

<<活动变人形>>

图书基本信息

书名：<<活动变人形>>

13位ISBN编号：9787020023790

10位ISBN编号：7020023797

出版时间：1987-3

出版时间：人民文学出版社

作者：王蒙

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<活动变人形>>

### 内容概要

《活动变人形》讲述了二十世纪四十年代初，留学归来的倪吾诚和妻子姜静宜格格不入，整日里吵嘴打架。

岳母和大姨子从旁出谋划策，火上浇油。

一家人闹得鸡犬不宁，演出了一幕幕婚变、自杀、出走的闹剧和悲剧。

作者以辛辣幽默的笔调，描绘了旧中国知识分子向往现代文明而又找不到出路的矛盾挣扎的状态，表现了他们内心的分裂、扭曲和痛苦。

《活动变人形》被认为是现代中国知识分子的“变形记”和“心灵历程的缩影”。

## <<活动变人形>>

### 作者简介

王蒙（1934 - ），河北南皮人，生于北京。  
1948年加入中国共产党。  
1953年开始文学创作，以短篇小说《组织部来了个年青人》引起社会关注。  
1957年被错划为右派，六十年代调往新疆。  
1978年调回北京作协，历任北京市作协副主席、《人民文学》杂志主编、文化部部长、中国作协副主席、中国共产党第十三届中央委员。  
1989年辞去文化部部长之职，专心创作。  
主要作品有长篇小说《青春万岁》、《活动变人形》、《恋爱的季节》、《失态的季节》、《踌躇的季节》、《狂欢的季节》及大量中短篇小说和散文等。

## &lt;&lt;活动变人形&gt;&gt;

## 章节摘录

## 第二章 闹了一夜的猫。

头天晚上，好像天黑还不久，就传来了那种此起彼伏的、凄厉的、痛苦的、贪婪而又凶恶的猫叫。那叫声与其说是像求偶，不如说是像决斗、像凶杀、像吃人。这叫声使得静珍的手一抖，把一个小瓷酒盅落到地上，跌了个粉碎。

静珍（现在户口本上的名字是周姜氏）拿着笤帚疙瘩冲了出去，她向着墙，向着星光中朦胧显现的灰瓦楞子吆喝。

她一跳老高，她“呸呸呸呸呸呸呸”啐了一顿，她想象着她已经抓住了那么一只肚皮滚圆、眼放绿光的虎皮猫。

那是邪恶和无耻的化身。

她的笤帚疙瘩每一下都打在这魔鬼的猫的下腹部，打得猫遍体淋血。

她觉得喘出了一口气，缓缓地回到屋里。

她的八岁的外甥倪藻和九岁的外甥女倪萍目瞪口呆地看着姨母归来。

周姜氏爱怜地看了孩子们一眼，噗地一笑，解释说：“这些天咱们家有些个晦气。

都是那死猫带来的。

我要把那个晦气打破。

有晦气也是我一个人搪着……”倪萍和倪藻似懂非懂地眨着眼。

周姜氏说：“罢，罢，不说这些。

让我教你们唱歌。

”说完，她就清喉咙，又是咳嗽，又是吐痰，又是长出气，又是吭吭。

## <<活动变人形>>

### 编辑推荐

同一个脑袋可以变成许多人。  
同一个身子也可以具有好多样脑袋和好多样腿。  
原来人的千变万化多种多样就是这样发生的。  
只是有的三样放在一起很和谐，有的三样放在一起有点生硬，有点不合模子，至有的三样放在一起，让人觉得可笑或者可厌，甚至叫人觉得可怕罢了。

<<活动变人形>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>