

<<给力中国>>

图书基本信息

书名：<<给力中国>>

13位ISBN编号：9787010113388

10位ISBN编号：7010113386

出版时间：2012-11

出版时间：人民出版社

作者：中共中央宣传部《党建》杂志社 编

页数：285

字数：239000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<给力中国>>

内容概要

党的十七届六中全会对深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣作出了部署，《党建》杂志刊发了部分高层领导干部关于文化建设的论述，并结集出版《给力中国：高层领导谈文化》以飨读者。

党的十八大，将对扎实推进社会主义文化强国建设作出新的部署，相信中国特色社会主义文化发展道路越走越宽广。

<<给力中国>>

书籍目录

- 胡锦涛：坚定不移走中国特色社会主义文化发展道路努力建设社会主义文化强国
- 李长春：关于《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》的说明
- 刘云山：坚持中国特色社会主义文化发展道路努力建设社会主义文化强国
- 刘淇：建设具有世界影响力的文化中心
- 汪洋：弘扬“解放思想、改革开放”的时代文化精神努力为建设社会主义文化强国探索新路
- 张高丽：加快文化改革发展 努力建设文化强市
- 俞正声：大力践行社会主义核心价值体系奋勇推进上海国际文化大都市建设
- 袁纯清：以党的十七届六中全会精神为动力 加快建设文化强省
- 王珉：在辽宁老工业基地全面振兴中建设文化强省
- 吉炳轩：改革·发展·繁荣
- 罗志军：以实施文化建设工程推动文化大发展大繁荣
- 赵洪祝：认真学习贯彻党的十七届六中全会精神努力实现从文化大省向文化强省的跨越
- 张宝顺：加快从文化资源大省向文化强省跨越
- 孙春兰：贯彻落实党的十七届六中全会精神推动福建文化大发展大繁荣
- 苏荣：在科学发展的道路上奋力开创江西文化建设新局面
- 姜异康：推进文化资源大省向文化强省跨越
- 李鸿忠：奋力推进湖北由文化大省向文化强省的跨越
- 郭声琨：以文化大发展大繁荣推动富民强桂新跨越
- 刘奇葆：以先进文化引领巴蜀文化繁荣发展
- 秦光荣：推动云南民族文化强省建设再上新台阶
- 赵乐际：认真学习贯彻《决定》加快建设文化强省
- 陆浩：学习贯彻党的十七届六中全会精神掀起社会主义文化建设新高潮
- 强卫：以文化的高度自信和自觉实现文化的自强
- 张毅：立足实际 突出主题 着力推动宁夏文化大发展大繁荣

.....

章节摘录

第一，深刻认识推进文化改革发展的重要性和紧迫性。

充分发挥先进文化引领前进方向、凝聚奋斗力量、推动事业发展的作用，是我们党的一条宝贵经验和一大政治优势。

在革命、建设、改革各个历史时期，我们党都结合时代条件、围绕党的中心任务提出文化纲领、文化目标、文化政策，坚持不懈推进文化建设，有力推动了党和人民事业发展。

经过改革开放以来的不懈努力，我们走出了中国特色社会主义文化发展道路，显著提高了全民族思想道德素质和科学文化素质、促进了人的全面发展，显著增强了国家文化软实力，为坚持和发展中国特色社会主义提供了强大精神力量，为进一步兴起社会主义文化建设新高潮奠定了坚实基础、积累了宝贵经验。

当今世界正处在大发展大变革大调整时期，当代中国正在新的历史起点上向着新的奋斗目标迈进，文化的作用更加广泛而深刻。

从国际看，综合国力竞争的一个显著特点就是文化的地位和作用更加凸显，许多国家特别是主要大国都把提高文化软实力作为增强国家核心竞争力的重要战略。

在世界范围内各种思想文化交流交融交锋更加频繁的背景下，谁占据了文化发展制高点，谁拥有了强大文化软实力，谁就能够在激烈的国际竞争中赢得主动。

同时，我们必须清醒地看到，国际敌对势力正在加紧对我国实施西化、分化战略图谋，思想文化领域是他们进行长期渗透的重点领域。

我们要深刻认识意识形态领域斗争的严重性和复杂性，警钟长鸣、警惕长存，采取有力措施加以防范和应对。

从国内看，经过新中国成立以来特别是改革开放三十多年来的发展，我国经济实力和综合国力显著增强，但我国仍处于并将长期处于社会主义初级阶段的基本国情没有变，人民日益增长的物质文化需要同落后的社会生产之间的矛盾这一社会主要矛盾没有变。

我国已经进入全面建设小康社会的关键时期和深化改革开放、加快转变经济发展方式的攻坚时期，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉、越来越成为综合国力竞争的重要因素、越来越成为经济社会发展的重要支撑，丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>