

<< 《野草》释义 >>

图书基本信息

书名：<< 《野草》释义 >>

13位ISBN编号：9787010119885

10位ISBN编号：7010119880

出版时间：2013-6

出版时间：陈安湖 人民出版社 (2013-05出版)

作者：陈安湖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《野草》释义>>

内容概要

作者从《野草》散文集里挑选了七篇文章，本着马克思主义唯物史观的态度，结合1924—1926年北京政坛以及文化教育界新旧斗争的历史，其中又特别是女师大风潮和三一八惨案的历史，对《野草》的思想内容以及作者为这些斗争所激发的各种复杂的思想感情，进行释义与评注。

这七篇文章实际上代表了《野草》的思想政治倾向，而绝不是作者“情爱心理”的结晶，是他的社会斗争的记录。

而且作者指出在诵读《野草》的同时，还得十分认真而系统地攻读鲁迅先生的其他著作，特别是1924—1926年的著作，如《华盖集》正续编、《两地书》、《彷徨》以及《坟》的后半部等等，力求深入地体会作者在激烈的现实斗争中所激发的各种复杂的思想感情以及他表现这些思想感情的不同的方式

。

<< 《野草》释义 >>

作者简介

陈安湖，1927年10月出生，广西玉林人，华中师范大学文学院教授。

1952年毕业于清华大学中文系。

1952年底至1953年春，任教于天津南开大学中文系，后调至武昌华中师范学院（现华中师范大学前身）中文系，长期从事现代文学的教学和研究工作。

从20世纪80年代开始多次担任中国现代文学研究会和中国鲁迅研究会理事，曾被选为湖北省鲁迅研究会副会长。

1982年任华中师范学院中文系主任，1985年任华中师范大学文学研究所所长，生平在鲁迅思想和作品研究方面用力颇多。

主要著作有《鲁迅论稿》、《鲁迅研究三十年集》、《为鲁迅声辩》、《当代鲁迅问题评论》等，此外曾主编两种《中国现代文学史》、《中国现代文学社团流派史》、《中外文学名著词典》、《中外文学社团流派词典》等。

<<《野草》释义>>

书籍目录

《野草》问题杂谈（一）（代序） / 1 题辞 / 1 秋夜 / 13 影的告别 / 22 求乞者 / 32 我的失恋 / 40 复仇 / 49 复仇（其二） / 56 希望 / 64 雪 / 73 风筝 / 81 好的故事 / 89 过客 / 95 死火 / 109 狗的驳诘 / 117 失掉的好地狱 / 120 墓碣文 / 131 颓败线的颤动 / 139 立论 / 147 死后 / 152 这样的战士 / 164 聪明人和傻子和奴才 / 173 腊叶 / 181 淡淡的血痕中 / 189 一觉 / 196 附录 说《雪》 / 205 关于《雪》的论辩 / 215 《野草》问题杂谈（二） / 227 《野草》问题杂谈（三） / 238 《野草》研究的历史回顾和问题商讨 / 247 后记 / 281

<< 《野草》释义 >>

章节摘录

版权页： 马蚁苍蝇表演之后，又是官府收尸人的表演。

百姓死在路上，引起众人围观，最终由官府出面收尸掩埋，是当然的。

“有人来抬我，也不知是谁，听到刀鞘声，还有巡警在这里罢”，这明明是警察局来人了。

“怎么要死在这里！”

“官府一向视百姓如草芥，死多少，怎么死，他们是不问的；但死在他们管辖的区域，须由他们负责处理，却为他们所不满。

“我先前以为人在地上虽然没有任意生存的权利，却总有任意死掉的权利的。

现在才知道并不然，也很难适合人们的公意”。

穷人虽有任意死掉的权利，然而却没有任意死在公共场所的权利，因为那不是他们应该去死的地方。

路上不是一般的公共场所，但引起四面八方的群众围观，阻塞交通，引发骚动，也是不允许的。

死者被装进棺材，“六面碰壁，外加钉子”。

就在这时候，多年不见的勃古斋跑外小伙计突然在棺材面前出现了，特地给死者递上一部明板《公羊传》；还特地声明，这是“嘉靖黑口本”，——世间最珍贵的板本。

他对棺里的死者连说“可以看，不碍事”。

关于这些情节，徐梵澄先生在《略说“杂文”和《野草》》一文中作了这样的解释：勃古斋书铺的小伙计，以及明板《公羊传》，皆似有历史根据。

八国联军之役前后，中国士大夫盛倡《春秋》、《公羊传》之学，其主尊王、攘夷，复九世之仇……等“大义”，皆与时尚有关。

稍后张之洞电招章太炎出山，到湖北讲《春秋左氏传》，是想抵抗其时代思潮的。

“勃”，重唇音，其爆发音，轻读则为“复”，勃古斋即复古斋，暗指此一运动。

其所欲恢复之古，也不过是明之代元。

学者之流，也只是旧书铺中的小伙计。

徐先生的解释，为我们理解有关勃古斋的情节提供了很好的线索。

死者说不见那小伙计“约有二十多年了”，那么，从当时倒数二十多年，正是八国联军之役（1900年）前后。

小伙计也正是那时复古派的代表人物。

1898年春，湖广总督张之洞邀请章太炎到湖北讲古文经学《春秋左氏传》，目的是抵制康有为、梁启超等所倡导的维新运动。

章太炎虽然不赞成康、梁利用今文经学托古改制的理论主张。

<< 《野草》 释义 >>

编辑推荐

《释义》由人民出版社出版。

<< 《野草》 释义 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>