

<<区域中国与文化中国>>

图书基本信息

书名：<<区域中国与文化中国>>

13位ISBN编号：9787010121628

10位ISBN编号：7010121621

出版时间：2013-8

出版时间：人民出版社

作者：陈倩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<区域中国与文化中国>>

内容概要

近年来，中外研究界均纷纷针对施坚雅模式在理论与方法上的不足开展了第三次“范式更新”。然而这次更新缺乏鲜明的方向和突破性的创造力，其重要原因即施坚雅模式太符合当代西方的中国观以及西方学术的话语机制、思维方式了。

按照施坚雅模式的理路，中国被日益区域化、细碎化，不仅中国研究本身容易陷入欲近即远、欲内反外、欲中而西的怪圈；而且“中国”这样一个有着独特传统的历史与文明共同体也会被各种社会科学方法解剖得七零八落，“中国性”受到了根本质疑与挑战。

因此，这种表面上“以中国为中心”的区域研究模式实际上加深了中国思想界自近代以来的身份认同危机以及西方长期以来对中国的意识形态化解构。

在此语境下，越来越多以杜维明、萧凤霞为代表的中外学者开始强调“文化中国”的阐释维度。本书在全面评析施坚雅模式利弊得失以及中外学界相关对话的基础上，着重从思想文化领域的具体个案反思海外中国研究的视角与方法，以及中国如何在国际新一轮理论更新的契机中参与人文价值的建构。

<<区域中国与文化中国>>

作者简介

陈倩，文学博士。现任教于中国人民大学，主攻方向：国际汉学、比较美学。
已在各类核心期刊上发表论文二十余篇，出版译著一部。

<<区域中国与文化中国>>

书籍目录

目录

导言

第一章 从费正清到施坚雅

第一节 费正清的中国圈景

第二节 第二次范式更新

第三节 文明对话中的汉学史写作

第二章 施坚雅模式的形成

第一节 施坚雅的学说

第二节 施坚雅学说的理论背景

第三节 施坚雅模式中的其他学者

第三章 施坚雅模式的后效

第一节 施坚雅模式的影响

第二节 模武的跨文化传播与接受

第四章 价值与局限：关于模式的论评

第一节 施坚雅模式的价值

第二节 中外学界对模式的反思

一、采自人类学内部的抗辩：从萧凤霞到程美宝

二、其他领域对模式的质疑和反思

第五章 海外中国学的现代困境

第一节 社会科学取向与整理国故运动

第二节 施坚雅模武与思想文化地缘化研究

第六章 “区域中国”与“文化中国”

第一节 虚构的历史?散落的文明?

第二节 “文化中国”：区域之外的维度

结语

第一节 方法的两难：怎样理解过往?

第二节 美国现代中国学的再思考主要参考文献

<<区域中国与文化中国>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>