

<<未完成的画>>

图书基本信息

书名：<<未完成的画>>

13位ISBN编号：9787020028849

10位ISBN编号：7020028845

出版时间：1999-06

出版时间：人民文学出版社

作者：冯伊湄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<未完成的画>>

作者简介

作者简介

冯伊湄（1908 1976）作家，
广东惠州人。

青少年时期在南京

美术专科学校学国画，擅长花卉
禽鸟。

上海复旦大学文学系毕业

后赴法国留学，在巴黎与司徒乔
相识相恋。

1930年回国，在广州

中山大学任教，翌年与司徒乔结
婚。

1933 - 1935年在北京几家私立

大学任教，三十年代中期在广州、
北京、上海一些报刊上发表散文
和诗词。

抗战时期在仰光、槟城、

新加坡等地任华侨中学校长和
华文报纸的编辑。

1950年回国，定

居北京，被安排在中央美院美术
研究所工作，参加编写《中国美
术史》，同时不忘笔耕，经常在
报刊发表散文、诗词等。

<<未完成的画>>

书籍目录

目录

序

- 一 《五个警察一个》
- 二 初到北京
- 三 求师
- 四 白薯画家
- 五 《被压迫者》
- 六 童年
- 七 友谊
- 八 两幅早期的油画
- 九 《荆冠上的亲吻》
 - 一 《有所问》
 - 一一 “乔小画室”
 - 一二 再求师
 - 一三 玫瑰村中
 - 一四 在不自由的地方画自由神
 - 一五 夜未央
 - 一六 张家口之行
 - 一七 竹笔
 - 一八 鲁迅先生遗容
 - 一九 中山先生画像
 - 二 浩劫
 - 二一 《缅甸古琴图》及其他
 - 二二 诗情画意话槟榔
 - 二三 东陵画室
 - 二四 《放下你的鞭子》
 - 二五 脱险记
 - 二六 《国殇图》
 - 二七 团山堡
 - 二八 华山十幅
 - 二九 新疆写生
- 三 山穷水尽疑无路
 - 三一 《学龄儿童》
 - 三二 两幅肖像
 - 三三 运江墟上
 - 三四 《饥饿》
 - 三五 漓江烟雨
 - 三六 《逃荒》
 - 三七 《被日寇炸毁的石鼓书院残址》
 - 三八 解放区的天是明朗的天
 - 三九 《义民图》
- 四 黄泛区
 - 四一 灾情画展
 - 四二 出国记
 - 四三 夺命记

<<未完成的画>>

四四 卡拉
四五 归计
四六 太平洋上的风波
四七 三个老华工
四八 三到北京
四九 《鲁迅与闰土》
五 亚洲及太平洋区域和平会议史画
五一 还乡记
五二 《秋园红柿图》
五三 遗作展览
后记
附录
司徒乔美术活动年表
画竹
新疆猎画记
留别伊犁
谈速写
 全国速写水彩展览观后感
“司徒乔遗作展览”前言
笔尖上的正义和激情
画祭
 怀念父亲司徒乔
 妈妈，假如您还活着
 忆冯伊湄

<<未完成的画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>