这对后来的革新者是弥足珍贵的启迪。

纪德留给后人最重要的财富，也许并不是作品，而是这种民懈的探索精神，这种全身心地关注探索过程，而不在乎最后是否能够获得掌声和花环的这种胸怀。

最后还应指出，纪德对二十世纪法国文学的贡献还有一个不可忽视的方面，那就是他在《新法兰西评论》由法国加里玛出版社创办，纪德是早期主要合作者之一。

这个杂志以提倡文学革命，发现新人新作为特色，对二十世纪法国文学合作产生了很大影响，在这方面，纪行同样功不可没。

文集篇目：

乌连之旅

序曲

马尾藻海

冰海航行记

赠言

帕吕德

大地食粮

第一篇

第二篇

第三篇

第四篇

第五篇

第六篇

第七篇

第八篇

颂歌

赠言

一九二七年版序

大地食粮（续篇）

第一篇

第二篇

第三篇

第四篇

背德者

序

第一篇

第二篇

<<纪德文集（全三册）>>

第三篇  
浪子回家

<<纪德文集（全三册）>>

书籍目录

- 1 乌连之旅
- 2 帕吕德
- 3 大地食粮
- 4 大地食粮（续篇）
- 5 背德者
- 6 浪子回家

<<纪德文集（全三册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>