

<<王贵与李香香漳河水>>

图书基本信息

书名：<<王贵与李香香漳河水>>

13位ISBN编号：9787020030675

10位ISBN编号：702003067X

出版时间：2001-1

出版时间：人民文学出版社

作者：李季 阮章竞

页数：88

字数：63000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王贵与李香香漳河水>>

内容概要

本世纪之初兴起的“五四”新文化运动，带来了中国的文艺复兴。

中国文学从思想内容、语言、艺术形式和表现手法上全面革新，形成了各种流派百舸争流的新局面，从此，建立起了现代意义的新文学。

新文学在小说、诗歌、散文、戏剧等各个领域都取得了巨大成绩，涌现了大批杰出的作家。

三十年代左翼文艺的兴起，推动着新文学的深入发展，文学与人民、与时代的联系进一步加强；在民族危难的时期，作家与国家民族同呼吸共命运，创作了许多受到人民欢迎、具有强烈感染力的优秀作品。

四十年代，以表现新的思想、新的人物和新的生活力特点的解放区文学，同国民党统治区的揭露黑暗、向往民主自由的文学创作互机辉映；这二者的汇合，为新中国文学事业奠定了坚实的基础。

“新文学碑林”，第一本书力求以初版有原创风貌与读者见面，人附原版封面与插图。

希望它的出版能为中国文学史的教学与研究提供一套精良的参考资料，为文学爱好者提供一套珍贵的文学读本，为今天的年轻人了解那个虽然陌生但却多彩的时代提供一个园地。

这里面每一种书都是新文学发展历程中的一个路碑，在新世纪即将到来之际，回顾这一碑林，也是对新文学前驱者的永久的纪念。

<<王贵与李香香漳河水>>

作者简介

李季(1922--1980), 1946年以长篇叙事诗《王贵与李香香》一举成名。

阮章竞(1914--), 1949年创作了长篇叙事诗《漳河水》, 奠定了他在中国文学史中的地位。

<<王贵与李香香漳河水>>

书籍目录

王贵与李香香第一部 一 崔二爷收租 二 王贵揽工 三 李香香 四 掏苦菜 五 两块洋钱第二部 一 闹革命 二 太阳会从西边出来吗？
三 红旗插到死羊湾 四 自由结婚第三部 一 崔二爷又回来了 二 羊肚子手巾 三 团圆漳河水小序 第一部 往日 第二部 解放 第三部 长青树

<<王贵与李香香漳河水>>

章节摘录

书摘山丹丹开花红姣姣，香香人材长得好。

一对大眼水汪汪，就像那露水珠在草上淌。

二道糜子碾三遍，香香自小就爱庄稼汉。

地头上沙柳绿葱葱，王贵是个好后生。

身高五尺浑身都是劲，庄稼地里顶两人。

玉米开花半不腰，王贵早把香香看中了。

小曲好唱口难开，樱桃好吃树难栽；交好的心思两人都有，谁也害臊难开口。

王贵赶羊上山来，香香在洼里掏苦菜。

赶着羊群打口哨，一句曲儿出口了：“受苦一天不瞌睡，合不着眼睛我想妹妹。

” 停下脚步定一定神，洼洼里声小像弹琴：“山丹丹花来背洼洼开，有那些心思慢慢来。

” “大路畔上的灵芝草，谁也没有妹妹好！” “马里头挑马不一般高，人里挑人就数哥哥好！” “樱桃小口糜米牙，巧口口说些哄人话。

“交上个有钱的花钱常不断，为啥要跟我这个揽工的受可怜” “烟锅锅点灯半炕炕明，酒盅盅量米不嫌哥哥穷。

“妹妹生来就爱庄稼汉，实心实意赛过银钱。

” “红瓢子西瓜绿皮包，妹妹的话儿我忘不了。

” “肚里的话儿乱如麻，定下个时候说说知心话。

” “天黑夜静入睡下，妹妹房里把话啦。

” “满天的星星没月亮，小心踏在狗身上！”

<<王贵与李香香漳河水>>

编辑推荐

《王贵与李香香》是李季的成名作，在这篇长篇叙事诗中，作者描写了第二次国内革命时期，一对青年男女的悲欢离合。

《王贵与李香香》在内容与形式上都达到了高度的和谐，为新诗的发展做出了巨大的贡献。

阮章竞1949年创作了长篇叙事诗《漳河水》，表现了太行山区三位妇女在封建传统习俗和野蛮的压迫下遭受的苦难，及在共产党的帮助下获得解放的过程。

这首长篇叙事诗奠定了他在中国文学史中的地位。

<<王贵与李香香漳河水>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>