

<<中世纪文艺复兴时期哲学>>

图书基本信息

书名：<<中世纪文艺复兴时期哲学>>

13位ISBN编号：9787010098807

10位ISBN编号：7010098808

出版时间：2011-7

出版时间：人民出版社

作者：余碧平

页数：370

字数：325000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中世纪文艺复兴时期哲学>>

内容概要

《中世纪文艺复兴时期哲学》专门研究“中世纪与文艺复兴时期的西方哲学”。“中世纪和文艺复兴时期的西方哲学”严格地说，“西方”(The West)概念源于公元395年罗马皇帝提奥多塞一世把罗马帝国分为东罗马帝国和西罗马帝国。从此，西罗马帝国这一区域就成了“西方”概念的原型。本书由余碧平著。

<<中世纪文艺复兴时期哲学>>

书籍目录

分卷序

第一章 古代哲学的遗产

第一节 罗马帝国的希腊化与基督教化

第二节 新柏拉图主义

第三节 基督教中的柏拉图主义

第四节 奥古斯丁

第二章 6-8世纪的拉丁西方哲学

第一节 拉丁西方世界的“希腊化文艺复兴”

第二节 波埃修

第三章 拜占庭哲学的发展及其对拉丁西方哲学的影响

第一节 拜占庭哲学的发展

第二节 伪迪奥尼索斯

第四章 9-10世纪的拉丁西方哲学

第一节 卡洛林王朝的文艺复兴

第二节 拉丁西方经院学术传统的形成

第三节 爱留根纳

第五章 11世纪的经院哲学

第一节 经院哲学的出现

第二节 辩证法与反辩证法的论争

第三节 坎特伯雷的安瑟伦

第六章 阿拉伯哲学、犹太哲学的发展及其对拉丁西方哲学的影响

第一节 阿拉伯哲学、犹太哲学的形成与发展

第二节 阿拉伯哲学、犹太哲学对拉丁西方哲学的影响

第七章 12世纪的经院哲学

第一节 “12世纪的文艺复兴”

第二节 关于“共相”的论争

第三节 阿伯拉尔

第四节 明谷的贝纳尔

第五节 萨尔兹伯利的约翰

第八章 13世纪的经院哲学

第一节 13世纪经院哲学的主要特征

第二节 奥维尔涅的威廉

第三节 格罗塞泰斯特

第四节 罗吉·培根

第五节 大阿尔伯特

第六节 波纳文图

第七节 托马斯·阿奎那

第八节 拉丁的阿威罗伊主义

第九节 邓·斯各特

第九章 14世纪的经院哲学

第一节 神秘主义与世俗化倾向

第二节 埃克哈特

第三节 帕多瓦的马西利乌斯

第四节 威廉·奥卡姆

第五节 人文主义的兴起

<<中世纪文艺复兴时期哲学>>

第六节 巴特鲁斯主义

第十章 15世纪的意大利文艺复兴哲学

第一节 古典文献的翻译与文艺复兴哲学的发展

第二节 人文主义的滥觞

第三节 库萨的尼古拉

第四节 政治现实主义

第十一章 16-17世纪初的海外扩张和宗教改革

第一节 意大利之外的人文主义

第二节 两位宗教改革家的社会思想

第三节 萨拉曼卡学派

第四节 博丹和格劳修斯的政治哲学

第五节 从经院自然哲学到近代科学革命

结论

参考书目

附录 希腊语哲学、阿拉伯哲学和犹太哲学著作的拉丁译本一览表

<<中世纪文艺复兴时期哲学>>

章节摘录

版权页：六、笛卡儿从以上的分析中，我们不难看到，从帕多瓦学派、哥白尼、布鲁诺、培根、开普勒到伽利略，西方哲学经历了从经院自然哲学（主要以亚里士多德的自然哲学为基础）向近代自然科学的转变。

虽然伽利略为近代科学及其方法奠定了基础，但是他主要是位科学家，关注的也主要是具体科学的研究。

从西方哲学史上看，在从经院自然哲学向近代自然科学的转变过程中，其标志性的人物则是与伽利略同时代的笛卡儿。

同伽利略一样，笛卡儿也是位著名科学家，不仅是“解析几何”的创立者，而且在物理学、心理学、解剖学、胚胎学等领域里都作出过杰出贡献。

但是，与伽利略不同的是，笛卡儿更是位哲学家。

可以说，他提出了一整套与亚里士多德的自然哲学迥然不同的概念体系，为近代科学研究奠定了形而上学的基础。

因而，在国际学术界，笛卡儿被视为近代哲学之父。

（一）生平与著作与哥白尼、伽利略等人一样，笛卡儿也是在晚期经院哲学的氛围中成长起来的。

1604-1612年，他曾就读于法国著名的拉弗莱歇学校。

这是一所耶稣会主办的学校，旨在培养贵族。

在最后三年中，他系统地接受了哲学教育，主要是有关亚里士多德的思想。

首先是亚里士多德的《工具论》，然后是他的《物理学》等著作，最后一年则研读亚里士多德的《形而上学》和《论灵魂》。

<<中世纪文艺复兴时期哲学>>

编辑推荐

《中世纪文艺复兴时期哲学》是西方哲学通史丛书之一。

<<中世纪文艺复兴时期哲学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>