

<<思想政治教育审美研究>>

图书基本信息

书名：<<思想政治教育审美研究>>

13位ISBN编号：9787010106229

10位ISBN编号：7010106223

出版时间：2012-2

出版时间：人民出版社

作者：周芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<思想政治教育审美研究>>

内容概要

周芳编著的《思想政治教育审美研究》以马克思主义本体论、价值论为理论基础，以思想政治教育学、教育学和美学等学科基本原理为理论依据，从“美是和谐与秩序”、“美是人的本质力量的显现”、“美是自由创造的结果”等美论出发，由内在到外显，按照应然—实然—必然的内在逻辑建构体系。

理论上，《思想政治教育审美研究》从审美的视角思考和研究思想政治教育，进行其审美价值的发掘，构建具有时代特色、切合人的审美理想和社会的审美原则、突出人的主体性的现代教育模式，寻求学科科学发展之路。

实践中，思想政治教育过程应是以生动的形象蕴涵或展示人的自由创造的本质力量，显示教育本身所具有的美的属性和价值，给教育者和受教育者带来内心愉悦、精神振奋，彼此发展达到更高的水平和状态，实现人性拓展和境界升华。

<<思想政治教育审美研究>>

书籍目录

序

导论

第一章 潜形匿迹：思想政治教育的审美价值

第一节 思想政治教育审美价值内涵及特征

一、思想政治教育审美价值的内涵

二、思想政治教育审美价值的特征

第二节 思想政治教育审美价值的基本类型

一、思想政治教育的优美和崇高

二、思想政治教育的悲剧与喜剧

第三节 思想政治教育审美价值的实现

一、思想政治教育审美价值实现的基础

二、思想政治教育审美价值实现的途径

三、思想政治教育审美价值实现的保障

第二章 重峦叠嶂：思想政治教育的审美关系

第一节 思想政治教育审美关系的内涵与特点

一、思想政治教育审美关系的内涵

二、思想政治教育审美关系的特点

第二节 思想政治教育审美关系的构建

一、思想政治教育审美关系构建的基础

二、思想政治教育审美关系构建的作用

第三节 思想政治教育审美关系的发展

一、思想政治教育审美关系发展的趋势

二、思想政治教育审美关系发展的平台

三、思想政治教育审美关系发展的视阈

第三章 砥砺风节思想政治教育者的审美要件

第一节 思想政治教育者的审美意识

一、教育者审美意识的形成

二、教育者审美意识的意义

第二节 思想政治教育者的审美能力

一、教育者审美能力的构成

二、教育者审美能力的状况

三、教育者审美能力的提高

第三节 思想政治教育者审美素质的理想结构

一、审美素质的内涵及作用

二、教育者审美素质的理想结构

三、教育者审美素质的发展

第四章 唇齿相须：思想政治教育受教育者的审美生成

第一节 审美是现实而普遍的需要

一、审美是一种精神需要

二、审美是文明社会的普遍需要

第二节 受教育者的审美生成

一、重视受教育者的审美需求

二、关注受教育者的审美取向

三、达成受教育者的审美意向

第三节 受教育者审美生成的意义

<<思想政治教育审美研究>>

- 一、提升人的精神境界
- 二、彰显社会政治意识
- 三、增强社会责任感

第五章 别出机杼：思想政治教育过程的审美呈现

第一节 人的思想政治素质形成发展中的审美

- 一、思想政治素质形成发展的内在机制中的审美表现
- 二、思想政治素质形成发展的外在因素中美的元素

第二节 思想政治教育过程环节中的审美

- 一、思想政治教育方案制订中的审美导向
- 二、思想政治教育方案实施中的审美灌注
- 三、思想政治教育方案评估中的审美尺度

第三节 思想政治教育过程运行中的审美

- 一、思想政治教育活动初始阶段的审美搭建
- 二、思想政治教育活动开展过程的审美铺展
- 三、思想政治教育活动显效时期的审美强化

第六章 动心娱目：思想政治教育环境的审美创建

第一节 思想政治教育环境的审美功用

- 一、思想政治教育环境与审美有着密切联系
- 二、思想政治教育审美环境的功用

第二节 思想政治教育环境的审美意蕴

- 一、自然环境的审美意蕴
- 二、媒介环境的审美意蕴
- 三、人际环境的审美意蕴

第三节 创建思想政治教育的审美环境

- 一、把握创建思想政治教育审美环境的原则
- 二、凸显思想政治教育环境的审美特性
- 三、运用美的规律创建美的育人环境

结语

参考文献

后记

<<思想政治教育审美研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>