

<<修辞与意识形态>>

图书基本信息

书名：<<修辞与意识形态>>

13位ISBN编号：9787010116235

10位ISBN编号：7010116237

出版时间：2012-12

出版时间：人民出版社

作者：屠友祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<修辞与意识形态>>

内容概要

《文艺美学研究丛书:修辞与意识形态》介绍了修辞学是罗兰·巴特的关注点,也是他思考意识形态一般问题、剖析资产阶级意识形态的有力工具。意识形态借助修辞过程而实现,那么,我们也可凭借修辞过程还原意识形态的本原。

<<修辞与意识形态>>

作者简介

屠友祥，1963年7月生，浙江萧山人。

山东大学文艺美学研究中心教授，博士生导师。

在复旦大学中文系获学士、硕士和博士学位。

以语言问题为研究重点，著《言境释四章》、《修辞的展开和意识形态的实现》、《索绪尔手稿初检》，译罗兰·巴特《S/Z》、《文之悦》、《神话修辞术》，尼采《古修辞学描述》，索绪尔《第三次普通语言学教程》、《索绪尔手稿集》。

《索绪尔手稿初检》获山东省哲学社会科学优秀成果特等奖。

<<修辞与意识形态>>

书籍目录

意识形态·句子·文 恋物欲、虚无主义及其他 罗兰·巴特《s/z》书题名诠释“倾听言说着”——罗兰·巴特与法国五月风暴“我生命的唯一激情乃是恐惧”——罗兰·巴特《文之悦》简说 局域与散逸——论罗兰·巴特的政治和审美观念 罗兰·巴特与索绪尔：文化意指分析基本模式的形成 附录 古修辞学描述 一、修辞的观念 二、修辞学和雄辩术的门类 三、修辞和语言的亲缘关系 四、表达风格之纯正、明净、得体 五、与修饰言语相涉的典型言语 六、纯正的变异 七、转义表达 八、修辞格 九、演说的韵律 十、静态平衡原理 十一、诉讼样式和手段 十二、庭辩辞的诸部分 十三、议事的雄辩术 十四、慷慨陈词的雄辩术 十五、布局 十六、论记忆和发表讲演 雄辩术简史 西国记法 希汉、拉汉概念对照 后记

<<修辞与意识形态>>

章节摘录

版权页：倘若完整而精确地呈现行将发生，则就要呈现的实体说到底不就该与心灵运作者合一么？可既然它是某类异己之物——声音，如何能更为精确地以印象实现出来呢？

不是事物移人意识，而是我们看待事物之际所取的方式，是似真性、说服之力（*pithanon*），方移人意识。

事物的绝对本质截然不可体知。

我们的感知和经验将事物的诸多侧面、从某种角度讲颇为可观的知识提供给我们，在此之前，我们的言辞绝没有悬搁着；一旦感知了冲动，言辞即刻脱臼而出。

感觉占据的不是事物，而仅仅是某个符号。

此为首要的方面：语言是修辞，因为它欲要传达的仅为意见（*doxa*），而不是真知（*episteme*）。

比喻（*tropes*），这非字面的意指活动，被看作是修辞的最具巧艺的手段。

然就其意义而论，一切词语本身从来就都是比喻。

它们并不真正地呈示出来，却是呈现为声音形象，偕着时日逝去而渐趋模糊：语言决不会完整地表示某物，只是展呈某类它觉得突出的特征。

倘若修辞学者说“帆”而不说“船”，讲“波涛”而不讲“海洋”，则举隅法（*synecdoche*），“一种包纳”，就出现了；但有属同一回事的，天龙星座（*drakon*）被称为巨蛇座，其实都属“看上去闪烁发亮”之列，或龙被称作蛇，则在都是蜿蜒之物；可为什么不也叫蛇做蜗牛呢？

部分的感知替代了完整的直觉。

说到蛇（*anguis*），拉丁语把它叫作蟒（*constrictor*），希伯来语称之为发嘶嘶声者或逶迤缠绕者或蜿蜒爬行者。

比喻的第二种形式是隐喻（*metaphor*）。

它并不产生新的词语，却让词语带上新的意义。

譬如说到山，隐喻提及绝顶、麓、脊、峡谷、岬、脉；*prosopon*，面孔，与船（*nefs*）有关，意谓前部或船首；*cheile*，唇，与河流（*potamon*）相关，意谓河岸；*glossa*，舌，亦意谓长笛的吹口；*mastos*，胸，亦意谓小山。

隐喻也出现于（属）性的标示中；（属）性，就语法意义而言，是语言和纯粹隐喻的乐趣所在。

此外也有从位置到时间的变换：在家（*zu Hause*），通年到头（*jahraus*）；有从时间到因果性的变换：由此而始，直至何时为止。

<<修辞与意识形态>>

编辑推荐

《文艺美学研究丛书:修辞与意识形态》着重就修辞与意识形态这一理论问题作了阐发,并附录了尼采的著作《古修辞学描述》,供研究者参考。

<<修辞与意识形态>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>